

SƏNDƏN SONRA DAŞLAŞAN 10 İL

Qərib usta daşların dilini bilirdi...



El sənətkarı və müəllim, 1948-ci ilin 3 noyabrında doğulub 2004-cü ilin 30 martında həyatdan köçmüş Qərib Sultanovun əziz xatırasına...

"Bu dünyadan hara, niya gedirlər" sualına səndən sonra da cavab tapa bilmirik.

Həyatın açılmayan sırrı daşlar... daşlarda yuva quran yaddaşlar.

Əllərinin işığında, naxışında yol golirdin, yol açırdın... tükəndikcə gözlərinin işığı-Sən daş oyar, təmsillərinin tikanlı təbəssümü daş dələrdi...

"Vətənim" dediyin bu torpaqdan sevinc, "millətim" dediyin bu adamlardan mərhəmət gözləyirdin... İki beş (55) olmuşdu yaşın 5 ay onça, səssiz-səmirsiz. Əcəl gelib çıxdı qəfil, novruz çıxıncı... qəzədanmı, qədərənəm... bilmədi. Payızda golmışdır çayı daşlı, yolu daşlı dünyaya, baharda qayıtdın başı daşlı dünyadan - baş daşına dönərək... Mezarın sənin böyüklüğünün, bütövlüyüün ərazisidir... On iləyi bölünmüş millətin, Vətənin haqda daha düşünə, danişa bilmirdin...

Bu dünyada həqiqətə, kamilliyyə qovuşmaqdansa hecliyə, naməlumluğa qovuşdunmu?! Yaxşı ki, həyatın sonu bəlli deyil, yəni, "o biri dünya da var" deyirlər... Yoxsa insan haqq, kamillilik arzularında rüsvay olardı.

Tanrı bütün bunlara baxıb sanki vaxtını öz-özündə səbir tapmağa sərf etmişdi...

Keçmişə, indiye, önsə səbr edir.
Səbr yixir evin, yenə səbr edir.
Allahmı qoşulub mənə səbr edir?!
Məni bu dünyadan çıxar, İlahi...

Qərib kimi

Bəzən bu torpaqda yazmanın-yaratmanın gərəksiz olduğunu düşünüb küsənlərin və susanların sükutu goləcəyə nəsə daşıyır, nəsə piçildiyir...

Dünən qadağalar dövrünün güdəzinə getmiş söz, sənət bəlkə də, ola bilsin bu gün biganəliyin, duyulmazlığın güdəzinə gedir...

Bu qəbir kimindir görəsən, ehey...

Olmaya, bəndənin çıxbı yadından.
Burda boz torpağa oyılıb dəyir
Bu göylər sükutun ağırlığından...

Qürub kimi

Biz də kirli, günahkar sağlığımızdan, salamatlığımızdan ar etməyib sabahki günümüzü yaşamağa gedirik...

Səni yad etməyə - doğmaların, dostların xaric-ədəm kimi yaşamaqdandan qorxan çəşlər, dəvə kinli yaddaşlar, saxta göz yaşları qalıb...

Yəni bu yer üzündə torpaqda insanın öz arzularına, isteklərinə ləyaqətini itirmədən, çatmaq şansı yoxdurmu?! Çərəsi olsa da, gözlərinin işığını qaytarmağa imkan tapılmadı onda. Daşları danışdırısan da, daş qələbləri dilləndirə bilmədin.

Bu yurdı necə də sevirdin; çay daşlarıyla, uçan quşlarıyla, gözən başlarıyla...

Tanrıdan, tarixdən, rastına çıxan adamlardan yurdun üçün nicat diloyirdin... Sənilə bərabər bu şəhərin doğmалığı da itib sanki.

Rastuma çıxan hər kəs, hər şey məni üzür, dərinidir... on ildi.

Ümiddən kasad olsam da, sənələ görüşəcəyimə ümidiş deyiləm ki...

Sən sənsiz qərib daşlarda... mən bəlkə anıldım "Qərib" kimi...

Böyük mənada - o tayı, Qarabağı, Zəngəzuru, Göyçəsi, Borçalısı, Dərbəndi ilə hələki bütöv Vətən ola bilməyen bu torpaqda yaşamaq daş ərkələ mümkündü, bəlkə də, daşların yaddaşında qalmaqla yox...

Onların, bunların heç kəsin adamı deyildin, doğmaların Qəribiyidin;

Dilinin acılılığıla, diləyimin ucalığıyla doğma Qərib...

*Cavanşir Məmməd,
Cabir Albantürk*