

Фильмы Эльдара Гулиева по профессионализму не отставали от аналогичных зарубежных фильмов

18 января выдающемуся деятелю кино, народному артисту, лауреату Государственной премии Эльдару Гулиеву исполнилось 82 года. Богатое творчество мастера, отличающееся идейной глубиной, сохраняющее в центре внимания анализ нравственности человека на фоне общественно-политических событий, прививающее зрителям такие понятия, как доброта, ответственность, гуманизм, занимает достойное место в золотом фонде нашей культуры.



Созданные Э.Гулиевым такие яркие экранные произведения, как "В этом южном городе", "Бухта радости", "Бабек", "Низами", а также другие многочисленные художественные и документальные фильмы являются достоянием азербайджанской кинематографии. Тематическое разнообразие и актуальность, активная гражданская позиция и чувство современности, тонкий психологизм образов и жизненность событий составляют своеобразие творчества Эльдара Гулиева. Талант мастера, отличавшегося многокрасочностью творческой палитры, мог увести зрителей в различные исторические периоды. Созданные им фильмы на историческую тематику, олицетворяющие почтение к прошлому нашего народа, сыграли значимую роль в пропаганде наших национально-духовных ценностей, воспитании молодого поколения в духе верности Родине. Э.Гулиев родился 18 января 1941 года. После окончания средней школы в 1958-1959 годах работал помощником режиссера на киностудии "Азербайджанфильм", в 1960-1966 - получил высшее образование по специальности "кинорежис-

сер" во Всесоюзном государственном институте кинематографии в Москве. С 1967 года связавший судьбу с киностудией "Азербайджанфильм" Эльдар Гулиев работал здесь до конца жизни. С 1986 года был художественным руководителем экспериментальной молодежной творческой студии "Дебют" при киностудии "Азербайджанфильм", в 1999 году был избран президентом Гильдии профессиональных кинорежиссеров Азербайджана.

Э.Гулиев - автор множества художественных и документальных фильмов: "Главное интервью", "Счастья вам, девочки...", "Сердце... сердце...", "Низами", "Как прекрасен этот мир...", "Заложник", "Стамбульский рейс", "Записки дервиша", "Легенда серебряного озера", "Загородная прогулка", "Диверсия" и др. Он также является сценаристом нескольких фильмов. В 1977 году за фильм "Бухта радости" получил Государственную премию Азербайджана. В 1983-м году был удостоен приза Всесоюзного кинофестиваля за фильм "Низами". Заслуги Эльдара Гулиева в развитии азербайджанской культуры были высоко оценены государством. Ему были присвоены почетные звания "Заслуженный деятель искусств" и "Народный артист", он был удостоен Государственной премии республики, "Почетного диплома Президента Азербайджанской Республики", высших наград независимого Азербайджана - орденов "Шохрат", "Шараф" и "Истиглал". Он сын композитора Тофика Кулиева, и отец сценаристки Нармины Кулиевой. Скончался в возрасте 80 лет от сердечного приступа в Баку 16 апреля 2021 года.