

**Şəfiqə Məmmədova:**

# **“Rasim Ocaqov Milli Kinomuzun simvoludur”**

*‘Bir vaxtlar Azərbaycan milli kinosunun özündə ele bil ayrıca ‘kino adası’ vardi - ‘Ocaqovun kinosu’ var idi, var və həmisi yaşıyaçaq. Sanki özü üçün yaratmışdı o aləmi.. Öz senaristləri ilə, öz sevimli aktyorları ilə, öz bəstəkarları ilə, yaradıcı heyeti ilə və bu aləm sözün əsl mənasında onun əsl həyatı idi. Başqa həyatı özü üçün isə təmirdi.*

Və mən özümü xoşbəxt insan sayıram ki, Rasimin sənət aləmində, onun kinosunda var idim. Mən onun ən şöhrətli, ən uğurlu filmlərində çəkilmişəm. Bir yerde yaşadıq o uğurları - “İştintaq” filmində görə SSRİ Dövlət Mükafatına, “Ad günü” filmində görə isə Azərbaycan Dövlət Mükafatına laiq görüldük. Bu filmlər mənim həyatımda, taleyimdə ən bəxtəvər və gözəl illər kimi yadda qalacaq.

Rasim Ocaqov öz aktyorlarını çox sevirdi. Onun üçün filmindən uğurunu şərtləndirən əsas amil aktyor ansamblinin bütövülüyü idi... Heç bir məsələdə kompromislərə getməzdi.. Dosluqda çox möhkəm, vefalı və sədaqətli idi.

Rasim Ocaqov mənali və gözəl həyat yaşadı. Düz yaşadı! Heç nədə gözü yox idi. Azərbaycan Milli Kinosu idι onun varlığı, həyatı.

Kamera, çəkiliş meydancası və öz dünyası - bunnar idι onun dövləti, vari. O da bu varlığı, çəkdiyi filmləri öz xalqlına miras qoyub gedib. Xalqımız da yaşadı onun adını həmisi. Elə çəkdiyi filmlər də Rasim Ocaqovu əbədi yaşadاداq!

*Hansısa tədbirdə çıxış edəndə etiraf edədim ki, “Mən səhnədə və çəkiliş meydancasında çox xoşbəxt və azad idim”. Kamera qarşısında isə çətin məqamlarda azad və xoşbəxt olmaq, yaşamaq, yaratmaq hissini mənə Rasim Ocaqov bəxş edib. Binlər üçün mən Rasimə minnətdaram! Minnətdaram onun mənə olan böyük hörmətinə görə, diq-qətinə görə, sevimli aktrisası olmağımı görə və çox uzun illər davam edən dostluğumuza görə.*

Ömrünün son aylarında bir yerde idik həmisi. Demek olar hər gün İttifaqımızda görüşürük. Hansısa səbəblərdən çəkilişləri dayandırılmışdı. Çox narahat idi. Özüne yə tapmadı. Nəhayət bir gün çox ehtि-

ram. Mən belə yaşaya bilmirəm. Mən belə yaşamaq istəmirəm”. Elə də oldu..... Rasim yaşamadı.....

Azərbaycan Milli Kinomuza elə bir böyük itki üz vermişdi ki, bu günə kimi biz onun ağrısını çekməkdəyik.

*Ömrünü Azərbaycan kinosuna həsr etdi Rasim Ocaqov və özü ilə kinomuzun təkrarsız epoxasını da apardı. Artıq bu gün Rasim Ocaqov*



**Milli Kinomuzun bir simvolikasıdır!**

*P.S. Xatirələrim o qədər çoxdur ki, qismət olsa Rasim Ocaqov haqqda bir xatira kitabı yazacam...*

**Şəfiqə Məmmədova,**

**Azərbaycan Respublikası**

**Kinematoqraflar İttifaqının**

**sədri,**

**SSRİ və Azərbaycan Dövlət**

**Mükafatları laureati, professor**

**Oxu, oxut, abune ol!**