

20

МАРТ

Н. Г. САРАБСКИНИН АНАДАН ОЛМАСЫНЫН 90 ИЛЛИГИ

Көркөмди драм ва опера артисти (тенор), режиссор ва педагог Нусейн Гулу Сарабски (1879—1945) Азәрбајчанда профессионал мусигили театрын баниләриндәндир. Сарабски сәһнә фәалијәтинә 1902-чи илдә Бақыда драм актјору кими башлајыб. Оун драм сәһнәсиндә ојнадығы роллардан «Вәзир-хани-Ләнкәран»да Начы Салаһ, «Мүсјә Жордан»да Мәстәли шаһ, «Мүфәттиш»дә Лјаккин-Тјаккин, «Отелло»да Јәго ән јахшыларыдыр. Сарабски 1908-чи илдән «Ничат» мәмијјәти јанындакы труппанын, 1914—1919-чу илләрдә исә мусиги труппасынын солисти олмушдур.

Н. Г. Сарабски Үзејир вә Зүлфугар Начыбәјовлар, М. Магомајев, К. Әрәблински, Ч. Зейналов вә башгалары илә чийин-чийнә милли театр јаратмағ јолунда чалышыб. О, илк Азәрбајчан операларында әсас партијаларын ифачысы кими таныныб. Јумшағ тембрили, кезәл сәси олан Сарабски халғ ифачылығ үслубуну инкишаф етдирирди. О, «Лејли вә Мәчнун»да Мәчнун, «Шейх Сән'ан»да Сән'ан, «Рүстәм вә Зөһраб»да Зөһраб, «Шаһ Аббас вә Хуршид Бану»да Шаһ Аббас, «Әсли вә Кәрәм»дә Кәрәм, «Аршын мал алан»да Әскәр, «Ашығ Гәриб»дә Гәриб, «Шаһ Исмајыл»да Шаһ Исмајыл партијаларынын илк ифачысы олмушдур.

Н. Г. Сарабски «Рүстәм вә Зөһраб», «Әр вә арвад», «Аршын мал алан», «Лејли вә Мәчнун» тамашаларында режиссор кими дә фәалијјәт көстәриб. О, 1920-чи илдән индики опера вә балет театрынын солисти олмуш, 30-чу илләрдә Халғ јарадычылығы евинә рәһбәрлик етмиш, консерваторијада халғ ифачылыгындан дәрс демишдир.



Бәрадәрим Нусейн-гулу!

Ишаллаһ, мән консерваторијаја кирәндән сопра Бақыја кәлиб, ишләрә бир баш чәкмәк фикрим дәхи вардыр. Онда ишләр һамысы асан олар вә ону да бил ки, сәнин зәһмәтин мәним јанымда һеч вахт һәдәр кетмәз, чүнки һәр һалда биз бир-биримизә лазым олан адамығ вә мәним дә бу гәдәр әлләшмәјим одур ки, кәләчәкдә театр ишини елә бир һала салағ ки, нәинки тәкчә бир Бақы вә ја Гафгаз, бәлкә һәр бир јердә вә һәр бир шәһәрдә театр вермәјә имканымыз олсун. Анчағ бир гәдәр көзләмәк вә зәһмәт чәкмәк лазымдыр.

(Үзејир Начыбәјовун Н. Г. Сарабскијә мәктубундан. 1913)