

Bakı Sirkinin möhtəşəm premyerasında kuryoz hadisə

Qarabağ müharibəsi qəhrəmanlarına həsr olunmuş premyera-tamaşaada nələr yaşandı?

Bakı Dövlət Sirkində yeni mövsümde "Beynəlxalq Sirk: Festival qalibləri" adlı beynəlxalq sirk programı nümayişine başlanıb. Dünən axşam tamaşanın premyerası oldu. Noyabrın 27-nə kimi davam edəcək programın dünənki tamaşası şəhid və qazi ailələri üçün xeyriyyə məqsədi ilə nümayiş olunurdu. Tamaşaya müharibə qəhrəmanları da dəvət olunmuşdu və zal onları alışlarla qarşıladı.

Müxtəlif akrobatika və gimnastika kimi sahələri özündə cəmləşdirən, möhtəşəm bir şou oldu. Bundan başqa, sirk programında heyvanların xüsusi performansı, klounların peşəkar ustalığı, möhtəşəm illüziya şousu, hava gimnastlarının fəndləri, pəhləvan nömrələri göstərildi. Programda Rusiyadan, Kubandan, Almanyadan gəlmış bir sıra məşhur sirk ustaları öz nömrələri ilə çıxış etdilər. Tamaşa Qarabağ atları xüsusi kompozisiyaların nümayışı və çaparların möhtəşəm nömrələrlə başa çatdı. Programın təşkilatçısı dünya şöhrətli azərbaycanlı sirk uстасı, Ümumdünya Sirk Sənəti Festivalının ali mükafatları laureati Allahverdi İsrafilov idi. Həqiqətən də, həmişəki kimi, hər şey yüksək peşəkarlıqda edildi və möhtəşəm idi. Lakin

Bakı Dövlət Sirkinin problemləri var. Sirkin binası köhnəlib, həm xaricdən, həm daxildən əsaslı təmir ehtiyacı var. 1967-ci ildə tikilən binanın 55 yaşı olsa da, Bakı Sirkinin tarixi əslində 120 ildən çoxdur. Maraqlı faktdır ki, Sirkin əvvəlki binaları yanğında məhv olub. Bu haqda qısa arayış verək, sonar keçək məsələnin əsas tərifini. 1900-cu illərdə Rus sirkinə ataları sayılan Nikitin qardaşları Bakıda ilk stasionar sirk-heyvanxana açıdalar. 1904-cü ildə isə onlar keçmiş "Tərqovi" və "Bolsaya Mor-skaya" kükələrinin tərində, indiki Nəsimi bağıının yerində Şərqdə ilk Sirk-teatr inşa etdirdilər.

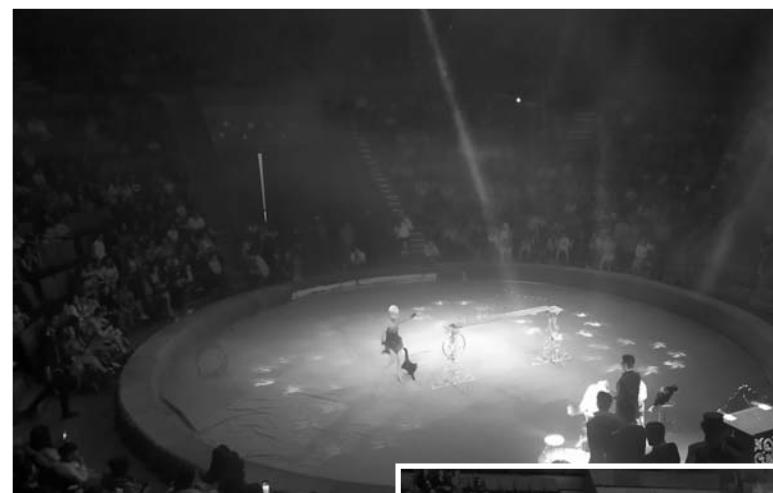
1906-ci ildə Sirk-teatrın binası yandı. Ancaq qardaşlar elə həmin il onun yerində daşdan yeni sirk binası inşa etdirdilər. 1916-ci ildə Yefimovlar Nikitin qardaşlarının sökülmüş sirkinin yerində, başqa bir sirk binası tikdilər. 1924-cü ilin de-

kabırında yanğın bu sirki də məhv etdi və çox keçmədi ki, Kudryavsev burada öz sirkini qurdı.

Bakıda sirkin fealiyyət göstərdiyi bütün bu müddət ərzində onun səhnəsində Rusyanın müxtəlif şəhərlərindən gələn sirk truppaları çıxış edirdilər. O dövrün məşhur sirk truppaları Tanti qardaşlarının, Ler-

Avtomobilər üçün dayanacaq çox kiçikdir. Binanın fasadı köhnəlib. Zalın da təmirə ehtiyacı olduğu görünürlər. Hələ mən daxili otaqlarda olmadığımı görə, onların nə vəziyyətdə olduğunu deyə bilmərəm. Maraqlı idı ki, bu dəfə foyedə uşaq-lar üçün od qiymətinə şirniyyat, oyuncaq satanlar yox idi.

İndi isə keçək konsertdə baş verənlər. Şəhərdə dəhşətli tixac olduğundan tamaşaçıların çoxu gelib çıxa bilməmişdi və bu səbəbdən tamaşa yarımla saat gec başladı. Təqdimat üçün səhnəyə çıxan şəxsin əlindəki mikrafon uzun cəhdlərə baxmayaraq işləmədi. Texniki heyət 10-15 dəqiqə ərzində proble-



rinin rəhbərlik etdiyi kollektivlər də 20-ci illərdə tez-tez Bakıya qastrolaşalar gelirdilər.

1967-ci ildə isə Bakı sirkinin həyatında ən əlamətdar hadisələrdən biri baş verdi. Arxitektorlar Ənvər İsmayılov və Faina Leontyevanın layihəsi əsasında müasir teatr-sirk avadanlıqları ilə təchiz olunan 3 maneje (su, buz, kauçuk) malik 2000 yerlik sirk binası tikildi. Bu SSRİ məkanında yeganə ilk və yeganə peşəkar sirk binası idi. Keçən 55 idə bu binada çox möhtəşəm tamaşalar verilib. SSRİ-nin, dönyanın nüfuzlu sirk kollektivlərinin burada konsertləri baş tutub. Bakı Sirkinin öz kollektivləri də maraqlı nömrələrlə çıxış ediblər.

Bakı Sirki uşaqların ən çox sevdidiyi məkandır. Təessüf ki, bu bina demek olar ki, ancaq bayramdan bayrama tamaşalar verilir. İldə maksimum 2-3 dəfə. Sirkin binası öz dövrünə görə çox möhtəşəm olsa da, hazırda bir çox tələbləri qarşılabilir. Manej kiçikdir, bəzi texniki texniki qurğular quraşdırmaq üçün imkan yoxdur və s. Üstəlik binanın xarici və həyəti də normal deyil.

mi heç cür həll edə bilmədi. Nəticədə səs-küylü zaldə adı səslə danişmali olan təqdimatçının nə dediyini heç kim eşidə bilmədi. Bu aşkar suretdə Sirkin həm də elektron texniki problemləri olduğunu göstərir.

Tamaşa başladığdan sonra hər şey qaydasında getdi. Müxtəlif nömrələr bir-birini əvəz etdi, uşaq-lar çox sevinc və maraqla izleyirdilər. Nömrələrin birində maneje avtomobil daxil oldu və pəvləvanın üzərində keçdi - uşaqlar bunu çox təəcübələ izlədilər.

On sonda uzun illərdən sonra



Azərbaycan Respublikasının Medianın İnkışafı Agentliyi

Yazı Azərbaycan Respublikasının Medianın İnkışafı Agentliyinin maliyyə dəstəyi ilə "Uşaq və gənclərin fiziki və mənəvi inkişafı" çərçivəsində hazırlanıb.



dimçi heyət qüsursuz işlədi.

Onu da qeyd edək ki, sirk bilet-ləri əvvəlki illərlə müqayisədə 2 dəfədən çox bahalaşır. Bir neçə il əvvələ kimi sirktdə biletler 5 manatdan başlayırdısa, indi 11 manatdan başlayır. Bu isə imkansız təbəqənin uşaqlarının belə gözəl tamaşalara baxmaq imkanından məhrum edir. O uşaqlar ki, böyük vətən uğrunda canlarını qurban verirlər. 1 valideyn 2 uşağına sirkə gətirmək üçün ən 33 manat biletə, 2 manat da avtobus biletinə - cəmi 35 manat xərc çəkməlidir. Əksəriyyət üçün bu o qədər da az vəsait deyil. Yaxşı olardı ki, sirk biletlərinin qiyməti ucuzlaşdırılsın. Əgər konsertlərdən yığın pul xərcləri ödəmirsə, onda tamaşaların sayını artırmaqla vəziyyətdən çıxməq olardı.

Tamaşalar noyabrın 27-dək davam edəcək. Şəhid və qazi ailələri üçün biletler pulsuzdur. Növbəti sirk mövsümü gözəl təmir olmuş Sirk binasında yeni tamaşalara baxmaq ümidi ilə

**Elçin Bayramlı
Fotolar müəllifindir**

