

2 noyabr 2018-ci il

Repressiya qurbanı olmuş ziyalılarımız unudulmur

Jalə Əliyeva: “Dövlət başçısının Mikayıl Müşfiqin qalıqlarının tapılması ilə bağlı məsələnin araşdırılması üçün göstəriş verməsi dərin köklərə söykənir”

Azərbaycan tarixində izi olan insanlar hər zaman dövlətimiz tərefindən böyük məhəbbətlə yad olunur və onların keçdiyi həyat yolu və fəaliyyəti tədqiq olunur, öyrənilir. Elə böyük şair, milli folklor dan ve klassik ədəbi ənənələrdən layiqincə bəhrə-lənməklə yaratdığı dərin lirizmə malik və doğma dilin bütün gözəlliklərini özündə ehtiva edən bənzərsiz poetik nümunələrlə Azərbaycanın çoxəsrlik bədii fikir xəzinəsini daha da zənginləşdirən Mikayıl Müşfiq də bu sıradadır.

Forma yeniliyi, məzmun genişliyi, romantik əhval və yüksək həyat eşqi bu söz sənəti incilərinin başlıca keyfiyyətləridir. Belə bir yaradıcılıq imkanlarına malik, Azərbaycan ədəbiyyatının inkişafına dəyərli töhfələr vermiş görkəmli şair Mikayıl Müşfiqin anadan olmasının 110-cu ildönümünün qeyd olunması ilə bağlı Azərbaycan Prezidenti İlham Əliyevin imzaladığı Sərəncamı Azərbaycan mədəniyyətinə, söz və fikir dünyamıza, Müşviq ırsinə və onun sənət dünyasına olan diqqət qayğının bariz nümunəsidir.

Azərbaycan poeziyasının inkişafında böyük rol oynamış, Stalin repressiyasının qurbanı olmuş və 1938-ci ildə güllelənmiş şair Mikayıl Müşfiqin qalıqlarının tapılması ilə bağlı son zamanlar kültəvi informasiya vasitələrində yayılan materiallər Azərbaycan Respublikasının Prezidenti İlham Əliyevin diqqətini cəlb edib. Ölkə başçısı məsələnin araşdırılması üçün AMEA, sehiyyə, mədəniyyət nazirlikləri və digər eləqədar qurumların nümayəndələrindən ibarət İşçi Qrupun yaradılması barədə göstəriş verib. Tapşırığa əsasən, Mikayıl Müşfiqə məxsus olduğu ehtimal edilən qalıqlar müvafiq qaydada DNK ekspertizasından keçiriləcək. Əgər qalıqların, həqiqətən, ona məxsus olduğu təsdiqini taparsa, şairin yenidən dəfn olunması ilə bağlı bütün zəruri tədbirlər görülcək.

Millət vəkili Jalə Əliyeva Azərbaycan Prezident İlham Əliyevin məsələnin araşdırılması üçün verdiyi göstərişi dövlət başçısının məneviyyatımıza, mədəniyyətimizə, ir-



simizə diqqət, qayğı, həssas münasibət olduğunu qeyd etdi. Bildirdi ki, milli düşüncənin, milli məfkurənin repressiya qurbanına çevrilən bir zamanda Mikayıl Müşfiqlər, Hüseyn Cavidlər, Əhməd Cavadlər, bir sözlə, düşünən beyinlər, vətənpərvər insanlar zamanla üz-üzə durmuş, sərt ittihamlar, qasırğalar qarşısında mərdlik və dözüm nümayiş etdirmişlər. Haqsız hücumlara məruz qalan fitri istedad sahibi olan M.Müşfiqin də ömrü yarımcıq qalır. J.Əliyeva belə bir şairə Cənab Prezidentimiz tərefindən ayrılan diqqətin dərin köklərə söykəndiyini bildirdi: “Ulu Öndər Heydər Əliyevin təşəbbüs və prinsipial mövqeyi nəticəsində, yalnız

41 ildən sonra Hüseyn Cavidin cənazəsinin qalıqları vətənə qaytarıldı. Hüseyn Cavidin nəşinin hələ 1982-ci ildə Uzaq Sibirdən vətoninə getirilməsi və Naxçıvanda məzari üzərində möhtəşəm məqbərənin ucaldılması milli ruhun dirçəlişi və azərbaycançılıq məfkurəsinin təntənəsi baxımından, müstəsna əhəmiyyətə malik misilsiz bir hadisədir. Ulu Öndər Heydər Əliyevin müdrik siyasetini uğurla davam etdirən Azərbaycan Prezidenti İlham Əliyevin bu göstərişi həmin hadise ilə səsleşir və həməhənglik təşkil edir. Bu, Cənab Prezidentin Azərbaycan mədəniyyətinə, mədəniyyət və incəsənət xadimlərinə, xüsusiələ, repressiya qurbanı olmuş ziyalılarımızın xatirəsinə böyük diqqətidir”.

Millət vəkili böyük cəsarəti ilə represiya illərində misralarından od-alov püşkürən şairə bu münasibətin təqdirəlayiq olduğunu diqqətə çatdırıdı.

M.Müşfiqi bütün nəsillərin müasiri edən, həmişə sevdirən onun ürəkdən gelmiş, səmimiyyətlə dolu poeziyasının xalq ruhu ilə bağlılığı, Azərbaycanımızı böyük məhəbbət-le tərənnüm edib sevdirməsi, vətəndaşlığı və cazibə qüvvəsilə oxucuların qəlbini ehtizaza gətirməsidir. Belə bir sənətkara dövlətimiz tərefində ayrılan diqqət milli mədəniyyətimizə, ədəbiyyatımıza, eləcə də, ömrünü xalq, vətən yolunda fəda edən, ictimai-siyasi hadisələrdə, birmənali olaraq, vətəndaşlıq mövqeyi nümayiş etdirən şəxsiyyətlərə olan yüksək münasibətin təzahürüdür.

Nəzakət ƏLƏDDİNQIZI