

"İkinci minilliyyin tarixi əyani surətdə göstərir ki, Azərbaycan xalqı dünya mədəniyyətində öz dəst-xətti ilə seçilən xalqlardandır. Keçən iki min il ərzində bəşər sivilizasiyasının ayrılmaz hissəsi kimi azərbaycanlılar dünya mədəniyyəti xəzinəsinə sanballı töhfələr vermişlər. Bizim əcadadlarımız ibtidai mədəniyyət sahəsində əldə etdiyi bütün nailiyətlərdən faydalanaraq, özünəməxsus zəngin mədəni-mənəvi irs yaratmışlar.

2000-ci ildə 1300 illik yubileyini təntənə ilə qeyd etdiyimiz "Kitabi-Dədə Qorqud" kimi möhtəşəm bir abidəyə malis olmaq da ona göstərir ki, bu torpaqda hələ bizim eramız qədərki dövrə böyük bir mədəniyyət mövcud olmuşdur".

Bu fikirləri ümummilli lider Heydər Əliyev ikinci minilliyyin sonu, yeni minilliyyin başlanğıcı mənasibəti-lə xalqa müraciətində bildirib. Azərbaycan mədəniyyətinin əsl hamisi olan ulu öndər respublikaya rəhbərliyinin bütün dövrlərində milli mədəniyyət nümunələrinin dünyaya tanıtılması istiqamətində məqsədyönlü fəaliyyət göstərmışdır.

Ümummilli lider 1997-ci il sentyabrın 3-de UNESCO-nun o zamankı baş direktoru Federiko Maura ünvanlaşdıığı məktubunda UNESCO-nun İnsanların Sülh Hüquq haqqında Beyannamasının qəbul edilməsi təklifini təqdirəlayiq hal hesab etdiyini və beyannama layihəsinə dəsteklədiyini baş direktorun diqqətinə çatdırmış, Azə-

hörmət, ehtiram bayramıdır. Bu, bizim milli azadlığımızın, dövlət müstəqilliyimizin bayramıdır".

Mehz bu baxımdan da ulu öndər 1300 illik yubiley tədbirinin türkəlli Dövlətələr Birliyinin VI Bakı Zirvə görüşü ilə eyni vaxtda keçirilməsinə dəha məqsədəyən gələb etmişdi.

Heydər Əliyevin ana kitabımız

Onun istəklərinə uyğun olaraq, "Kitabi-Dədə Qorqud"un araşdırılması istiqamətində işlər davam etdirildi.

Azərbaycan Respublikasının Prezidenti İlham Əliyevin 2015-ci ilde "Kitabi-Dədə Qorqud"un elm aləminə melum olmasının, ilk tərcümə və nəşr edilməsinin 200 illiyi ilə bağlı olaraq imzaladığı sə-

"Kitabi-Dədə Qorqud":

ana kitabımız



Ulu Öndərin qayğısı sayəsində eposun təbliği və tədqiqi dastanın böyüklüyünü ortaya qoydu

baycan Respublikasının demokratik, hüquqi, dönyəvi dövlət kimi bundan sonra da öz siyasetini yalnız sühün barqar olmasına yönəldəcəyini qeyd etmişdir. Ulu öndər məktubunda xüsusiile Ermənistandan Azərbaycana silahlı təcavüzu neticesində erazimizin 20 faizinin işğal edilməsine, 1 milyondan artıq vətəndaşımızın öz yurdalarından didirgen düşməsinə, mədəni sərvətlərimizin dağıdılmasına baxmayaraq, Azərbaycan Respublikasının sülhsevər siyaset apararaq, ölkəsi siyasi sabitliyə, vətəndaş hemşəriliyinə nail olduğunu və bu münaqışını yalnız süh yolu ilə həll etmək niyyətinini bildirmişdir.

Azərbaycan mədəni irlisinin dünəyə çatdırılması istiqamətində növbəti addım issa ulu öndər Heydər Əliyevin 1997-ci il aprelin 20-de "Kitabi-Dədə Qorqud"un 1300 illik yubileyinin keçirilməsi ilə eləqədar imzaladığı fermanla atılmışdır. Yubiley çərçivəsində elmi, içtimai, siyasi nöqtəyi-nezərdən böyük işler görülmüş, bütün bunları yüksək qiymətləndirən ümummilli lider "Kitabi-Dədə Qorqud" ensiklopediyasının nəşrinə böyük nailiyət adlandırmışdır. Bu tədbirlər UNESCO nümayəndələri de bigənə yanaşmamış, 2000-ci ilde "Kitabi-Dədə Qorqud" dastanının 1300 illik yubileyi ilə eləqədar UNESCO çərçivəsində, Drezdende, Moskvada, Türkiyənin müxtəlidəşəhərlərində yubiley tədbirləri təşkil olunmuşdur. Bu tədbirlər 2000-ci ilin aprelində Bakıda Türkəlli Dövlətələr Birliyinin VI Zirve toplantısına dəvet olunmuş dövlət başçılarının iştirakı ilə keçirilmiş tətənənlə yubiley mərasimləri başa çatmışdır.

Heydər Əliyevin "Kitabi-Dədə Qorqud" eposunun 1300 illik yubileyi ilə bağlı tarixi fermanı bu dastan haqqında, onun meydana gəlme dövrü, ideya-bədi xüsusiyyətləri və dili barede yenidən düşübüñ-daşınmaq zərureti yaratdı. "Kitabi-Dədə Qorqud" eposunun 1300 illik tarixini qeyd etmek Azərbaycan ədəbi dilinin 1300 illik tarixini qeyd etmək idi. Bu, o demək idi ki, Azərbaycan ədəbiyatında türkəlli ədəbi əsərlərin tarixinin an azı VII esrən başladığını söyleməyə əsas var. Heydər Əliyev heç de tesadüfən qeyd etmirdi ki, "...bu yubiley bizim üçün, bütün türk dünyası üçün, bəşər mədəniyyəti üçün müstəsna ehemiyəti olan tarixi hadisədir. Bu, bizim tarixi köklərimiz, milli ənənələrimiz, milli-mənəvi deyerlərimiz, mədəniyyətimiz, elimizimiz, xalqımızın çoxəsrlik tarixinə olan

adalandırıldığı "Kitabi-Dədə Qorqud" eposunun 1300 illik yubileyinin keçirilməsi haqqında fərmani ulu öndərin təşəbbüsü ilə UNESCO səviyyəsində həmin eposa aid tədbirlərin təşkil edilməsi müstəqil Azərbaycanın ilk nəhəng elmi-mədəni tədbirlərindən biri kimi Azərbaycan folklorşunaslığının və ümumiyyətədəbiyyatlaşdırılmış inkişafında mühüm rol oynamışdır.

Bəla ki, 1999-2000-ci illerde qorqudşunaslıq sahəsində yeniden tədqiqatlar aparılmış, AMEA "Folklor sarayı" Elm-Medəni Mərkəzində (indiki Folklor İstututu), Bakı Dövlət Universitetində, Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universitetində görkəmlə alımlılar rəhbərlik etdiyi "Qorqudşunaslıq" şöbələri və ya elmi-tədqiqat laboratoriyaları fealiyyəte başlamış, yubiley tədbirləri çərçivəsində "bütün türk xalqlarının tarixi və mədəniyyəti üçün mötəber bir qaynaq rolu oynayacaq" icikildik möhtəşəm "Kitabi-Dədə Qorqud" ensiklopediyası çap olunmuş, eposla bağlı çoxlu şurası monoqrafiyə işq işləmişdir.

AMEA Folklor İstututunda rübüük "Dədə Qorqud" jurnalının nəşrə başlaması isə folklorşunaslıq üçün mühüm töhfə olmuşdur. Həmin jurnal da Heydər Əliyevin "Kitabi-Dədə Qorqud" eposunun öyrənilmesinə və təbliğin marağın artırılması barədə tövsiyə və tapşırıqların behresi kimi ortaya çıxmışdır.

Sovet dövründə türk xalqlarının özündərək prosesinə mane olmaq xətti tutan siyasi rejim bu xalqların mədəni birliyinə mühməz zəmin ola biləcək "Kitabi-Dədə Qorqud" kimi ədəbi abidələrə "mütəcə eser" damğası vurur, "panTürkizm" adı altında tədqiq və təbliğ edirdi. Onun qarşısını almağa çalışan ulu öndər hələ o dönenlərdə eposun tədqiq və təbliğinə bəzən açıq, bəzən gizli şəkildə qayğı gösterirdi. Müstəqil Azərbaycan dövlətinin başçısı olarken isə bu eposun nəinki hərəterəflü öyrənilmesi və dünəyada tanıtılması istiqamətində tarixi xidmətlər göstərdi, eyni zamanda bu eposla bağlı görülecek işlərə yeni-yeni yollar açıdı.

rəncəmi bu eposa yenidən qayıtmak və onu dünyaya tanıtmaqdə məsələ rol oynadı.

Dövlət başçısının sərəncamı ile Bakının N.Nərimanov rayonunda "Kitabi-Dədə Qorqud" abidəsi ucaldılıb və park salınır. Abidenin və parkın açılışında iştirak eden Prezident İlham Əliyev demişdir: "Bu abidenin ucaldılması böyük hadisədir. "Kitabi-Dədə Qorqud" Azərbaycan xalqının milli sərvətidir. Bu əsərdə Azərbaycan xalqının keçmiş həyat tərzi, məişeti, psixologiyası eks olunmuşdur. Əsərin qəhrəmanlarının adlarını Azərbaycanın çoxsaylı yaşayış məntəqələrində görmək olar. Bu əsərdə Azərbaycan toponimləri eks olunmuşdur. Bir sözə, "Kitabi-Dədə Qorqud" dəstəni Azərbaycan xalqı ədəbiyyatının yazılı abidəsidir. Bu dəstən hər bir azərbaycanlı üçün ezdizdir. Bu gün abidenin ucaldılması Azərbaycan xalqının bir daha öz tarixi keçmişinə, mədəniyyətinə olan mənasibətinin təzahürüdür".

Ölkə başçısının Dədə Qorquda bəslədiyi dərin ehtiram kökündə onun milli-mənəvi dəyerlərimizə olan böyük məhəbbəti dayanır. Əlbette "Kitabi-Dədə Qorqud" bizim ana kitabımdır və bu abidənin belə yüksək qiymətləndirilmesi müsbət həldir. Bu gün Dədə-Qorqud abidəsi, onun adını daşyan park şəhərimizin memarlıq incisi kimi diqqəti cəlb edir. Təbii ki, qurulub yaradılan hər bir abidə xalqın yadda tarixini yaşaması deməkdir. Dədə Qorqud ela bir arxaik tarixi simadır ki, xalqımız o simanı hər zaman məhəbbətə yad edir. Ulu öndər "Kitabi-Dədə Qorqud" eposunun təbliği, onun dünyada tanıdlaması istiqamətində fealiyyətinin, hayata keçirdiyi siyasetin Prezident İlham Əliyev tərəfindən davam etdirilmesi isə Azərbaycan dövlətinin milli-mədəni abidələrə, dəyerlərimizə, ana dilimizə, ağız ədəbiyyatına verilən qiymətin ifadesidir. Bu, həm də gənc nəsil üçün bir örnek, təbiye məktəbidir.

Bütün bunlar həm də onu deməye haqq verir ki, 1300 yaşı Dədə Qorqud hələ yaşayır və yaşayacaqdır..

Zümrüd QURBANQIZI,
"Respublika".