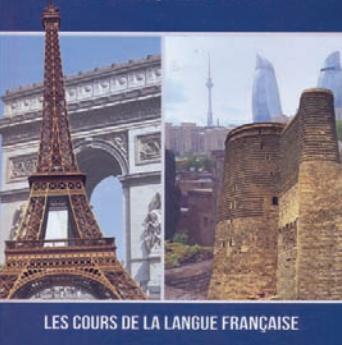


"Fransız dili dərsləri" kitabından təqdimatı olub

Ровшан Агаев

УРОКИ ФРАНЦУЗСКОГО



Bu günlərdə Fransa-Azərbaycan Universitetində (UFAZ) yazıçı-publisist Rövşən Ağayevin "Urək fранцузского" ("Fransız dili dərsləri") kitabının təqdimat mərasimi keçirilib. Məlumat üçün xatırladaq ki, R. Ağayev texniki və humanitar ixtisaslar üzrə ali təhsil alıb. 1972-ci ildən 1980-ci ilədək neft sənayesi müəssisələrində, 1983-cü ildən 1992-ci ilədək respublikanın mətbə orgaşlarında işləyib, ali məktəbdə pedaqoji fəaliyyetle məşğul olub. Bir broşürün, üç kitabın, (həmin kitablardan biri polyak dilinə tərcümə edilib) 40-dan artıq elmi və 200-ə yaxın publisistik məqalənin müəllifidir. Məqalələrin bir hissəsi kitablar toplusuna kimi çapdan çıxmışdır. 20 il-dən artıq müddət ərzində dövlət orqanlarında xidmət edib. Göstərdiyi yüksək fəaliyyətə görə 1990-ci ildə Azərbaycan Respublikası Ali Sovetinin və Təhsil Nazirliyinin Fəxri fərmanları ilə təltif olunub.

Təqdimat mərasimində universitetin rəhbərliyi, professor-müəllim heyəti və tələbələri iştirak edirdilər.

Tədbiri Azərbaycan-Fransız Universitetinin icraçı direktoru, Strasburq Universitetinin doktoru Vazeh Əsgərov açaraq "Urək fранцузского" kitabının Azərbaycanla Fransa arasındaki dostluq əlaqələrinə dəyərli bir töhfə olduğunu bildirib. Eləcə də xalqlarımız arasındaki dostluq münasibətlərin tarixindən, bu günündə etraflı danışan icraçı direktor Rövşən Ağayevin adıçəkilən

əsərində məhz həmin münasibətlərin tərənnüm olunduğu vurğulayıb. V. Əsgərov sonra XIX əsrde və XX əsrin əvvəllerində Azərbaycanın Fransa ilə siyasi, iqtisadi, mədəni əlaqələrinin qurulmasında bir sıra tanınmış şəxslərin mühüm rolü olduğunu da bildirib.

Təqdimatda çıxış edən kitabı müəllifi R. Ağayev bildirmişdir ki, oxuculara təqdim olunan əsər sənədli-bədii povestdir. Onun çox hissəsi dünyada ən vacib və nəcib peşələrdən biri olan müəllim əməyinə həsr olunmuşdur. Povestin qəhrəmanı hazırladı təqəüddə olan fransız dili müəllimi Adilə Qurbanovadır. Onun keçdiyi həyat yolu bugün müəllim peşəsinə yiyeleñən gənclərimiz üçün əsl

imkanı verir. Azərbaycan ədəbiyyatının klassiklərinin fransız dilinə tərcümə olunan əsərləri də müəllimin diqqətinən kənarda qalmır.

Povestdə Azərbaycan-Fransa əlaqələrinin inkişaf tarixinə kifayət qədər geniş yer ayrılib. Ümummilli lider Heydər Əliyevin, Azərbaycan Respublikasının Prezidenti İlham Əliyevin, eləcə də Birinci vitse-prezident Mehriban Əliyevanın Parisə, Fransanın dövlət xadimlərinin Bakıya səfərlərinin əhəmiyyəti vurğulanır.

Bu gün Fransa şirkətləri Azərbaycanda neft sənayesində, eləcə də bank, telekommunikasiya, nəqliyyat, inşaat sektorunda və turizmdə güclü mövqeyə malikdirlər. Respublikanın 300 məktəbin-

xinin ayrılmaz hissəsidir. Azərbaycanın müstəqil dövlət olduğu indiki şəraitdə bu münasibələrin öyrənilməsi son dərəcə vacibdir. Bu, bizim tərəximizdir".

Təqdimat mərasimində çıxış edən Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Administrasiyasının məsul işçisi İsfaril Qurbanov, Xalq yaziçisi, Azərbaycan Yaziçilər Birliyinin katibi Çingiz Abdullayev, Xalq artisti, Azərbaycan Milli Konservatoriyasının rektoru, professor Siyavuş Kerimi, "İRŞAD" İslam Araşdırımları Mərkəzinin direktoru, professor Rafiq Əliyev, Şuşa Rayon İcra Hakimiyyətinin başçısı Bayram Səfərov, Bakı Slavyan Universitetinin elmi işlər üzrə prorektoru, professor Rafiq Novruzov, Fransanın Azərbaycandakı səfirliyinin Mədəniyyət məsələləri üzrə attaşı Jerome Kelle və digərləri kitabın XIX əsrdən başlayaraq XX əsrin əvvəllerinə qədər mühüm hadisələri əhatə etdiyini və bu səbəbdən də əhəmiyyətli əsər olduğunu söyləyib, Azərbaycan-Fransa əlaqələrinin inkişafına bu kitabı dəyərli töhfə olduğunu bildiriblər. Çıxış edənlər, həmçinin bu əsərin yaziçisinin təxəyyülündən deyil, real insanların həyatından doğan tarixi faktlara söykəndiyini diqqətə çatdıraraq povestin bədii məziyyətlərini, ciddi siyasi məmmuna malik olduğunu vurğulayıblar. Çıxışlarda kitabı Azərbaycan və fransız dilleri tərcümə olunması tövsiyə edilmiş və bu işə dəstək göstərileceyi də bildirilmişdir. Tədbirdə söz alan digər qonaqlar da müəllifin əhəmiyyətli mövzuda əsər yazdığını və genclik üçün bu kitabı xüsusi önem daşıdığını qeyd etmişlər.

Əsərdə təhsil sahəsindəki mövcud problemlərdən də bəhs edilir. Povestin personajları bu sahədəki vəziyyətin tam təhlil olduğunu iddia etmədən, yalnız diqqətə öyrənilmesi tələb edilən bir sıra həssas mövzuları göstərməyə çalışırlar.

Müəllif öz çıxışında əsərinin ideyasının, həm də iki xalqın tarixən bir-birinə yaxınlığını diqqətə çatdırmaq olduğunu vurğulayıb: "Fransızların Azərbaycandakı həyatı xalqımızın, azərbaycanlıların Fransada həyatı isə fransız xalqının tar-



məktəbdər. Əsərdə öten əsrin 70-ci illərində yuxarı siniflərdən birinin timsalında onun pedaqoji fəaliyyəti təsvir olunur. O, yalnız fransız dili müəllimi deyil, həm də şagirdlərini məzun olduqdan sonrakı həyata hazırlayan, onlara ortaya çıxa biləck problemlərin həlli yollarını asan dillə izah etməyi bacaran bir pedaqoqdur. Adıle xanım üçün müəllimlik peşə deyil, onun həyat amali, yaşam tərzidir. Kitabda fransız dili dərslerində və dərnəklərin də şagirdlərin yalnız fransız dilinin lüğət və qrammatikasını öyrənmələri yox, eyni zamanda Fransanın görkəmli yaradıcı ziyanları, bu ölkənin tarixi və həyatı ilə də tanış olmalarından bəhs olunur. Qırx beş deqiqəlik bu dərs onlara özlərini Fransada-Parisdə hiss etmək

Kitabın müəllifi Rövşən Ağayev tədbirin təşkilatçılara və iştirakçılara, həmçinin, nəşrin işıq üzü görməsində göstərdiyi dəstəyə görə "Təhsil" nəşriyyatına minnətdarlığı bildirib.

Tədbirdə Fransa və Azərbaycanla bağlı fotolar da nümayiş etdirilib.

"Respublika".