Güneydən səslər...

"Türk dünyasında gənc nəslin yaşadıqları ölkələrdə məktəblərdə öz ana dilində təhsil almaq imkanı olmalıdır". Bunu Azərbaycan Prezidenti İlham Əliyev ötən il noyabrın 11-də Səmərqənddə keçirilən Türk Dövlətləri Təşkilatının IX Zirvə görüşündəki çıxışında bəyan edib.

Dövlət başçısının bu fikri yaddaşımızı bir qədər təzələmək üçün sanki bir təkan oldu. Azərbaycanlıların daha kompakt yaşadığı Güney Azərbaycanını göz önünə gətirdik. Quzeydə hələ də yetərincə tanınmayan Güney barədə düşüncələrimizin fonunda onun ədəbiyyatını, nəsrini, poeziyasını, yazar soydaşlarımızın mücadiləsini ifadə edən nümunələri xatırladıq.

Qəzetimizdə "Güneydən səslər..." rubrikası altında Güney ədəbiyyatının, folklorunun, mədəniyyətinin, incəsənətinin ən gözəl nümunələri ilə oxucularımızı da tanış edirik.

TÜRKAN URMULU

1985-ci ildə qədim mədəniyyət mərkəzlərimizdən biri olan Urmuda anadan olub. Hüquq üzrə bakalavr təhsilini Urmu Universitetində, beynəlxalq hüquq üzrə yüksək "master" təhsilini isə Ankara Universitetində tamamlayıb. Şeirə könül verəndən duyğularını poeziyanın əsrarəngiz dili ilə ifadə etməyə başlayıb.

"Gördüm" adlı ilk şeirlər kitabını 2005-ci ildə Urmuda "Yaz" nəşriyyatı çap edib. 2011-ci ildə Bakıda "Qanun" nəşriyyatında "Özgə toz" adlı ikinci şeirlər kitabı işıq üzü görüb.

Şeir yazmaqla yanaşı, həm də Türkiyədə, bu günsə uzaq Amerikanın Los-Anceles şəhərində ədəbi əsərlərin tərcüməsi ilə məşğuldur. Həyat yoldaşı Ramin Cabbarlı ilə birlikdə tərcümə etdikləri əsərlər 2013-cü ildən etibarən Türkiyənin "Kayak" nəşriyyatı tərəfindən çap olunmağa başlayıb. Türkiyədə yayımlanan "Ban" dərgisinin yazı işləri müdiridir. Dərgi çağdaş Güney Azərbaycan ədəbiyyatını xaricdə tanıtmaq məqsədi ilə fəaliyyət göstərir.

Hələ də ən sevdiyim
yağışdır baharlarda anımsayıram
sənlə hülü ağaclarının çiçəklərinə
qonaq gedəcəkdik Urmuda!
Hələ də tapıram
o odlu, dumanlı,
başı bəlalı
yurduma adın deyim
Adına qurban Azərbaycana!
Hələ də ölürəm mən Anama,
Anamın əllərinə, gözlərinə, qucağına
sevirəm, hələ də
sənə "səni sevirəm!" deyən dilimə
Həyə ... həyə ...
Mən ölürəm öz dilimə, özümə, özlüyümə...
Həp, eyniyəm mən, özüməm, buraxdığın kimi!
Heç dəyişməmişəm,
dəliydim yalnız
zır dəliyə dönmüşəm!

ƏMİN HACILU

1992-ci ildə Xoy şəhərinin Aşarı kəndində dünyaya göz açıb. Xoy şəhərində ədəbiyyat və dil üzrə ali təhsil alıb. İki il Xoy şəhərində "Şəms" ədəbi dərnəyinin müdiri kimi çalışıb. Şeirləri çeşidli dərgilərdə çap olunub. Üstəlik bir neçə roman və şeir kitabının da redaktoru olub. 2015-ci ildə Behruz İsmayılzadə ilə birlikdə "Qaralama" manifestini hazırlayaraq ədəbi aləmə təqdim ediblər. "Qaralama şeirin ilkəsidir" adlı məqalə və danışıqlar toplusunu çapa hazırlamaqdadır. Əmin Hacılunun "Hər qırmızı bir ad qandır" adlı ilk şeirlər toplusu çap mərhələsindədir. "Birinci sözcüyün keçmişi" adlı ikinci şeir toplusu isə çap izni almaq üçün müvafiq idarəyə təqdim olunub. Ə.Hacılu Təbrizdə yaşayır.

İçimdə boğulmuş şair

Pillələrdən çıxırdı dəniz.
Hər basdığında dabanlarını
mozaikə sərilirdi bir quş başı
arxasında yelpəklənirdi mavilər.
Önündə qasırğa burulurdu dalğalarda,
dəniz hecalarından yuxarı basdıqca şeirimin
mən aldanırdım,
balıqçının toruna
uzaqda içimdə boğulmuş bir şairin səsində
su əlenirdi.

Təqdim etdi:
Esmira FUAD,
filologiya elmləri doktoru.