

Mərhəmət, xeyirxahlıq üçəssəməsi



"Mən konkret iş görmək, konkret insanlara kömək etmək istəyirəm. Konkret problemləri həll edə, yardım edə bildikdə sevinc hissi keçirmək və səndən asılı olmayan səbablılar üzündən nə isə edə bilmədikdə təəssüflənmək, qəzavii-qədər, sağlamaz xəstəlik qarşısında bütün gücsüzlüyü mü dərk edərkən əziyyət çəkmək, xilas edilmiş bir uşağın təbəssümünü gördükdə isə bir daha sevinmək istəyirəm. Bu, mənim seçimimdir".

Seçimini özü etsə də, həyatda yerini tarix müəyyənləşdirmiş, alın, tale yazısı isə yol-yoldaşı olmuşdu. İxtisasca həkim olan Mehriban xanım 1983-cü ildə İlham Əliyevlə ailə həyatı qu-randa fəaliyyət istiqamətinin dəyişəcəyinə əmin idi, bəlkə də. Çünkü ulu öndər Heydər Əliyev kimi böyük şəxsiyyətin gəlini olması, xalqımız mürəkkəb vəzifələri yerine yetirməli idi. O illər müstəqil Azərbaycanın təşəkkül illəri idi. Siyasi, iqtisadi dəyişikliklərlə yanaşı, köhnə ideoloziyadan xilasolma prosesi da gedir, stereotiplər dağıdırıldı. Kifayət qədər təlatümlü həmin dövrde mədəni irsimiz yenidən fikir süzgəcindən keçirilir, əzəli milli ənənələrə və köklərə qayıdırıldı".

ürün gərəkli işlər gören Əliyevlərin zəhmət üzərində qurulmuş ailə ənənələri onu da-ha aktiv işlə məşğul olmağa sövq edirdi. Aktiv ictimai fəaliyyətə isə 1995-ci ildə həzirdə rəhbərlik etdiyi Azərbaycan Mədəniyyət Fonduunu yaratmaqla başladı, Mehriban xanım. 1996-ci ildə Azərbaycan mədəniyyətinin geniş təbliğ olunması məqsədilə üç dil-də (Azərbaycan, ingilis və rus) çap olunan "Azərbaycan

Mehriban xanım haqqında çox yazılb, elə mən də müəyyən tarixi məqamlarda tərifa, reklama ehtiyacı olmayan bu adı kimi mehriban, mərhəmətli, humanist, xeyriyyəçi, coxlarının

A group of young people, likely volunteers or staff, are posing for a photo. They are all wearing white polo shirts and green lanyards with name tags. The background shows a modern building with colorful vertical panels and some yellow umbrellas.

nışarkən demişdi: "Azərbaycan Mədəniyyətinin Dostları Fondu" yaradarkən onun məqsədi Azərbaycan mədəniyyətini təbliğ etmək, tanıt- umid yeri, mərhəmət ünvani olan Mehriban xanım haqqında qəzətimizin səhifələrində yazı yazmışam, əlbəttə qəleminin gücü çatdığı qədərinde.

Miyətinin tövsiyə etmək, təmər dırmaq idi. "İrs" jurnalını da mən elə onda təsis etdim. Jurnal, əslində Fondun fəaliyyətini işıqlandırmaqla məşğul olurdu və müəyyən bir mövzuya həsr edilən hər bir nömrə həm populyar, həm də tədqiqat materialı idi. İftixarla deyə bilərəm ki, Azərbaycan mədəniyyəti barədə bizdən əvvəl hələ heç kim belə şirin yazmayıbdır. Məsələ də.

Budəfəki yazımın ruhunu bir az başqa istiqamətdə kökləmək istədim. Adətən insan ömrün müəyyən məqamında istər-istəməz geriye boylanır, arxada qoyub gəldiklərini, olub-keçənləri saf-çürük edir. Fürsətdən, mənə verilən yazı yazmaq səlahiyyətimdən istifadə edərək qəhrəmanımın həyat hekayəsinin bəzi məqamlarını bir daha xatırlat-

şırınlı yazılmayılsan. Məsələn, miniatürdən və ya memarlıq abidələrindən yazımağı qarşımıza məqsəd qoymuşda, əməkdaşlığı, əslində həm akademiya alimlərini, həm jurnalistləri, həm də sənətşünasları cəlb etmişdik. Fond da, jurnal da kifayət qədər qəmərinin bir dənə xatirəlatmaq istədim.

Paşayevlər ailəsində bir cüt ulduz kimi gəlmişdi dünyaya Nərgiz və Mehriban bacıları. Uşaqken tanınmaq hər kəsə nəsib olmur. Mehriban isə "Danışan məktub" qisamet-rajlı filmində rol alanda 10-

Ölkənin birinci xanımı məhz bu keyfiyyətləri ilə özüne könüllərdə abidə qurub



11 yaşlarında idi. Mərhəmətli, mehriban, qayğılaş bir qız cocuğunun xarakteri Mehribanın xarakteri ilə o qədər eynilik təşkil edirdi ki... Film ekranlarda nümayiş etdirildikdən sonra həyatda balaca Mehribanı yaxından tanıyanlar təccübərini gizlədə bilməmişdilər. Rejissor tapıntısına necə də dəqiq idi. O filmdə Mehriban xarakter baxımından sanki özünü oynayırdı... İnsanpərvər balaca Mehriban raq deputat seçildi. O, Milli Məclisin deputatı kimi fəaliyyətində əsl peşəkarlıq, siyasi yetkinlik nümunəsi göstərirdi: "Siz mənə səs verməklə, sizin və balalarınızın ümidi lərinin gerçekleşməsinə səs vermisiniz", - deyən Mehriban xanım öz fəaliyyətə səbut etdi ki, əzmkarlıq, işləri düzgün qurmaq bacarığı olan yerdə həlli mümkünüsüz sayla biləcək heç bir problem yoxdur.

sonralar da heç dəyişmədi, həmişə insanlar üçün nəsə yaxşı bir iş görməyə çalışdı. 2005-2010-cu illərdə Azərbaycan Respublikasının Milli Məclisinə keçirilən seçkilərdə namizədliyi Yeni Azərbaycan Partiyası tərəfindən 14 sayılı Xəzər ikinci seçki dairəsindən irəli sürülmüş Mehriban Əliyeva müvafiq olaraq 92,12 faiz və 94,49 faiz səs toplaya-

Mehriban Əliyevanın Milli Məclisin deputatı kimi fəaliyyətində yaddaqlanan məqamlardan biri onun ədalət, humanizm və insan pərvərlik ideallarını rəhbər tutaraq gənişmiqyaslı amnistiya aktının qəbul edilməsi təşəbbüsü ilə çıxış etməsidir. 2007-ci il mayın 8-də Mehriban xanımının hazırladığı "Azərbaycan xalqının ümummilli lideri Hey-

dər Əliyevin xatirəsinə həsr olunmuş amnistiya haqqında" qərar layihəsinin müzakirəsində o öz çıxışında belə qeyd etmişdir: "...səhv etmiş, cinayət törətmüş insanlara bir daha imkan verməliyik ki, onlar azad həyata qayıtsınlar, ailələrinə, yaxınlarına qovuşsunlar, cəmiyyətdə öz yerlərini tapa bilsinlər. Ağır cinayət törətməyən insanları bağışlayaraq, biz onları normal həyata qaytarırıq, həm də müstəqil Azərbaycanın humanizm prinsipləri əsasında inkişaf etdiyini nümayiş etdiririk".

Azərbaycan parlament tarizmi tarixində ilk dəfə olaraq Milli Məclisin deputati tərəfindən irəli sürülmüş və geniş ictimai dəstək almış bu amnistiya aktı böyük mənəvi-əxlaqi və siyasi məzmun daşıyırıldı. O, bu təşəbbüsü ənənəyə çevirərək

lic və daha neçə-neçə çətin sa-
ğalan, yaxud da əlacı olma-
yan xəstəliklərdən əziyyət çə-
kən uşaqlarla hər bir görüş
ürəyi həlim Mehriban xanıma
da eyni hissləri yaşıdadır. Bə-
zən bizim zəif, əlacsız bildiyi-
miz o uşaqların bacarıqlarını
görəndə onların özü kimi, özü
qədər sevinməyin necə gözəl
bir nemət olduğunu fərqi nə
varır. Uşaq reabilitasiya, sağ-
lamlıq mərkəzlərində müxtə-
lif xəstəliklərdən əziyyət çə-
kən uşaqların əl işlərinə hey-
rətini gizlədə bilməyən Meh-
riban xanım onların daxilində
bizim bilmədiyimiz qədər də-
rin bir özünəinamin olduğunu
əmin olur və bu, ona rahatlıq
gətirir, üzündə təbəssüm ya-
radır, xoş kəlmələr, xoş söz-
lər dilə gəlir. Və onlar üçün
həyat sanki yenidən başlayır.
Bəzən onlarla oyun oynayır,

hərdən şəkil çəkir, bəzən səmimi dialoq qurur, onların bacara bilmədiklərini deyil, bacardıqlarını qiymətləndirir. Ən başlıcası isə hamının bildiyi bir dildə - sevginin dilində danışır, çünkü Mehriban xanımın qənaətincə, "xüsusi qayğıya ehtiyacı olan" yox, bu "xüsusi" insanların istedad və bacarıqlarına, habelə köməyinə, gülüşünə, ümumiy-yətlə, varlıqlarına ehtiyacı-

2009 və 2013-cü illərdə də ey-
ni müraciətlə çıkış etmiş və
nəticədə 2009-cu ildə 9564,
2013-cü ildə isə təqribən
9000 nəfər azadlığa buraxıl-
mışdır.

Mehriban xanım mərhə-mətlidir, xeyirxahdır, qəlbini sevgilə doludur. Nə xoş ki, o, bu sevgini bölüşməyi, özü də yerində, məqamında, lazımı ünvanda paylaşmayı da gözəl bacarır.

Hərdən düşünürsən,
xoş bir təbəssüm, xoş

bir söz olmasaydı həyatımız necə də solğun, mənasız olardı. Dünyamıza günəş kimi doğan bu təbəssümlərdən aldığıımız enerjidir, bizi yaşıdan. Bəlkə də bunun çox zaman heç fərqi nə də varmırıq. Ancaq fiziki qüsurlu insanlarla, xüsusən də uşaqlarla tanışlıq bunun məhz belə olduğuna eminliyi bir daha artırır. Onların dünyasına düşəndə məhz bu "günəş təbəssümün" sırrını də kəşf etmiş olursan. Daun sindromlu, serebral if-

düşündürür. Məhz onun təşəbbüsü ilə usaq evlərində

şəbbəsu ilə uşaq evlərində tərbiyə alan, yaşı 18-dən yuxarı qızlar üçün 50 mənzillilik 100 nəfərlik yaşayış binası tikilib. 2009-cu il yanvarın 22-də özü şəxsən bu binanın açılışında iştirak edib. Bununla da çoxdan bəri ictimai narahatlıq doğuran ciddi bir problemin həllinə yol açılıb. Əvvəller uşaq evlərini tərk edən qızlar taleyin hökmünə buraxılır, onların sonrakı həyatını izləmək mümkün olmurdu. Həmin il Mehriban xanım növbəti xeyirxah aksiyani da reallaşdırıldı. Uşaq evlərində böyükən və işləmək üçün Daşkəsənə gələn 10 nəfəri mənzillə təmin etdi. Gənclərdən 4 nəfərinin toy məclisini təşkil etməklə isə onlara bir dünya rahatlıq bəxs etdi.

Bu gün Avropanın mədəniyyət mərkəzlərində hamını heyran qoyan "Azərbaycanın xoşməramlı mələkləri" də elə xoşməramlı Mehriban xanımın qayğılarından, sevgisindən ilham alıb pərvazlanırlar...

Bütün bu tədbirlərlə yanaşı, Mehriban xanım özünün də söylədiyi kimi, hər kəs yaxşı başa düşür ki, heç bir dövlət müəssisəsi, ən müasir, gözəl təmirli, avadanlıqla təmin edilən məktəb belə heç zaman ailə mühitini əvəz edə bilməz. Onun ən böyük məqsədi odur ki, bütün uşaqlar ailə şəraitində tərbiyə alsınlar.

Mehriban xanımın fəaliyəti çoxşaxəlidir. O, bütün bunları sevərək, Azərbaycanı, onun gələcəyini düşündüyü üçün edir, heç bir təmənna güdmədən, qürrələnmədən... Çünkü sadəlik, alicənablıq Mehriban xanım Əliyevanın şəxsində öz əsl mahiyyətinə qovuşur, axı bu sadəlik xatirinə sadəlik, alicənablıq xatirinə alicənablıq deyil, bir Tanrı bəxşisidir. Bütün ömrü boyu insan şəxsiyyətini röv-nəqləndirən mənəvi zinətdir və bu zinət Mehriban xanımı cox yarasıdır.

X idmətlərinə görə çox mükafat alıb, ancaq onun şəfqətinə sığınib sağalmaz dərddən şəfa tapan, xilasına sevinən bir körpənin çöhrəsindəki sevincdən böyük mükafat yoxdur Mehriban xanım üçün. Onun humanizmi nəticəsində azadlığa çıxmış bir məhbusun həbsxana-dan cəmiyyətə doğru atdığı ilk addımın yaratdığı məmnunluq, qurub yaratdığı məktəblərdə oxuyan uşaqların, onların valideynlərinin gözlərindəki təbəssümdür eśl mükafat. Bir şəhid ailəsinin, bir şəhid balasının üzünü güldürmək, bir qazımızın yarasına məlhəm olmaq, bəzən xoş bir sözlə həyata inamını qaytarmaq, onlara qoşulub sevinmək... Hə, bir də hər zaman, ümid qapısı, mərhəmət ünvani olaraq qalmaq!.. Bu, Mehriban xanımın öz seçimi-

**Zümrüt QURBANQIZI,
"Respublika".**