

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОНД ТЮРКСКОЙ КУЛЬТУРЫ И НАСЛЕДИЯ ОТКРЫЛ В АМСТЕРДАМЕ ВЫСТАВКУ ДРЕВНЕТЮРКСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ



Международный фонд тюркской культуры и наследия провел выставку в Амстердаме, посвященную петроглифам, тамге и руническим знакам древнетюркской письменности. Мероприятие состоялось в Турецком культурном центре Института Юнуса Эмре в рамках сотрудничества фонда с посольствами Азербайджана, Казахстана и Турции в Королевстве Нидерландов.

Как сообщили в фонде, реализация проекта направлена на изучение и популяризацию древних письменностей, принадлежащих тюркским народам, а также на их продвижение среди более широкой аудитории.

Выступившая на церемонии открытия выставки, президент Международного фонда тюркской культуры и наследия (МФТКН) Гюнай Эфендиева отметила, что с каждым днем деятельность организации расширяется в направлении изучения, сохранения и пропаганды богатого тюркского культурного наследия. Президент фонда рассказала о важной роли в развитии человеческой цивилизации древнетюркской письменности, являющейся неотъемлемой частью общетюркской культуры. Она отметила, что выставка, посвященная петроглифам, тамге и руническим знакам древнетюркских надписей, является частью масштабного проекта, начатого Международным фондом тюркской культуры и наследия. Гюнай Эфендиева



подчеркнула, что выставка наряду с уникальными образцами искусства древних времен является выражением современного художественного воплощения общетюркских идей. Президент фонда выразила уверенность в том, что выставка будет способствовать укреплению связей между тюркскими народами, формированию широкого ознакомления с их историко-культурным наследием на европейском пространстве и межкультурному обмену.

Посол Азербайджанской Республики в Королевстве Нидерландов Рахман Мустафаев, посол Республики Казахстан в Королевстве Нидерландов Аскар Жумагалиев, посол Турецкой Республики в Королевстве Нидерландов Сельджук Унал, руководитель института Юнуса Эмре в Амстердаме Адиль Акалтун, подчеркнув важность исследования в современную эпоху древнего письменного наследия, объединяющего тюркские народы, высоко оценили деятельность Международного фонда тюркской культуры и наследия в этом направлении.

На выставке были продемонстрированы работы представляющих тюркские страны мастеров прикладного искусства древнетюркских надписей - Санджара Жубанова (Казахстан), Жумагула Ташиева (Кыргызстан) и Сабита Гурбанова (Азербайджан), а также проведены мастер-классы. В рамках выставки руководитель Общественного объединения "Улы будын" Меруерт Курмангалиева и специалист Даир Кыдыргалиулы (Казахстан) прочитали лекции и проинформировали участников о древних рунических надписях.

В выставке приняли участие дипломатический корпус, аккредитованный в Королевстве Нидерландов, представители диаспоры, деятели науки и культуры, тюркологи и представители СМИ.