
Multikultural ənənələrindən təlim-tərbiyə prosesində istifadənin elmi-pedaqoji əsasları

Tərənə Əliyeva,

Azərbaycan Dillər Universitetinin
pedaqogika kafedrasının baş müəllimi

Rəyçi: İntiqam Cəbrayılov,
pedaqogika üzrə elmlər doktoru, professor

Məqalədə göstərilir ki, ölkəmizdə Avropa xalqlarının və digər millətlərin elmi, incəsənəti, mədəniyyəti və idmanı ilə bağlı keçirilən tədbirlərdə multikulturalizmin təbliğinə geniş yer verilir. Məqalədə göstərilir ki, multikultura ənənələrlə bağlı elmi ideyaların didaktik materiallar şəklinə salınaraq pedaqoji prosesə gətirilməsinin mühüm əhəmiyyəti vardır. Belə ki, şagirdlərin belə ənənələrlə tanışlığı onların dünyagörüşü ilə yanaşı, bəyənləmilər tərbiyəsini formalaşdırır və ideyası səviyyələrini yüksəldir.

Açar sözlər: multikulturalizmin elmi əsasları, multikultural yanaşmalar, multikultural dəyərlər, pedaqoji proses, multikulturalizmin didaktik mahiyyəti, multikultural ənənələrin tədrisi, multiklurralizmin pedaqoji əsasları, tərbiyə prosesində multikultural ənənələr

Ключевые слова:

научные основы мультикультурализма, мультикультурные подходы, мультикультуральные ценности, педагогический процесс, дидактическая сущность мультикультуральные, преподавание мультикультуральные традиций, педагогические основы мультикультураль-

ные, мультикультуральные традиции в процессе воспитания

Key words: multicultural approaches, multicultural values, pedagogical process, didactic essence of multiculturalism, teaching multicultural traditions, pedagogical foundations of multiculturalism, multicultural traditions in the educational process

Azərbaycanın siyasi mühitində multikultural ənənələrin yer almazı çox mühüm aktualıq kəsb edir. Azərbaycanın prezidenti İlham Əliyev cənabları bir çox çıxışlarında dinişlərə və millətlərə əlaqların yaxşılaşdırılması ilə əlaqlar çox dəyərlə ideyalar irəli sürür və yetişən nəslin nümayəndələrinə bu barədə çox dəyərlə tövsiyələrini, məsləhətlərini verir. Bütün bunlar isə Azərbaycan dövlətinin ideoloji xətti kimi təhlil olunur. Belə məlumatlar issə yetişən nəslin ideya-siyasi təriyəsinin inkişaf etdirilməsi baxımından mühüm əhəmiyyət kəsb edir. Belə məlumatlar həm də məktəblilərin şəxsiyyətönümlülik səviyyəsinin yüksəldilməsini təmin etmiş olur. Təsadüfi deyil ki, "Azərbaycanda təhsilin inkişafı üzrə Dövlət Strategiyası"nın beş əsas istiqamət

mətələrindən birincisi şəxsiyyət-yönlü təhsilin məzmununun yaradılmasından ibarətdir. Bu istiqamət üzrə həyata keçirilən pedaqoji işin əsasında pedaqoji prosesdə məktəblilərə biliq, bacarıq və vərdişlər sistemi ilə yanaşı, onlara əxlaqi-mənəvi keyfiyyətlərin da aşılması vacib hesab olunur. Bu, o deməkdir ki, şagirdlərə verilən biliklər sisteminin həcmi qədər onlara təbiyə elementləri verilməlidir. Yəni şagird şəxsiyyətini onun biliklilik və təriyəllilik səviyyəsi müəyyənləşdirməlidir. Şagird şəxsiyyətinin həm biliklilik, həm də təriyəllilik səviyyəsini yüksəltməyə təsir edən və mühüm amillərdən biri onlarda Azərbaycanlılıq əqidəsinin, əmumtürk inamının, on ümdəsi islam dəyərlərinə məhəbbət və ehtiramın yaradılması, formalasdırılması və modernlaşdırılmasından ibarətdir.

Məktəblilərin tərkiblilik və islamçılıq ənənələrinə yaxınlaşdırılması onların şəxsiyyətönümlülik səviyyəsinin inkişafında mühüm rol oynamış olur. Bu yaxınlığın milli kultural ənənələr kimi təqdim edilmiş şagirdlərin türkəlli xalqlarının dilinə, dininə, mədəniyyətinə, incəsənatına, milli-mənəvi dəyərlərinə dərin ehtiramla yanaşmalarına bir növ

istiqamət verir. Belə ehtiramla yanaşmalar isə şagirdlərdə azərbaycanlılıq və türkçülük ideologiyası ilə bağlı dünyagörüşü formalasdırır.

Türk dilləri qrupunun bir qolu Anadoludən türklərinin, bir qolu azərbaycanlıların diliidir, digəri özbəklərinin, qırğızların, qazaxların və başqalarının. Ona görə da bu ümumi kökləri həmişə qorumaq lazımdır. Çünkü kökümüz, diliimiz, dinimiz, milli adət-ənənələrimiz bizi bir-birimizə bağlayır və bağlamalıdır. Bunun əsasında da biz bir olmalıyıq (6, 37). Professor S.S.Xəlilovun "Heydər Əliyev və azərbaycanlılıq məfkürəsi" kitabında böyük önder Heydər Əliyevə istinad edərək irəli sürdüyü bu ideyalar şagirdlərdə azərbaycanlılıq və türkçülük məfkürəsi yaradılmasına təsir göstərir. Bu da şagirdlərin multikultural ideyalar qazanmalarına kömək etmiş olur.

Pedaqoji prosesdə multikultural ənənələrdən istifadə edən zaman Azərbaycan dilinin digər türkəlli xalqların dilleri ilə qohumluq və doğmalıq əlaqələrini qabartmaq lazım gəlir. Çünkü belə təhlillər multikultural dəyərlər və multikultural ənənələr pedaqoji prosesə gatırırcan, türk dilləri qrupuna daxil olan ümumi köklərə də münasibət bəsləməyi unutmamalıyıq. Ona görə ki, türk

kultural ənənələrindən danışmaq olar. Türkəlli xalqların milli kultural ənənələri haqqında danışarkən onların oxşar-faqli cəhətlərini elə təhlil etmək lazımdır ki, bu təhlillərdə həmin ənənələrin, adətlərin yaxınılığı, qohumluğunu, doğmalığı öz əksini tapmış olsun. Bütün bunları olduğu kimi pedaqoji prosesə gətirilməsi həm azərbaycanlılıq, həm də türkçülük haqqında şagirdlərə an zəruri elmidünyagörüşü formalasdırı biler. Azərbaycanlılığın əsasında Azərbaycan dili dayanır. Pöyezi da, şifahi xalq ədəbiyyatı da, məhələlərimiz da, epik döşənçə və siyasi təfəkkür də dillə six surətdə bağlıdır. Dil ümumiliyi həmin dilda yaradılmış madəni sarvətlərin də ümumiliyinə, bədii-estetik düşünəcənin də vəhdətinə səbəb olur. Təsadüfi deyildir ki, türk xalqları öz madəniyyətləri, ədəbiyyatları ilə də six surətdə bağlıdır. Bir sırə hallarda eyni bədii-estetik abidələr malikdirlər. "Dədə-Qorquq", "Koroğlu", aşiq ədəbiyyatı və s. buna misal olara bilar (6, 36-37). Biz türk xalqlarına məxsus milli-mənəvi dəyərləri pedaqoji prosesə gatırırcan, türk dilləri qrupuna daxil olan ümumi köklərə də münasibət bəsləməyi unutmamalıyıq. Ona görə ki, türk

dilləri qrupuna daxil olan xalqların dillərindən savayı, onların mədəniyyətləri, dinləri, millimənəvi dəyərləri biri-birilərinə yaxınlıq təşkil edir.

Sovetlər dönməndə xalq arasında nüfuz qazanan şəxsiyyətlərə pantürkist, panislamist damğası vuraraq onları ləkələdi. Pantürkizm, panislamizm anlayışlarının etimoloji mənəvalarına diqqət etsək, onların, doğrudan da, insanların şəxsiyyəty-nümlülük səviyəsini yüksətməyə xidmət edən ən zəruri amillərdən olduğunu görərik. Pantürkizm sözləndəki "pan" sözü qadın yunan mifologiyasına gərə meşə Allahı Hermosun oğlu Panın adından götürülmüşdür. Əfsanaya görə, Pan öz atası meşə Allahı Hermosun ideyalarının əksinə gedərək meşədə yaşayan insanlara hər şeyi öyrətmis və onları düzənlilikə çıxarıraq cəmiyyətin ilk nümunəsini yaratmışdır. Deməli, pantürkizm hamiya hər şeyi öyrədən türkçülük monasını verir, panislamizm hamiya hər şeyi öyrədən islam mənasını verir. Əgər belədirse, deməli, sovet hökuməti hamiya hər şeyi öyrədən türkçülükdən və islamçıldan qorxmuş, çəkinmiş və ehtiyat etmişdir. Lakin xalqın ürəyindən nə türkçülüyü, nə də islamçılığı

çıxara bilməmişdir. Müstəqillik dövründə Azərbaycan xalqı həm türkçülüyünə, həm də islamçılığına qayıldı və onları bərpa etdi. İslam dəyərlərinə ehtiram Azərbaycan Respublikasının Konstitusiyasında öz əksini tapdı. Ölkəmizdə məscidlər açıldı. İnsanlar islamın müqəddəs kitabı olan "Quran"ı böyük məhəbbətlə oxumağa başladılar. Əslində, bir səmavi kitab olaraq "Quran" əsl tərbiyə məktəbidir. Onun hər bir ayə və surasında yetişən nəslin əxlaqi-mənəvi keyfiyyətlərini formalasdırıran tərbiyə örnəkləri vardır. Hansı ki, bu tərbiyə örnəkləri əsasında multikultural ənənələr yaranmışdır. Multikultural ənənələrin işə hər biri yetişən nəslin əxlaqi-mənəvi keyfiyyətlərinin formalasmasında mühüm rol oynamış olur. Elə götürək multikultural ənənələrdən biri olan Qurban bayramını mahiyyəti ilə tanış olan yeniyetmələr, gənclər çox mühüm tərbiyə örnəkləri ilə tanış olurlar. Rovayata görə, İbrahim peygəmbər oğlu İsmayıllı Allah yolunda qurban vermək qərarına gəlir. İbrahim peygəmbər Allahın əmrinə itaat edərək oğlu İsmayıllı Allahın yolunda qurbanlı etmək üçün müvafiq yərə gəlir. Lakin oğlunu kəsməyə əli gəlmir. Doğ-

ma övladının başını kəsməyə özünü heç vəchla hazırlaya bilmir. Bunları müşahidə edən oğlu İsmayıllı atasından xahiş edir ki, onun ağ köynəyini əsynində çıxarsın, gözlərini və qollarını bağlaşın. Atası İbrahim bunların səbəbini sorusunda oğlu İsmayıllı deyir: "Ata sən məni kəsəndə ağ köynəyim qana bulaşacaq. Köynəyimi qanlı gəren anam parışan olacaq. Onun ürəyi gedəcək, xəstələnəcək... Qollarımı ona görə bağlamağımı xahiş edirəm ki, birdən son manım başımı kəsəndə qollarımla sənsə xəzər yetirmiş olaram. Gözlərimi bağlamağımı işə ona görə xahiş edirəm ki, son manım gözlerimi baxırsan, manım gözlerimdəki imdad hissini götürüb rəhm edirsən və nəticədə məni kəsə bilmirsəm..."

Rovayatdakı belə tərbiyə örnəkləri bütün dövrlər üçün və bütün millətlər və xalqlar üçün əsl tərbiyə məktəbidir. Övladın valideynlərinə olan hədəsiz məhabbəti, valideynlərin işə Allahın hökmündən çıxmamaları həmin tərbiyə məktəbinin mühüm tərkib hissələrindəndir.

Ölkəmizdə yaradılan multikultural ənənələr yetişən nəslin əxlaqının saflaşdırılması, onların mənəvi keyfiyyətlərinin formalasdırılması və eləcə də ideya-siyasi

tarbiyələrinin modernləşdirilməsi baxımından mühüm əhəmiyyət kəsb edir. Bakı şəhərindəki Təzəpir məscidində və eləcə də yeni məscidlərdə sünni və şia müsəlmanların bir yerdə namaz qılmaları artıq ənənə şəklini almışdır. Artıq Bakı şəhərinin müsəlman icması bunu vəhdət namazı adlandırır.

Bu, ölkəmizdə yaranan mülkünturalizmin ən real nümunəsidir. Bu realiq işə xalqın birliliyini təmin edən amillərdən biri kimi dəyərləndirilməlidir. Bu birliliyin örnəkləri işə yetişən nəslin əxlaqi-mənəvi keyfiyyətlərinin formalasdırıran amillərdən hesab olunur. Əslində, bu konsensins olmadan iqtimal-siyasi sabitliyin qorunmasına da nail olmaq mümkün deyil. Nəzərəalsaq ki, vəhdət namazında Azərbaycan türkleri ilə yanaşı, ləzgilər, talyışlar, tatlar və digər azsaylı xalqların nümayəndələri də vardır.

Azərbaycanda azsaylı xalqların dilinə, mədəniyyətinə, dini-nə, adət-ənənələrinə hörmətlə yanaşılmasını xalqlar arasındakı dostluğun və multikulturalizmin inkişafı kimi baxmaq günün tələblərindən biri kimi dəyərləndirilir. Dövlətimizin xalqlararası münasibətlərin tənzimlənməsinə qayğı göstərilməsini xüsusi qeyd etmək

lazımızdır. Ölkəmizdə ilk dəfə olaraq Avropa oyunlarının keçiriləsi bunun parlaq sübutudur. Yaxud 2012-ci ildə "Eurovision" mahnı müsabiqəsinə ev sahibliyi etməyimiz, coxsayı xalqların nümayəndələrinə qəcaq aqmağımız, onları öz doğmalarımız kimi qarşılıqlağımız xalqlar dostluğunə göstərdiyimiz qayğınnı təzahürümüz. Yaxud Bakıda islam oyunlarının təşkil edilməsi ölkəmizdə islam dayərlərinə olan dərin cəhirimiz nəticəsidir. Bakının İslam Mədəniyyəti paytaxtı elan edilməsi isə bu cəhirimizi təsdiq edən və reallaşdırılan amillərindən. Ölkəmizin paytaxtı Bakı şəhərində İslam Həmrəylilik Oyunlarının təşkil edilməsi ölkəmizin Avropa Şurasının və eyni zamanda, İslam Əməkdaşlıq Təşkilatının təzvü olmasının mədəniyyətlər arasında dostluq əlaqələrinin yaradılmasına, inkişaf etdirilməsinə, formalasdırılmasına dinamik təsir göstərmək bacımından mühüm əhəmiyyət kəsb edir. Belə əlaqlar isə multikultural ənənələrin yaranması üçün bir növ baza rolunu oynayır (4). Bütün bunlar isə istər böyük xalqlar, istərsə de azsaylı xalqlar arasındakı dostluğun qarantina çevirilir. Belə dostluq telleri isə yetişən nəslin əxlaqi-mənəvi keyfiyyətlər baxı-

mından birliyini təmin etmiş olur. Bütün bunlar isə multikultural ənənələr kimi pedaqoji prosesə götirlenmalıdır. Bu gün orta ümumtəhsil məktəblərimizdə şagirdlər multikultural ənənələrlə bağlı verilən məlumatlar bir tərəfdən onların siyasi fəallığını artırırsa, digər tərəfdən şagirdlərin digər xalqlara olan ehtirəm hissini yükseltmiş olur. Ona görə pedaqoji prosesdə dünyanın hər yerində multikulturalizmə bağlı həyatə keçirilən tədbirlərin təbiyəvi əhəmiyyətindən, multikultural ənənələrin mənəvi keyfiyyətlərə təsiri ilə bağlı məlumatların verilməsi çox faydalıdır.

Müxtəlif dinlərin, müxtəlif millətlərin mədəniyyətinin qəbul edilməməsi multikulturalizmi inkar edən amillərdəndir. Bu amillərin bariz nümunəsini biz Avropa ölkələrində görürük. İraqdan, Misirdən, Suriyadan Avropaya sıçanları bu gün ölüm gözlayır.

Multikultural dəyərləri müxtəlif mədəniyyətlərə, dinlərə, sivilizasiyalara tolerant münasibət şərtləndirir. Yalnız tolerant cəmiyyətdə multikulturalizm mədəniyyətlərin qarşılıqlı surətdə zənginləşməsinə, müxtəlif xalqları birləşdirən dəyərlər sisteminin formalasmasına sabəb olur. Bu gün belə harmoniyani tənzimləyə

bilməyən Avropa multikulturalizmin məğlubiyyətə uğradığını qəbul və bayan edir.

Müşahidələr göstərir ki, son dövrlər diqqəti çəkən aktual mövzu sivilizasiya və mədəniyyətlərin uyğunluğunu və bu amilin siyasi, iqtisadi, mədəni müstəvildə problemlərin əsasında dayanması məsələsidir. Məraqlıdır ki, bu mübariza və toqquşmalarla bağlı müləhizələr daha çox Qərbdə səslənir. Sonrakı proses olaraq isə mədəniyyətlərin və dincin barışmazlığını əsaslanan müxtəlif "fibiya"lar güclənir və aktuallaşır. Belə bir təsəssür yaranır ki, dünya fərqli sivilizasiyaların toqquşması üzərində qurulmuşdur (4, 65).

Orta ümumtəhsil məktəblərinin yuxarı siniflərində şagirdlərə belə informasiyalar verilməsinin əhəmiyyəti çoxdur. Birincisi ona görə ki, yuxarı sinif şagirdləri Avropada carayan edən multikulturalizmə bağlı siyasi olayların, siyasi fəallayıt növlərinin mahiyəti ilə tanış olurlar. Bu zaman onların siyasi fəallığı genişlənir. İkincisi, yuxarı sinif şagirdləri Avropa və dünyanın inkişaf etmiş xalqlarının dincinə və mədəniyyətlərinə olan münasibətin soviyyəsi ilə tanış olurlar. Belə tənşiq isə yuxarı sinif şagirdlərini bey-

nəlxalq məqyasda multikulturalizmə olan münasibələrin soviyyəsinə yaxınlaşdırır. Bu yaxınıq isə onların öz dincinə və mədəniyyətlərinə olan bağlılığı özünüň aşkar çıxarılmasında göstərir. Yuxarı sinif şagirdlərinə təkcə tarix dərslərində yox, digər humanitar fanlarda tədrisində da dündən baş verən mültikulturalizmə bağlı hadisələrin kiçik detalları ilə tanış edilməsi onların, hər seydən əvvəl, dünaygörüşünün və ideya-siyasi təriyəsinin inkişafına təkan vermiş olur. Ona görə belə məlumatların təlim materialları ilə əlaqələndirilməsi çox faydalıdır. Çünkü belə informasiyaların təlim materialı ilə əlaqələndirilməsi şagirdlərin yeni bilik öyrənmələrinə şərait yaradır.

Öyrənmənin strukturunda təlim məqsədləri və vəzifələrinin də özünəməxsüs yeri və rolu vardır. Məhz bu cəhət öyrənmənin təlim xarakteri daşımamasına imkan verir. Başqa sözlə, öyrənmə planlı, müəyyən məqsəd və vəzifələri yerinə yetirəcək şəkil alıqdə təlimə çevrilir, bilik bacarıq və vərdişlərinə mənimşənilməsindən gətirib çıxarır. Deməli, təlim fəaliyyətinin məqsədi müdafiq bilik, bacarıq və vərdişlərin əldə edilməsindən ibarətdir. Lakin əgər

şagirdlər həmin bilik, bacarıq və vərdişlərə yiyələnmək tələbatı yoxdursa, həmin məqsədə nail olması mümkün deyildir (5, 566).

Ona görə da yuxarı sinif şagirdlərinə multikulturalizmə bağlı verilən məlumatların didaktik materiallar şəklinə salınması çox faydalıdır. Multikulturalizmə bağlı informasiya və məlumatları didaktik materiallar şəklinə salınmalar onların həcmində və mənimcsinəlməsi səviyyəsinə də diqqət yetirmək lazım gəlir.

Materialın həcmi da onun mənimcsinəlməsinə təsir edən müəüm xüsusiyyətlərdəndir. Materialın həcmi dedikdə ona daxil olan ünsürlərin miqdarı nəzərdə tutulur. Mənasız materialda yadda saxlanılaçqı ünsürlərin miqdarını müəyyənləşdirmək o qədər də çatın deyildir. Burada verilmiş mənasız hecələrin, rəqəmlərin və s. miqdarı materialın həcmini müəyyən edir. Mənalı, yadda saxlanılaçqı materialın həcmini müəyyənləşdirmək isə çatındır. Burada fikri proseslərin iştirakı lazımlı gəlir. Şagirdin təcrübəsi və biliyindən asılı olaraq həmin material sistemləşdirilir (5, 583). Şagirlərə multikulturalizmə bağlı məlumatların verilməsi zamanı həmin məlumatların mühüm aktuallıq kəsb etməsini unutmaq

olmaz. Multikulturalizmə bağlı didaktik materialların pedaqoji prosesə göstirilməsi zamanı qloballaşma dövrünün tələblərinə uyğunluğunu da gözlemək lazımdır. Çünkü mütəsir dünyamızda multikultural ənənələrin möhv edilməsi, bir növ, sivilizasiyanı inkar etmiş olur. Sivilizasiyanın inkar edilməsi isə mütəsir dünyamızda cərəyan edən qloballaşmanın qarşısına sadə çəkmış olur. Unutmaq olmaz ki, mütəsir dünyamızda qloballaşmanın qarşısına çəkilən sadhələr sinergetik inkişafı bağlı bütün təsəvvürləri puça çıxardır.

Sivilizasiyaların və mədəniyyətlərin toqquşması qloballaşmanın qarşısını alır. Qloballaşmanın qarşısının alınması sinergetik mədəniyyəti inkar edir. Sivilizasiya mədəniyyətinin tərəqqisi isə qloballaşma və sinergetik mədəniyyətin inkişafını təmin edir. Bu gün ölkəmizdə sivilizasiya mədəniyyətinin inkişafı təmin edilir. Bu gün artıq multikulturalizm Azərbaycanda həyat tərzidir. Tarixin bütün zamanlarında ölkəmizdə dini, irqi, milli və ümumiyyətlə, hər hansı bir ayrı-seçkilik olmayınsıdır. Azərbaycandakı milli və dini döztümlülük bizim tarixi ənənələrimizə əsaslanır və cəmiyyətimizin tələbidir. Azərbaycan təmsil etdiyi türk sivilizasiyasının

tərkib hissəsi olaraq özüñə-məxsus dayərlərə söykənir. Bütlən tarixi dövrlər ərzində kəsilməyən dövlətlilik ənənəsi, adət-ənənələrin camiyistdə yüksək manavi keyfiyyət kimi hakim mövqeyi, dini baxışda monoteist əqidə, ailə dayərləri, digər sivilizasiya daşıyıcılarına münasibətdə tolerantlıq və birgə yaşama vərdişləri bizim həyat principimizin əsasında dayanır (8, 67).

Ölkəmizdə azsaylı xalqlara hörmət, cətiram, sevgi, məhhəbət kimi doğma hissleri ilə yanaşmə ənənə şəklini almışdır. Hətta sovet hakimiyətinin ilk illərində Azərbaycanda 18 azsaylı xalqın öz dillərində məktəb açmaları faktı da fikrimizi sübut edir. Yəni 1920-ci ildə Azərbaycanın paytaxtı Bakıda və digər rayonlarda azsaylı xalqların öz dillərində məktəbler açılmışdır. Lakin həmin məktəblər 1930-cu ilə qədər fealiyyət göstərsə də, bağışlanmaq məcburiyyətyində qalmışdır. Çünkü rus, erməni, gürcü, engiloy, talış, ləzgi, sak, tat və digər azsaylı xalqların dillərində fealiyyət göstərən bu məktəblərin idarəciliğə siyasi onları tolerantlıq səviyyəsinə yüksəldə bilmədi. Yəni belə məktəblər şövinizm rubhunda fealiyyəti ilə fərqlənsə də, tolerantlıq ənənələrini yarada bilmə-

mişdir. Deməli, hər hansı bir ölkədə yaşayan azsaylı xalqlar üçün tolerantlıq ənənələrini yaradılmış, həmin ölkədə multikulturalizm inkişafından səhəb gedə bilməz. Orta əməmtəhsil məktəblərinin yuxarı sinif şagirdlərinə bu barədə məlumat verərən qeyd etmək lazımdır ki, müstəqillik dövrünə qədər ölkəmizdə kultikultural ənənələr olmayınsıdır. Multikultural ənənələr müstəqillik dövründə böyük öndə Heydər Əliyev tərəfindən yaradılmışdır. Belə ənənələrin yaradılması isə ölkəmizin dünyasında inkişaf etmiş ölkələr sırasında yer almaması təs蒂q edən faktlar kimi deyərləndirilənlərdir.

Ümumiyyətə desək, pedaqoji prosesdə ölkəmizdə yaradılan multikultural ənənələrdən bəhs edərək belə ənənələrin mülliətlərəsi əlaqələrin möhkəmləndirilməsinə və yetişən nəslin beynəlmiləlləşlik ruhunda tərbiyə olunmasına xidmət etməsi diqqət mərkəzində saxlanılmalıdır.

Məqalənin elmi yeniliyi. Məqalədə ilk dəfə olaraq multikultural ənənələrdən pedaqoji prosesdə istifadənin yolları barədə məlumat verilir. Hansı ki, onlardan pedaqoji prosesdə istifadə etmək üçün müvafiq pedaqoji əsaslarla söykənəmək lazımdır.

Məqalədə həmin pedaqoji əsasların müəyyənləşdirilməsini elmi yenilik kimi dəyərləndirmək olar.

Məqalənin praktik əhəmiyyəti və tətbiqi. Məqalədən sonra ümumtəhsil məktəblərində çalışan fənn müəllimləri və dərsdən və məktəbdən kənar tədbirlərə rəhbərlik edən mütəxəssislər istifadə edə bilərlər.

Nəticə etibarilə deyə bilərik ki, multikultural ənənələrdən pedaqoji prosesda məqsədyönlü şəkildə istifadə olunması şagirdlərin elmi dünyagörüşləri ilə yanaşı, beynəlmilər tərbiyəsini formalşdırır və ideya-siyasi səviyyələrini yüksəltmiş olur.

Istifadə edilmiş adabiyat

1. Multikultural yazılı abidlərin-əlyazmaların tədqiqi məsələləri. Respublika elmi-nəzəri konfransının materialları. Bakı, 12 oktyabr 2016.

2. Kərimli Teymur, Nizami Gəncəvi və Əbdürəhman Cami. (Multikultural yazılı abidlərin-əlyazmaların tədqiqi məsələləri. Respublika elmi-nəzəri konfransının materialları. Bakı, 12 oktyabr 2016-cı il, səh, 11).

3. Qasimova Aida. Füzuli yaradıcılığında Quran rəvayətləri, Bakı, BDU-nun nəşri, 1995.

4. Gülsən Əliyeva-Kəngərli. Multikulturalizm – Türkün Vətən Əxlaqi Mədəniyyəti. (Multikultural yazılı abidlərin-əlyazmaların tədqiqi məsələləri, respublika elmi-nəzəri konfransının materialları. Bakı, 12 oktyabr 2016.).

5. Seyidov S.İ. və Həmzəyev M.Ə. (Ali pedaqoji məktəblərin bakanlar pilləsi tələbələri üçün dərslik), Bakı, Nurlan, 2007.

6. Xalilov S.S. Heydər Əliyev və Azərbaycanlıq məfkuriyi. Bakı, "Azərbaycan Universiteti" nəşriyyatı, 2002.

Тарана Алиева

Научно-педагогические основы мультикультуральных традиций в процессе обучения и воспитания

Резюме

В статье отмечается, что в спортивных мероприятиях, проводимых в нашей стране, отводится место пропаганде мультикультурализма, связанный с наукой, искусством, культурой и спортом народов Европы и других национальностей. В ней говорится о том, что приведение в порядок мультикультуральных идей и их использование в педагогическом процессе имеет важное значение. Зна-

комство учащихся с такими традициями, наряду с формированием их мировоззрения, способствует и идеям политическому.

Tarana Aliyeva
Scientific bases of use of multicultural traditions in pedagogical process

Summary

The article shows that in our country the promotion of multiculturalism is widely covered in the activities related to the sci-

ence, art, culture and sports of European peoples and other nations.

The article shows that the introduction of scientific ideas about multicultural traditions into didactic materials is of great importance in the pedagogical process. Thus, students' acquaintance with such traditions together with their outlook creates international education and promotes their ideological and political level.