

Наследие великого азербайджанского поэта и философа Низами Гянджеви, произведения которого переведены на множество языков, популяризируется и изучается во всем мире.

Азербайджана, но и всего тюркского мира. "Посредством своих произведений он объяснил всему миру, что такое гуманизм. Его творчество - большое достояние. Если мы будем и впредь оберегать наши

Творчество Низами изучается во всем мире

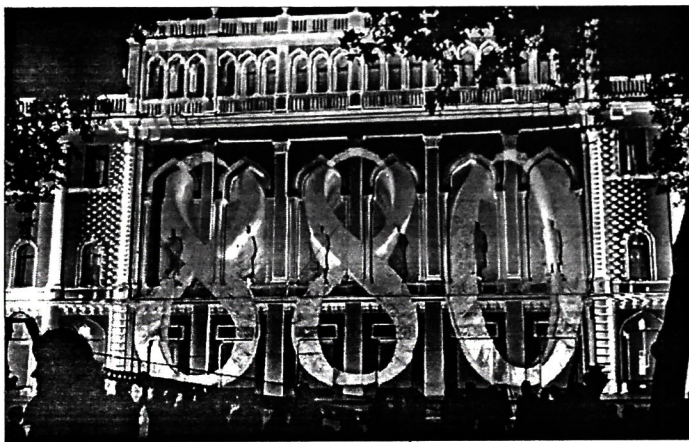
В честь 880-летия мыслителя 2021 год объявлен в Азербайджане "Годом Низами Гянджеви". В рамках юбилейных мероприятий в Баку стартовал международный форум.

Творчество, которое по сей день не теряет своей актуальности. При участии 40 ученых, деятелей наук, экспертов из 15 стран мира, изучающих наследие Низами Гянджеви, в Баку стартовал международный форум, посвященный выдающемуся азербайджанскому философу и поэту. В рамках 880-летия Низами его творчество активнее продвигается на международном уровне.

Вице-премьер, зампреда и исполнительный секретарь Партии "Ени Азербайджан" Али Ахмедов в своем выступлении отметил, что в мероприятии принимает участие множество иностранных гостей, министры культуры ряда стран. "Это демонстрирует то, что соседние и дружественные государства проявляют большое внимание и интерес к проводимому в Азербайджане 880-летию юбилею Низами Гянджеви, а также творческому наследию поэта. Низами Гянджеви продолжает прославлять Азербайджан. По сей день, его творчество остается важным предметом для исследований ученых со всего мира", - заявил А.Ахмедов.

Мероприятия в рамках Года Низами, проводятся не только в Азербайджане, но и за его пределами. Юбилей поэта отметили в России. Провели конференцию, посвященную его творчеству, а также выставку азербайджанских ковров.

В свою очередь, Михаил



В Баку стартовал Международный форум с участием министров культуры ряда стран

Швыдкой - спецпредставитель президента РФ по международному культурному сотрудничеству отметил, что нигде, кроме как в России, за исключением самого Азербайджана, нет двух памятников, которые стоят в столицах, в Москве и Петербурге, посвященных Низами Гянджеви и это знак того, что его Хамса стала частью и российской культуры. "Если мы будем перелистывать страницы русских поэтов, русских писателей, то имена Лейли и Меджнуна будут варьироваться и встречаться в самых разных текстах".

В рамках форума презентовали и зарубежное издание - книгу на французском языке, включающую 50 газелей и 50 афоризмов Низами. Теперь она доступна широкой аудитории благодаря реализации посредством интернет-магазинов, в числе которых и Амазон.

Мехмет Нури Эрсой - министр культуры и туризма Турции заявил о том, что Низами Гянджеви видный философ, поэт не только

ценности и передавать их будущему поколению, это гарантирует то, что тюркский мир и в будущем будет един", - подчеркнул министр.

Выступивший на форуме министр культуры Узбекистана Озодбек Назарбеков подчеркнул, что произведения Низами Гянджеви переведены и на узбекский язык. "Его труды занимают особое место на полках наших библиотек. Узбекский народ проявляет большое уважение и интерес к творчеству поэта. В эти дни в Узбекистане также отмечается 580-летие Алишера Навои. И Низами Гянджеви и Алишер Навай - великие мыслители".

Отметим, что форум продлится до 26 ноября. В рамках мероприятия будут проходить панельные дискуссии. Участники обсудят влияние творчества Низами на политическую и культурную жизнь средневекового Востока, а также на мировую литературу и культуру.

С.СУАТАНГЫЗЫ