

Bu gün Mir Cəlal Paşayevin əsərləri dünyanın 50-dək kitabxanasında qorunur



Bu gün o, bütün dünya dillərinə tərcümə olunan roman, povest və hekayə müəllifi kimi xatırlanır. O, hansı sahədə qələmini sınaıbsa, həqiqətən yaradıcılığı yadda qalan olub. Əlbəttə, XX əsr Azərbaycan ədəbiyyatının görkəmli nümayəndələrindən biri, ədəbiyyatın elmi, həm də bədi qanadının inkişafında böyük xidmətləri olan Mir Cəlal Paşayev öz yaradıcılığı ilə sözünü demiş şəxsiyyətlərdəndir.

AZƏRTAC xəbər verir ki, bu sözləri M.F.Axundzadə adına Azərbaycan Milli Kitabxanasının direktoru Kərim Tahirov görkəmli ədib Mir Cəlalin 110 illiyinə həsr edilmiş "Mir Cəlal Paşayev-110" adlı kitab sərgisinin açılış mərasimində söyləndirib.

Ədibin zəngin və çoxşaxəli yaradıcılığından danışan K.Tahirov deyib ki, Mir Cəlal Paşayevin bütün əsərlərinin özülü real həyatdan götürülüb.

"Onun əsərləri hamı üçün sevilən və hamı tərəfindən qəbul olunan real həyatın əksi kimi tədqiqat obyektinə çevrilib. Təvazökar yaradıcılığa və xarakterə malik olan böyük alim Mir Cəlal Paşayev hər zaman özünün xeyirxahlığı və insanpərvərliyi ilə ətrafın sevimlisinə çevrilib. O, nə qədər təvazökar, sakit alim təəssüratı bağışlasa da, yaradıcılığı olduqca peşəkar və şedevr idi. Mir Cəlal Paşayevin yaradıcılığı bu gün bütün dünyada təbliğ və tədqiq olunur. Bu gün dünyanın 50-dək kitabxanasında Mir Cəlal Paşayevin əsərləri qorunur. Milli Kitabxana onun xatirəsini əbədləşdirmək üçün möhtəşəm bir bibliografiya hazırlayıb. Bu bibliografiya onun yaradıcılığına qoyulmuş ən böyük abidələrdəndir. Bu abidədə onun yaradıcılığı bütöv şəkildə əhatə olunub. Böyük alimin ədəbi yaradıcılığı elmi yaradıcılığı ilə paralel şəkildə inkişaf edib. Onun "Füzuli sənət-

karlığı" əsəri bu gün bizim ali və orta ixtisas məktəblərinin stolüstü kitabına çevirilib. Bu əsər böyük Füzuli yaradıcılığına ithaf edilmiş möhtəşəm əsər hesab edilir. Alimin ədəbi irsi bütün dünya kitabxanalarında təbliğ edilir. Bu istiqamətdə Milli Kitabxana əhəmiyyətli işlər aparır. Əsrlər keçsə də Mir Cəlal yaradıcılığı tədqiqat obyektinə olacaq, bir alim kimi xatirəsi əbədi olaraq yaşayacaq", - deyərək Milli Kitabxananın direktoru qeyd edib.

Milli kitabxananın direktor müavini Ədibə İsmaylova görkəmli ədibin yaradıcılığı haqqında məlumat verərək, onun elmi fəaliyyətindən və Azərbaycan ədəbi mühitinin inkişafındakı xidmətlərindən bəhs edib.

Sonra qonaqlara kitab sərgisi ilə tanış olublar. Bir həftə davam edəcək sərgidə ədibin 200-dən çox kitabı, elmi əsərləri yer alır.

AZƏRTAC