

“Dostluq” mədəniyyət evinin uğurları

Sumqayıt şəhərində fəaliyyət göstərən mədəniyyət müəssisələrindən söhbət açarkən nəinki rəhbərlik, eyni zamanda şəhər əhalisi, ələlxüsüs gənclər birinci növbədə şəhərin “Dostluq” mədəniyyət evinin adını çəkirlər. Buna səbəb müəssisə rəhbərliyinin — ali ixtisas təhsilli mütəxəssis, kino və teatr aktyoru, Əməkdar mədəniyyət işçisi Aslan Fətullayevin işə səriştəliliyi və öz sənətinə olan sevgisidir. Vaxtilə o qədər də diqqət çəkməyən bu mədəniyyət evi Aslan müəllimin mütəxəssis bacarığı ilə nəinki Sumqayıt şəhərində, eyni zamanda respublikamızda az bir zamanda nümunəvi mədəniyyət ocağına çevrilmişdir. Belə ki, burada yeni kollektivlər, marağa görə klublar, musiqi alətlərinin təmiri ilə məşğul olan və sair mədəni məşğulluq yerləri açılmışdır. Bütün bu və ya digər tədbirlərin nəticəsidir ki, Sumqayıt şəhəri və respublikamızın paytaxtında keçirilən tədbirlərdə “Dostluq” mədəniyyət evi daha fəal iştirak edir.

1979-cu ildən taleyini Sumqayıt şəhəri ilə bağlayan Aslan Fətullayev şəhərdəki “Gənclik” klubunda bədii rəhbər kimi fəaliyyətə başlamış, 1984-cü ildən isə “Dostluq” mədəniyyət evinə rəhbər təyin edilmişdir. Düzgün mədəniyyət siyasətinin nəticəsidir ki, 1985-ci ildə “Dostluq” mədəniyyət evi Sumqayıt şəhər mədəniyyət müəssisələri arasında birinci yerə çıxmış və dövlət tərəfindən layiqincə mükafatlandırılmışdır. Fəxrlə qeyd etməliyik ki, mədəniyyət evi ikinci Ümumittifaq festivalında qalib olmuş və kollektivin üzvləri laureat adına layiq görülmüşlər.

Mədəniyyət evinin sirk kollektivi Norilskdə, Arxangelskdə, eyni zamanda Rustavi, Rumıniyada, Almaniya qastrol səfərlərində olmuş, Çexoslovakiyada isə rəqs kollektivinin 2 nəfər üzvü “Qızıl



Praqa” medalına layiq görülmüşdür. Onu da qeyd etməliyik ki, ilk dəfə olaraq Azərbaycan dilində “Yuxu” adlı rok qrupu burada yaradılmışdır.

“Dostluq” mədəniyyət evinin nailiyyətlərindən biri də odur ki, bu qrup Bakıda keçirilən “Qızıl Payız-89”-un, 1990-cı ildə Almaniya keçirilən “Mayen-rok-90” ümumdünya festivalın da qalibi olmuş, Avropanın güclü rok kollektivi adına layiq görülmüş və mahnıları diskə köçürülmüşdür. Türkiyə Respublikasında mahnıları 12 audio diskə yazılmışdır. “Dostluq” mədəniyyət evinin nailiyyətlərindən biri

də odur ki, burada qocaman sənətkarlardan ibarət “Bahar” adlı kollektiv də yaradılmışdır. 2000-ci ildə Gənclər, İdman və Turizm Nazirliyinin baxış-müسابiqəsində “Slayok” rok qrupu xüsusi mükafata layiq görülmüşdür. Onu da qeyd etməliyik ki, mədəniyyət evinin bədii öz fəaliyyət kollektivləri tez-tez qaçqınların məskunlaşdığı yerlərdə, “N” sayılı hərbi hissələrdə, kimsəsiz uşaqların və qocalar evlərində olur, onların asudə vaxtlarının düzgün təşkili üçün bütün real imkanlardan istifadə edirlər.

Həç şübhəsiz ki, bütün bu nailiyyətlərin əldə edilməsində Akademik Dram Teatrın və A.Şaiq adına Kukla Teatrının aktyoru, “Dostluq” mədəniyyət evinin direktoru Aslan Fətullayevin əməyi danılmazdır. O, təkəcə mədəniyyət işçisi kimi deyil, eyni zamanda təcrübəli və bacarıqlı aktyor kimi də daim diqqət mərkəzindədir. “Mosfilm”-in çəkdiyi “Oğlan və maral”, “Azərbaycanfilm”-in çəkdiyi “Cin mikrorayonda”, “Papaq”, “Qorxma, mən sənənləyəm”, “Qətl günü” və “Mozalan” satirik filmlərindəki bir çox rolları ilə o, daim tamaşaçıların rəğbətini qazanmışdır. Aslan müəllim “Ağ gəmi”, “Stepanın yadigarı”, “Baş tutmayan ezamiyyət” və sair filmlərin dublyajında da əsas rolları səsləndirmişdir. Qeyd etməliyik ki, o, təkəcə Sumqayıt şəhərinin deyil, eyni zamanda respublikamızın mədəni həyatında fəal iştirak edir.

Zabit CAVADOV,
“Respublika”.

2018-noyabr. - S.8.