

Mir Cəlal yazılı abidələrlə yad edildi

“Mir Cəlal” bibliografiyası

M.F.Axundov adına Azərbaycan Milli Kitabxanası “Azərbaycanın görkəmli şəxsiyyətləri” seriyasından nəsrimizin görkəmli nümayəndəsi, Əməkdar elm xadimi, yazıçı, ədəbiyyatşünas, alim, professor Mir Cəlal Paşayevə həsr edilmiş “Mir Cəlal” (Paşayev Mir Cəlal Əli oğlu) bibliografiyasını hazırlayaraq nəfis şəkildə çap etmişdir. Göstəricinin layihə rəhbəri Azərbaycan Respublikasının mədəniyyət və turizm naziri Əbülfəs Qarayev, tərtib edənlər Mədinə Vəliyeva və Mətanət İbrahimova, elmi redaktoru və buraxılışa məsul professor, Əməkdar mədəniyyət işçisi Kərim Tahirov, məsləhətçi Əməkdar mədəniyyət işçisi Şəmsəddin Axundov, redaktoru Əməkdar mədəniyyət işçisi Gülbəniz Səfərləyevadır.

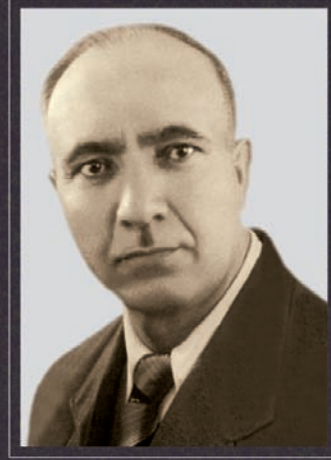
Qeyd edək ki, Mir Cəlal haqqında ilk bibliografiya 1968-ci ildə MEA-nın Mərkəzi Elmi Kitabxanası tərəfindən nəşr edilmişdir. 1998-ci ildə Milli Kitabxana tərəfindən ədəbin anadan olmasının 90 illiyi ilə əlaqədar olaraq 2-ci bibliografik göstərici, 2006-cı ildə isə yenidən təkmilləşdirilmiş şəkildə 3-cü bibliografik göstərici nəşr edilmişdir.

Son on iki il ərzində görkəmli nasir haqqında kifayət qədər əlavə materialların çap olunduğunu nəzərə alan Azərbaycan Milli Kitabxanası ədəbin anadan olmasının 110 illiyi ilə əlaqədar olaraq daha fundamental bibliografiya hazırlayaraq çap etmişdir. Bu yeni bibliografik göstəriciyə son on iki il ərzində nasirin həyat və yaradıcılığı haqqında işıq üzü görün materiallar daxil edilmiş, habelə buna uyğun olaraq yeni bölmə və yarım bölmələr yaradılmışdır. Beş hissədən ibarət olan bibliografiyada Mir Cəlalın kitabları, dövrü mətbuatda, dərsliklərdə, məcmuələrdə çap edilmiş əsərləri, uşaqlar üçün işlədiyi kitablar, elmi-tənqidi və publisistik məqalələri, tərcümələri, redaktə etdiyi kitablar, rəhbərlik etdiyi dissertasiyalar, rus və digər dillərdə nəşr olunmuş əsərləri, eyni zamanda, ədəbin həyat və yaradıcılığını əks etdirən bütün nəşrlər öz əksini tapmışdır.

Bibliografiyada, həmçinin Mir Cəlalın həyat və yaradıcılığının əsas tarixləri, görkəmli şəxslərin və qələm dostlarının onun haqqında düşüncələri, nasirin müdrik kəlamları, ədəbin görkəmli şəxslər və ədəbiyyatımız haqqında fikirləri, yeni nəşrə daxil edilmişdir. Bibliografik göstəricidə ədəbiyyat xronoloji ardıcılıqla qruplaşdırılmış, xronoloji çərçivə daxilində isə əlifba qaydası gözlənilmişdir. Bibliografiyada ilk dəfə olaraq verilmiş “Mir Cəlalın əsərləri dünya kitabxanalarında” bölməsində toplanan sənədlər ölməz yazıçının irsinin bütün dünyada geniş yayılmasının göstəricisidir. “Əlavələr” bölməsində toplanan Mir Cəlal Paşayevin Bakı şəhərində yerləşən “Ədəbin evi” və Gəncə şəhərində yerləşən ev-muzeyində mühafizə olunan arxiv materiallarının da əhatə olunması bibliografiyanın əhəmiyyətini artırır.

“Mir Cəlal” bibliografiyasında yer alan “Mir

Azərbaycanın görkəmli şəxsiyyətləri



MİR CƏLAL
Bibliografiya

Cəlalın əsərləri dünya kitabxanalarında” bölməsində görkəmli nasirin irsinin Rusiya, Fransa, İspaniya, Ukrayna, Bolqarıstan, Avstraliya, Böyük Britaniya, Türkiyə, Almaniya, Estoniya və digər ölkələrin milli kitabxanalarında toplandığı göstərilmişdir.

Bibliografik göstəricinin IV hissəsində isə nasirin əsərlərinin dünyanın bir sıra çox xalqlarının dillərinə, o cümlədən, alman, belarus, bolqar, çex, eston, fars, gürcü, rumın, tacik, tatar, türk, ingilis və digər dillərə tərcümə edildiyi göstərilmişdir.

Yazıçının rus dilində çap olunan əsərlərinin çoxluğu nəzərə alınaraq həmin materiallar “Başqa dillərdə” bölməsindən ayrılaraq ayrıca verilmişdir.

Göstəricidən istifadəni asanlaşdırmaq məqsədilə bibliografiyanın sonunda köməkçi göstəricilər verilmişdir. Buraya ədəbin əsərlərinin və haqqında yazan müəlliflərin əlifba göstəriciləri, tərcümə etdiyi, redaktoru və tərtibçisi olduğu, habelə uşaqlar üçün işlədiyi əsərlərin köməkçi göstəriciləri daxildir.

495 səhifədən ibarət olan bibliografiyanı tərtib edərkən görkəmli nasirin Bakı şəhərində yerləşən “Ədəbin evi”ndə, Gəncə şəhərində olan ev-muzeyində qorunan arxiv sənədlərindən, Milli Kitabxananın, AMEA-nın Mərkəzi Elmi Kitabxanasının, BDU-nun, ADPU-nun kitab fondlarından və digər mənbələrdən istifadə edilmişdir.

Bibliografiya mütəxəssislər və Mir Cəlal Paşayevin irsini öyrənmək istəyən tədqiqatçılar üçün nəzərdə tutulmuşdur.

Ədilə QOCAYEVA,
AJB-nin üzvü.