Güneydən səslər...

"Türk dünyasında gənc nəslin yaşadıqları ölkələrdə məktəblərdə öz ana dilində təhsil almaq imkanı olmalıdır". Bunu Azərbaycan Prezidenti İlham Əliyev ötən il noyabrın 11-də Səmərqənddə keçirilən Türk Dövlətləri Təşkilatının IX Zirvə görüşündəki çıxışında bəyan edib.

Dövlət başçısının bu fikri yaddaşımızı bir qədər təzələmək üçün sanki bir təkan oldu. Azərbaycanlıların daha kompakt yaşadığı Güney Azərbaycanını göz önünə gətirdik. Quzeydə hələ də yetərincə tanınmayan Güney barədə düşüncələrimizin fonunda onun ədəbiyyatını, nəsrini, poeziyasını, yazar soydaşlarımızın mücadiləsini ifadə edən nümunələri xatırladıq.

Qəzetimizdə "Güneydən səslər..." rubrikası altında Güney ədəbiyyatının, folklorunun, mədəniyyətinin, incəsənətinin ən gözəl nümunələri ilə oxucularımızı da tanış edirik.

ŞƏLALƏ CAVANŞİR

1986-cı ildə Muğan bölgəsinin Limli kəndində anadan olub. İlk və orta təhsilini başa vurduqdan sonra Ərdəbil Universitetində kompüter mühəndisliyi üzrə ali təhsil alıb. Hazırda Ərdəbil şəhərində yaşayır. Bir sıra şeirləri Güney Azərbaycanın müxtəlif ədəbiyyat dərgilərində dərc olunmuşdur.

Torpaq altında qalan dilimiz

Ana dilim,
Sən basqı altında qaldın,
Əzildikçə dirəniş gücün artdı
Sən ölkəmizə
oba-oba, kənd-kənd,
şəhər-şəhər sıxışdırıldın,
Sıxışdırıldıqca
Bağrımıza təpildin,
köksümüzdə yuvalandın.
Səni Füzulinin qəzəllərində sevdik,
Qorqud Dədənin qopuzunda.
Sən bizim soyumuzun,
kimliyimizin canlı tablosu oldun.
Yox olmadın, yox olmayacaqsan!
Sən ölmədin, mənim Türkcəm!
Sən yaşayırsan bağrımızda,
Sən yaşayacaqsan ağlımızda,
Sənin üçün, yalnız sənin üçün
yaşayanlar var, Ana dilim!
Sən bizim gerçək qurtuluş
bayrağımızsan Türkcəm,
Qəlbimizdə dalğalanan bayrağımızsan,
Bayrağımızsan!

VAHAB HACIZADƏ

1989-cu ildə Makuda anadan olub. İbtidai və orta təhsilini doğma şəhərində alıb. Binab Universitetində elektrik mühəndisliyi fakültəsindən məzun olub, hazırda İran Bilim və Texnika Universitetində yüksək lisans dərəcəsi almaqdadır.

Vahab 10 yaşındaykən içindəki hissləri şeirlə ifadə etməyə, 6 il sonra klassik formada şeir yazmağa başlayıb. 2011-ci ildən ciddi olaraq sərbəst formaya üz tutub.

Bu yağış mənəm, baaa, özgəsi deyil!

İslanırsan əyər leysandan iraq,
Bu yağış mənəm, baaa, özgəsi deyil!
Açıbsa yeddi göy, yetmiş bir qucaq,
Bu yağış mənəm, baaa, özgəsi deyil!

Dığlayır buludlar səni görürsə,
Havalar qısqanıb dodaq büzürsə,
Bağışla dediyim dilək üzürsə,
Bu yağış mənəm, baaa, özgəsi deyil!

Haralarda dursan islanacaqsan,
Yağışla bilirəm dostlanacaqsan,
Boyunundan tutub aslanacaqsan,
Bu yağış mənəm, baaa, özgəsi deyil!

Esmira Fuad