

90 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ НАРОДНОГО ПОЭТА МАМЕДА АРАЗА

Проникнутое патриотическими чувствами творчество Мамеда Араза является одной из ярких страниц азербайджанской поэзии. Наполненная глубоким общественным содержанием лирика поэта, для которой характерны художественно-философские обобщения и лаконичный стиль, черпала силы в красоте родной природы, в великом историческом прошлом азербайджанского народа и неисчерпаемой сокровищнице национальной литературной мысли.

14 октября исполнилось 90 лет со дня рождения народного поэта Мамеда Араза.

Будущий поэт родился 14 октября 1933 года в селе Нурсу Шахбузского района. В 1949



году окончил среднюю школу в Кендшахбузе, а в 1950 году поступил на географический факультет Азербайджанского педагогического института. В 1951 году активно участвовал в работе литературного кружка, организованного Исмаилом Шихлы.

По окончании учебы в 1954 году Мамед Араз начал работать учителем средней школы в родном селе. Позже он переехал в Баку и работал уполномоченным в Главном управлении печати при Совете министров Азербайджана. В 1959-1961 годах был слушателем Высших литературных курсов при Союзе писателей в Москве. Затем работал ответственным секретарем, заместителем редактора и редактором различных журналов и газет.

С 1974 года до конца жизни он занимал пост главного редактора журнала "Природа Азербайджана" и долгое время руководил отделением поэзии Союза писателей Азербайджана.

Творчество Мамеда Араза занимает особое место в формировании и становлении независимой общественной мысли. Он был истинно народным поэтом, ярким представителем азербайджанской интеллигенции, осознающим свою ответственность перед народом, обществом, перед национальной государственностью.

Воспевавший живописную природу Азербайджана Мамед Араз в своих произведениях, в том числе в стихотворениях и публицистических статьях, поднимал важную тему защиты и сохранения природных богатств.

Поэт является автором ряда книг, таких как "Кровавые скалы", "Книга моего отца", "Письмо к читателю", "Вопль камня" и "Этот мир несправим". Произведения Мамеда Араза переведены на языки других народов.

Литературная деятельность Мамеда Араза получила высокую оценку государства: он был удостоен почетных званий "Заслуженный работник культуры", "Народный поэт", а также Государственной премии. Поэт был также удостоен высшей награды независимой Азербайджанской Республики - ордена "Истиглал".

Поэт скончался 1 декабря 2004 года.