

Prezident Kitabxanasında “Mir Cəlal” adlı elektron nəşr hazırlanmışdır



Mir Cəlal

- Bioqrafiya
- Xronologiya
- Rəsmi sənədlər
- Əsərləri
- Tərcümələri
- Uşaqlar üçün işlədiyi əsərlər
- Redaktə etdiyi əsərlər
- Rəhbərlik etdiyi dissertasiyalar
- Həyat və fəaliyyəti haqqında
- Elektron resurslar
- E-kitablar
- E-məqalələr
- Fotoqalereya





...İstedadlı qələm ustası olan Mir Cəlal Paşayev Azərbaycanın ədəbiyyat xəzinəsini öz romanları və hekayələri ilə daha da zənginləşdirmişdir. Həyatı boyu ədəbiyyatımızı tədqiq edən alim kimi Azərbaycan ədəbiyyatı nəzəriyyəsini yaratmış və bu, onun müəyyən etdiyi qaydalar və prinsiplər əsasında inkişaf etmiş və bu günə qədər də inkişaf etməkdədir. Görkəmli müəllim və maarifçi kimi Mir Cəlal Paşayev vurğulayırdı ki, dil və ədəbiyyat nəinki tarix və mədəniyyətin bir hissəsidir, o cümlədən bunlar hər bir insanın ürəyində və qəlbindədir. Bu şəxsiyyətin çoxşaxəliliyini sözlərlə təsvir etmək çətinidir, çünki o, özündə yazıçı istedadını, alimin intellektual səviyyəsini və müəllim həssaslığını cəmləşdirdi.

Mehriban Əliyeva,
Azərbaycanın birinci xanımı

Azərbaycanın görkəmli ədibi və elm xadimi Mir Cəlal Paşayevin zəngin irsi daim öyrənilir və tədqiq edilir. 2008-ci ildə XX əsr Azərbaycan ədəbiyyatının görkəmli nümayəndəsi Mir Cəlalın anadan olmasının 100 illik yubileyinin ölkə daxilində və UNESCO səviyyəsində qeyd olunduğu dövrdə Azərbaycan Respublikası Prezidentinin İşlər İdarəsinin Prezident Kitabxanasında “Mir Cəlal Paşayev-100” adlı elektron bibliografik göstərici hazırlanaraq istifadəçilərin ixtiyarına verilmişdi. Ötən 10 il ərzində həmin elektron göstəricinin materialları daim yenilənmişdir. Prezident Kitabxanasının əməkdaşları bu elektron göstəricinin əsasında yeni elektron nəşr hazırlamışlar.

“Mir Cəlal” adlanan bu yeni elektron nəşr görkəmli alim və yazıçının həyat və fəaliyyətinin mühüm məqamlarını özündə əks etdirməklə yanaşı, onun elmi və ədəbi irsinin, tərcümələrinin, haqqında yazılan kitab və məqalələrin elektron versiyalarını və bibliografiyasını özündə əks etdirir.

13 əsas bölmədən ibarət olan elektron nəşrin “Bioqrafiya” adlanan birinci bölməsində görkəmli şəxsiyyətin yığcam bioqrafiyası verilmişdir. “Xronologiya” adlanan ikinci bölmədə Mir Cəlal Paşayevin həyat və fəaliyyətinin mühüm məqamları və adının əbədləşdirilməsi ilə bağlı həyata keçirilən tədbirlər haqqında məlumatlar öz əksini tapmışdır. “Rəsmi sənədlər” adlanan üçüncü bölmədə Sovet Azərbaycanı

dövründə Mir Cəlal Paşayevin təltif edilməsi haqqında verilən fərmanlar, müstəqillik illərində yubileylərinin keçirilməsi haqqında sərəncamların və adının əbədləşdirilməsi ilə bağlı qəbul edilən qərarların tam mətnləri toplanılmışdır.

Elektron nəşrin “Əsərləri” bölməsinə Mir Cəlal Paşayevin indiyədək çap olunmuş kitablarının, dissertasiyalarının, dərsləklərə daxil edilən hekayələrinin, povest və romanlarından parçaların, dövrü mətbuatda və məcmuələrdə dərc edilən yaradıcılıq nümunələrinin, ədəbi-tənqidi və publisistik məqalələrinin ayrı-ayrı başlıqlar altında bibliografik təsvirləri daxil edilmişdir. “Tərcümələri” dalanan növbəti bölmədə müxtəlif xalqların yazıçılarının əsərlərindən Azərbaycan dilinə etdiyi tərcümələrin bibliografiyası verilmişdir. Elektron nəşrin “Uşaqlar üçün işlədiyi əsərlər” adlanan bölməsi Nizami Gəncəvinin əsərləri əsasında ədibin uşaqlar üçün nəsr janrında işlədiyi yaradıcılıq nümunələrinin Azərbaycan, rus və ingilis dillərində bibliografiyasını əhatə edir. “Redaktə etdiyi əsərlər” bölməsinə ədibin 1933-1977-ci illərdə redaktəsi ilə işıq üzünə görə görkəmli Azərbaycan şair və yazıçılarının, tədqiqatçıların kitablarının bibliografiyası öz əksini tapmışdır.

Mir Cəlal Paşayevin filoloq alimlərin yetişməsində böyük xidməti olmuşdur. Onun rəhbərliyi və məsləhətçiliyi ilə 10-larla namizədlik və doktorluq dissertasiyaları müdafiə edilmişdir. Elektron nəşrin “Rəhbərlik etdiyi dissertasiya-

yalar” bölməsində namizədlik və doktorluq dissertasiyalarının avtoreferatlarının bibliografiyası verilmişdir.

Elektron nəşrin “Həyat və fəaliyyəti haqqında” bölməsində haqqında yazılan kitabların, yaradıcılığından və elmi-pedaqoji fəaliyyətindən bəhs edən dissertasiyaların avtoreferatlarının, haqqında məcmuələrdə və dövrü mətbuatda dərc edilən məqalələrin bibliografiyası ayrı-ayrı başlıqlar altında istifadəçilərə təqdim edilir.

“Elektron resurslar” bölməsində ədibin əsərlərinin elektron mətnlərini və anadan olmasının 100 illiyinə həsr olunmuş konfransın materiallarını özündə əks etdirən və Kitabxananın fonduna daxil olan diskler (CD-ROM-lar) haqqında məlumat daxil edilmişdir.

“E-Kitablar” bölməsinə Mir Cəlal Paşayevin əsərlərinin və haqqında yazılan 33 adda kitabın elektron versiyaları daxil edilmişdir.

“E-məqalələr” bölməsinə isə alim və yazıçı, pedaqoq Mir Cəlal Paşayevin haqqında Azərbaycan və rus dillərində dövrü mətbuatda və elmi məcmuələrdə dərc edilən məqalələrin elektron versiyaları toplanılmışdır.

Elektron nəşrin sonuncu “Fotoqalereya” bölməsində Mir Cəlalın gənclik illərindən başlamış, ömrünün sonundakı fotoaparatin yaddaşından süzülüb gələn 67 nadir şəkli xronoloji ardıcılıqla düzülmüşdür.

<http://mirjalal.preslib.az> sub-domenində yerləşdirilən “Mir Cəlal” elektron nəşri mütləq olaraq yenilənir.

AZƏRTAC