

**Рафаил ТАГИЗАДЕ****КАРАБАХ**

Карабах -
где бы ни был я,
как мать держащая меня
в объятиях своих
ЗЕМЛЯ.

Легко вдыхаемый
легкими моими
живительный,
чистейший
ВОЗДУХ.

Из недр пробивающаяся,
сквозь скалы струящаяся,
горячая,
холодная,
лечебная
ВОДА.

Грустить ночами
не дающее,
свет множества звезд
земле дарующее,
волшебное,
таинственное
НЕБО.

Куда-то все время бегущие,
словно предостерегая,
морозящие, а то и ливневые,
слезы-дожди льющие
ОБЛАКА.

Как родники, чистые
спокойные, а порой
гранц не знающие,
грозно бушующие,
все вокруг сотрясающие
РЕКИ.

Колыбельные поющий,
смеяться и плакать
заставляющий,
к бою зовущий,
за собой ведущий
ГОЛОС.

Меня навеки связавший
с корнями,
с прошлым,
с краем родным
КАРАБАХ!

**ТЕПЕРЬ
В ВОСПОМИНАНИЯХ
Я НАШЕЛ ПРИЮТ...**

Теперь в воспоминаниях я нашел приют,
о, мои разрушенные села, города!
А души тех, кто с этою бедой столкнулся,
спускаются в стенаниях
к нам с небес, сюда.

Из-под камней, покрытых мхом,
словно чужие,
глядят на мир потерянные мной родные.
Тут память притаилась
у стен разрушенных,
а взгляды гильз пустых,
всюду разбросанных,
как будто целятся в меня
и стрелять собрались.
Дороги заросли, тропинки затерялись,
лишь в памяти глубинах жить они остались,
и даже днем мне кажется,
что я во тьме сплошной.
Мой дом, ты жив отныне
лишь в памяти людской,
пути к тебе исчезли,
покрылось все травой,
соседи же наши отправились в мир иной.
Я, словно скиталец

в этой пустыне страшной,
за руки свои воспоминания держу,
целуя камни, по дому своему брожу.
Один за другим в половинчатую стену
дома, где все осыпалось и поблекло,
я камни кладу, стараюсь оживить его,
дом памяти свой создать хочу из ничего.
Ведь он для меня
теперь словно прошлого след,
сегодня гости его - духи, хозяев нет.
Детские качели на облака занесло,
а детский смех крылатым ветром унесло,
в местах, где нет людей
и радостям места нет.
Мне кажется, прошло сто лет,
как я старым стал,
Как вдали от родной земли семьей обрастал.
Нет там деревьев, чтоб в тени себя охладить,
и ни одной могилы, чтоб себя похоронить,
кроме как в себе,

где можешь приютиться?
Никого не осталось из родных, из друзей,
чтобы с прошлым нашим нас соединить,
чтоб, увидевшись, оплакать и похоронить.
Прижавшись щекой своей
к земле моей родной,
я в том нахожу утешенье,
что уже есть она,
что она стала моей, теперь уж навсегда.
От прошлого же остался
воспоминаний свет,
хранящий все, что было и чего уже нет.
Ребенком, юношей все это прожил я,
и рассказанное здесь - это жизнь моя.
Теперь в воспоминаниях я нашел приют,
о, мои разрушенные села, города!!!

СОМНЕНИЕ

Кто в это время, в тишине ночной,
Так упорно в дверь мою стучится?
Кто он, этот гость, свой или чужой?
Кто меня вспомнил, что могло случиться?
Кто знает о бедном жилище моем,
Со старой дверью и старым замком,
Кому я вдруг понадобиться мог?
Тысячи мыслей в голове роятся,
Сомненья тучей на душу ложатся.
Я же так давно гостей не встречал,
Может, гостя этого сам Бог послал?
Как Луна, что ночью небо освещает,
Перед дверью моей гость ночной ожидает.
Схватила за дверной ручку моя рука,
Открывать или нет?
Не знаю пока...

ПЕСНЯ МОРЯ

А не хочешь ли пойти со мной
Ты к морю, любимому нами?
Пусть там чайки, приветствуя нас,
Нам поют, махая крыльями.

Пусть волна, подбегая к тебе,
Следы твои с песка смывает,
А блеск луны, светящей нам с небес,
Цвет моря в честь тебя меняет.

Пусть море колыбельную споет
Для этой ночи и для нас двоих,
Тогда я стану легким бризом
И утону в объятиях твоих.

**В ГОЛОСЕ ТВОЕМ
ТАК ХОЛОДНО СЛОВАМ...**

В голосе твоём так холодно словам,
А холод взгляда я вижу по глазам,
И из этих глаз ненастные дожди
Все льются и льются в ладони мои.

И в этой беспробудной тишине
Бьется изнутри горький плач во мне.
Ведь плотно сомкнуты губы мои,
Откуда крик идет, иди пойми.

В руке моей говорит твоя рука,
Взглядами говорят наши глаза.
Наклонись и загляни в ладонь мою,
Там пальцы наши тонут,
...утопая в капельках дождя.