



Azərbaycan Respublikasının  
Medianın İnkışafı Agentliyi

## Azərbaycançılıq ideyasının təbliği

Xalqımızın ümummilli lideri Heydər Əliyevin xalq şairimiz Səməd Vurğunun "Azərbaycan" şeirini necə səsləndirdiyini unutmaq mümkün deyil. Qəlbində Vətən sevgisi olan, ölkəsinə, xalqına məhəbbət bəsləyən hər bir insan üçün ümummilli liderin səsi Vətən sevgisinin rəmzinə çevrildi.

25 il döst ölkə Ukraynanın Sevastopol şəhərində "Qobustan" - Azərbaycan dilli radio programının aparıcısı olan müəllim və jurnalist Həbib Əliyev bizimlə səhbətində dahi Heydər Əliyevin həmin şeiri necə səsləndirdiyini xatırladı: "Siz fikir vermisiniz, ümummilli lider şeirdən iki misra deyir, amma ikinci misrada səsi artıq titrəyir, kövrəlir, gözləri yaşıar; ayrıları könül candan, Azərbaycan, Azərbaycan!" söyləyəndə bu görkəmi şəxsiyyətin, dünya siyasi xadiminin səsi necə titrəyir?!. Vətəni sevmək budur.

Azərbaycanı sevmək budur! Azərbaycançılıq da məhz budur!".

Qeyd edək ki, ötən 25 il ərzində "Qobustan" Azərbaycanın Ukraynadakı səsi, avazı olub. Azərbaycan həqiqətlərini döst Ukrayna diyrəndən həm bu ölkəyə, həm də dünyaya yayıb. Mədəniyyətimizi, elmimizi, xalqımızın sülhpərvərliyini, humanistliyini təbliği edib, erməni yalanlarının, erməni vəhşiliyinin ifşa olunmasında əsas rupora çevrilib. Ukraynanın Sevastopol şəhərində fəaliyyət göstərən radionun yaranmasının isə məraqlı tarixçəsi var. **Bu haqda "Şərq"ə radionun əsasını qoyan jurnalist-müəllim Həbib Əliyev danışdı.**

H.Əliyev Sevastopol'a gedənədək Bəkida 171 sayılı orta məktəbdə dil-ədəbiyyat müəllimi işləyib. Həbib müəllim yalnız müəllimlik etməyib. Yəni vəzifəsi şagirdlərinə yalnız Azərbaycan dilinin grammatikasını öyrətmək, ədəbiyyatı, yazıçı və şairlərimizi tanıtmak olmayıb. Həbib müəllim əsl vətəndaş-müəllim olub. Şagirdlərinə Vətəni sevməyi, Vətən yolunda şəhid olmanın uca məqam olduğunu təbliğ edib. Səhbətləri ilə, şagirdlərlə qurduğu ünsiyyətlə onların sevimlisinə çevrilib. Büttövlükde həyatı öyrədib onlara. Ermənistən Azərbaycana ərazi iddiaları, sovet illərində Dağlıq Qarabağ Muxtar Vilayeti adlandırılmış Qarabağa sahib-lənmək isteklərinin qanlı müharibəyə

çəvrilməsi, minlərlə soydaşımızın yurdunuvasından didərgin düşməsi, Vətən övladlarının şəhid olması, nəticədə torpaqlarımızın işgal edilməsi Həbib müəllimi sinif otağını tərk edib Ukraynaya üz tutmağa sövq edib. Səbəb Azərbaycanın haqq səsinin dünyaya çatdırılması idi.

**Həbib müəllim onu Ukraynaya getməyə sövq edən 2 əsas hadisə barədə danışdı:**

- Ulu öndər Heydər Əliyev Azərbaycanda yenidən siyasi hakimiyətə qayıtdıqdan sonra ilk xarici səfərini ABŞ-a etmişdi. O vaxt erməni diasporu etiraz aksiyası keçirərək Qarabağın "erməni torpağı" olduğunu, Qarabağın "azadlığını" tələb etdiklərini bəyan ediblər. Təəssüf ki, o zaman ABŞ-da ermənilərin qarşısına çıxacaq Azərbaycan diasporu



# "Qobustan" Azərbaycanın Ukraynadakı səsidir

**Həbib Əliyev: "Ölkəmizin təbliği naminə radionun yenidən fəaliyyətə başlaması vacibdir"**

nümayəndələri görünmüdü. Bu, ulu öndər də pis təsir etmişdi. Heydər Əliyev uzaqqöven siyasetçi idi, siyasi müstəvində istənilən siyasetçini susdura bilirdi, lakin erməni diasporunun önüne onu susduracaq diaspor nümayəndələrimiz çıxmaliydi. Bu hadisədən sonra Azərbaycan diasporunun xarici ölkələrdə möhkəmlənməsi işinə başlandı. Bu prosesdə ümummilli lider rəhbərlik etdi, ondan sonra isə hazırda cənab Prezident İlham Əliyev bu missiyani layiqli şəkildə yerinə yetirir. Amma o zaman ermənilərin qarşısına Azərbaycan diasporunun çıxa bilməməsi bir vətəndaş kimi məni çox incitdi. Qərara aldım ki, mütləq qonşu ölkələrdən birinə gedib bu işlə məşğul olacağam. Bunu mənə öz vicdanım, ürəyimin səsi dikte edirdi. Məni Azərbaycanı tərk etməyə sövq edən ikinci hadisə isə "Günəşli" sanatoriyasında görüşdürüüm Xocalı sakini bir qadın oldu. Bu qadın 1992-ci ilin o qanlı fevral gündündə qarlı-boranlı havada, erməni vandallarının elindən xilas ola bilən azsaylı xocalılarından biri idi. Qadın əlli arabasına məhkum veziyətə düşmüşdü. Əlləri, ayaqları donduğundan amputasiya edilmişdi. Ənvər Məmmədxanının "Buz heykəl" hekayəsindəki ana obrası idi, sanki. Mən müəllimliklə yanaşı publisistik yazıclarla da dövri mətbuatda çıxış edirdim, əməkdaşlıq etdiyim redaksiya - "Bakı" qəzetindən mənə Xocalı köçkü-

leri ile görüşmek ve onlarla müsahibə hazırlamaq tapşırılmışdı. Amma bu qadını gördükdə daha heç nə yaza bilmədim. Çünkü o qadın mənim heç bir sualımı cavab vermedi. Gözlərini məchallüga dikib susurdu. Qadının bu susqunluğu mənə hər şeyi anlatdı. Əslinde qadın susmamışdı, "deyirdi ki", "hanı sizin qeyrətiniz, niyə bizi qoruya bilmədiniz? Nə vaxt qisasımızı alsanız, o zaman qarşıma çıx!". Mən o qadının lal baxışlarında bunu duydum. Və o gün redaksiyaya gəlib, "mən gedirəm. Daha əlime qələm alan deyiləm", söyləyib redaksiyadan çıxdım. Və Ukraynaya getmək qərarına gəldim. Mənə bu işdə rəsmi şəxs kömək etdi. O zaman da ona minnədarlıq etdim, bu gün də edirəm, çünkü vətənpərvər bir insan kimi yardımını əsirgəmədi. Və mən Sevastopol şəhərinə getdim.

**Sevastopolda Həbib müəllim üçün asan olmayıb. Sevastopol radiosunun erməni bölməsinin fəaliyyət göstərdiyini görüb. Bu bölmə hər gün Azərbaycan və azərbaycanlılar haqqında yalan, böhtan səsləndirir, xalqımızı "qaniçən, vəhşi" adlandırdı. Bunu eşidən Həbib müəllim radionun yerleşdiyi binaya gedir, redaktor Natalya Pavlovna ilə görüşməyə nail olur:**

- Ona bir sual verdim; deyə bilərsinizmi, hazırda dünyada vəhşi, "adam yən" xalq yaşayır mı? O, mənim sualımdan təəccübləndi, "bu nə sualdır",

dedi. Natalya Pavlovaya dedim ki, sizin radionun erməni bölməsi Azərbaycan xalqını vəhşi, "adam yeyən" adlandırır. Bir xalq haqqında bunu söyleməyə onları nə haqqı var? O xanıma Azərbaycanda nəşr olunan rusdilli qəzetlərin nüsxələrini göstərdim, hansında ki, Qarabağ hadisələri, şəhidlərimiz, köçkünlərimiz haqqında yazılmışdı, həqiqətlər qeyd edilmişdi. O, bunları görəndə çox təşirləndi və dərhal erməni bölməsinin rəhbərini çağırtdırib tənbeh etdi və bir daha belə halların təkrarlanmasına ciddi göstəriş verdi. Mənə isə dedi ki, siz də buyurun, Azərbaycan bölməsi açın. Amma münəqşələr barədə deyil, mədəniyyətiniz barədə danışın. Mənə dedi ki, siz öz xalqınızı, ölkənizi mədəniyyətiniz təbliği ile yüksəldə bilərsiniz. Beləliklə Sevastopolda "Qobustan" radiosu fəaliyyətə başladı.

Lakin bundan sonra da xain xisəltli ermənilər dinc dayanmayıb. Hər vəchə "Qobustan" radiosunun bağlanmasına çalışıblar. Lakin nail ola bilmeyiblər. Həbib Əliyev onları niyyətlərini hər dəfə puça çıxarıb. Sevastopol şəhər merinin xanım müavini radionun bağlanmasına cəhd etdi. Müavin xanımın həyat yoldaş erməni imiş. "Qobustan" radiosunun Azərbaycanı təbliği etməsi və Azərbaycan həqiqətlərini yaymasıyla barışa bildirdi və xanımı vəsitsilə radio rəhbərliyinə təsir göstərərək radionun bağlanmasına nail olur. Məsələdən xə-

bər tutan H.Əliyev merin qəbuluna gədir. Radio haqqında məlumat verir, ədəbi-bədii proqramlarla çıxış edən radionun bağlanması səbəbini öyrənməyə çalışır. Demə, şəhər meri məsələdən ümumiyyətlə xəbərsizmiş. Həbib müəllimin cəsaretli addımı nəticəsində mer öz müavinini tənbeh edir, "sabah məndən soruşsalar, niyə bu radio bağlanıb, kim, nə cavab verəcək? Bu radio yalnız humanizm prinsiplərini təbliği edir, onu bağlamaq bize yaraşmaz" söyləyərək radionun fəaliyyətinin bərpa edilməsinə göstəriş verir. "Qobustan" radiosu həm dövlətimizin, həm də beynəlxalq təşkilatların ali mükafatlarına layiq görülüb. H.Əliyev "Qobustan" proqramının aparıcı kimi jurnalistlər arasında keçirilən ənənəvi "Gümüş qələm" XII Beynəlxalq açıq yaradıcılıq müsabiqəsində "İlin ən yaxşı radio proqramı" nominasiyası üzrə laureat adını qazanıb. Prezident İlham Əliyev tərəfindən "Qobustan" proqramının fəaliyyəti yüksək qiymətləndirilərək Fəxri diplomla təltif edilib.

*H.Əliyev hazırda radionun müəyyən səbəblərdən fəaliyyət göstərmədiyini dedi. Lakin bildirdi ki, xüsusiylə indiki mərhələdə ölkəmizin təbliği naminə radionun yenidən fəaliyyətə başlaması vacibdir. Azərbaycanın və azərbaycançılıq ideyasının təbliğində bu radio çox iş görə bilər.*

Məlahət Rzayeva