

ЕГО ФИЛЬМЫ ПРЕДСТАВЛЯЛИ АЗЕРБАЙДЖАНСКУЮ КУЛЬТУРУ НА МЕЖДУНАРОДНЫХ КИНОФЕСТИВАЛЯХ

Всегда применявший в своем творчестве достижения и передовой опыт мировой кинематографии Эльдар Кулиев вписал новые страницы в кинолетопись Азербайджана. Богатое творчество мастера, отличающееся идейной глубиной, сохраняющее в центре внимания анализ нравственности человека на фоне общественно-политических событий, привносящее зрителям такие понятия, как доброта, ответственность, гуманизм, занимает достойное место в золотом фонде нашей культуры. Созданные Эльдаром Кулиевым такие яркие экранные произведения, как "В этом южном городе", "Бухта радости", "Бабек", "Низами", а также другие многочисленные художественные и документальные фильмы являются достоянием азербайджанской кинематографии.

Творческий путь народного артиста Азербайджана

18 января исполнилось 84 года со дня рождения выдающегося деятеля кино, народного артиста Азербайджана, лауреата Государственной премии Эльдара Кулиева. Кулиев Эльдар Тофик оглы родился 18 января 1941 года в Баку. После окончания средней школы в 1958-1959 годах работал помощником режиссера на киностудии "Азербайджанфильм", в 1960-1966 годах получил высшее образование по специальности "кинорежиссер" во Всесоюзном государственном институте кинематографии в Москве. С 1967 года связавший судьбу с киностудией "Азербайджанфильм" Эльдар Кулиев работал здесь до конца жизни. С 1986 года был художественным руководителем экспериментальной молодежной творческой студии "Дебют" при киностудии "Азербайджанфильм", в 1999 году избран президентом Гильдии профессиональных кинорежиссеров Азербайджана.



Эльдар Кулиев - автор множества художественных и документальных фильмов: "Главное интервью", "Счастья вам, девочки", "Сердце сердцев", "Низами", "Как прекрасен этот мир", "Заложник", "Стамбульский рейс", "Записки дервиша", "Легенда серебряного озера", "Загородная прогулка", "Диверсия" и др. Он также является сценаристом нескольких фильмов. В 1977 году за фильм "Бухта радости" получил Государственную премию Азербайджана. В 1983 году был удостоен приза Всесоюзного кинофестиваля за фильм "Низами".

Воспитание молодежи в духе верности к Родине

Тематическое разнообразие и актуальность, активная гражданская позиция и чувство современности, тонкий психологизм образов и жизненность событий составляют своеобразие творчества Эльдара Кулиева. Талант мастера, отличавшегося многокрасочностью творческой палитры, мог увести зрителя в различные исторические периоды. Созданные им фильмы на историческую тематику, олицетворяющие почтение к прошлому нашего народа, сыграли значимую роль в пропаганде наших национально-духовных ценностей,

воспитании молодого поколения в духе верности Родине. Большой режиссерский талант Эльдара Кулиева снискал ему славу и за пределами нашей страны. Фильмы, режиссером и автором сценариев которых он был, успешно представляли азербайджанскую культуру на международных кинофестивалях, были с интересом встречены искусствоведами и зрителями.

Заслуги перед Родиной

Как профессор Азербайджанского государственного университета культуры и искусств, Эльдар Кулиев осуществлял многолетнюю плодотворную педагогическую деятельность, не жалея сил, знаний и опыта в формировании нескольких поколений режиссеров. Заслуги Эльдара Кулиева в развитии азербайджанской культуры были высоко оценены государством. Ему были присвоены почетные звания "Заслуженный деятель искусств" и "Народный артист", он был удостоен Государственной премии республики, "Почетного диплома Президента Азербайджанской Республики", высших наград независимого Азербайджана - орденов "Шохрат", "Шараф" и "Истиггал". Скончался 16 апреля 2021 года в Баку, где и был похоронен.