



Hikmət Babaoğlu
siyasi elmlər doktoru, professor

əvvəlki ötən sayımızda

Van-ban dəyişməsi isə eynən mən-bən dəyişməsi kimi oğuz-qıpçaq ləhcələrinin xüsusiyyətlərindən irəli gəlir. Beləliklə, İrə-van, Ər-van yəni ordugah, ərlərin məskəni, Şirvan, yəni Şor-van – qıpçaq türklərinin bir boyu olan şor, yaxud şor (çor) tayfalarının məskənidir. "Qal" isə feildir yəni, Müqəddəs Odun, Qor-Kutun yaşadığı, qaldığı məkandır. Göründüyü kimi, Tur Heyerdalın Skandinaviya xalqlarının əcdadlarının Azərbaycanla bağlı olması iddiası bu nümunədə də öz təsdiqini tapır. Elə vikinqlər də eyni mənbəyə dayanır. Çünki onlar gəmiyə dəniz atı deyirdilər. Ona görə ki, vikinqlər üçün dəniz görünəndə yeganə nəqliyyat vasitəsi at idi. Gəmi də su nəqliyyatı olduğu üçün ona da milli təfəkkürlərinə uyğun olaraq dəniz atı deyirdilər.

Ərəb əfsanəsinə görə, atları Allah özü yaradıb. Allah Cənub küləyinə deyir "Mən səndən sənənin kimi sürətli olan Mənim düşmənlərimi məhv edə biləcək, Mənim müqəddəslərimi (seçilmişlərimi) isə şöhretləndirəcək bir canlı varlıq yaradram." Cənub küləyi dərhal itaət göstərir və onun sızlaşaraq at formasını alan şəkildən canlı at yaranır. Görünür, atların küləklə, yelə müqayisə olunması, atların yel qanadlı varlıqlar adlandırılması fikrinin alt məntiqini də elə bu əfsanədə əksini tapmış məzmun təşkil edir. Məsələ ondadır ki, bu düşüncə İslamdan əvvəl bizim də təfəkkürümüzə mövcud olmaqla atlarla bağlı müqayisə və bənzətmələrimizin əsas xətlərindən birini təşkil edir.

Orxon-Yenisey abidələrində atlar

Atlarla bağlı, yaxud türk tarixində atların yeri və rolu ilə bağlı ən maraqlı yazılı mənbələrdən biri də Orxon-Yenisey abidələridir. Hər nə qədər daş üzərində yazı yazmaq çətin olsa da, hər nə qədər mətnləri maksimum qısa tərtib etmək lazımsa gəlsə də, hər nə qədər ən vacib məlumatları yazmaq tələb olursa da, əcdadlarımız bu çətin şərtlər içərisində bizə atlarla bağlı məlumat verməkdə xəsislik etməyiblər. Bu onu göstərir ki, bütün türk tarixində olduğu kimi, VI-VII əsrlərdə də at göytürklərin həyatında, hər tarixində olduqca ciddi, bəlkə də həlledici rollardan birini oynayırdı. Elə Orxon-Yenisey abidələrində də atlar, əsasən, döyüş səhnələri ilə bağlı epizodlarda xatırlanır... Və adlarını daş kitabələrə döydürmək haqqı əldə edirlər!..

...Beləliklə, türk şahzadəsi İltaris Xaqanın oğlu, Bilgə Xaqanın kiçik qardaşı Kül Tigin (şahzadə)in (685-731) şərafinə 731-ci ildə qoyulmuş Kül Tigin abidəsində bu

cəsur türk şahzadəsinin altı tayfalı Soğdayla savaşını əks etdirən yazıda deyilir.

"Altı tayfalı Soğdaya qarşı qoşun çəkdi, tabe etdik. Tabğac Un Tutuk ("tutuk" hərbi rütbə bildirir

ğızlara qarşı vuruşmalı olurlar. Bu döyüşdə artıq 26 yaşlı olan qəhrəman Kül Tigin Bayırkunun ağ aygırını minib hücum edir. Döyüşdə aygırın bud sümüyü sınır (Kül Tigin Bayırkun ak adığı bir minib oplay təgdi ol təgdügdə Bayırkunun ak adığı udluğun sıyu urtu). Buna baxmayaraq, qırğız xaqanı da məğlub edilir. Bundan başqa, müxtəlif döyüşlərdə Kül Tigin Başğun Boz atı, Alp Salçanın Ak atı, Azmanın ak atı vəd. atlar minir. Elə buradaca maraqlı bir detala diqqət çəkməyi də özümüzbə borc bilir. Çünki bu fakt birbaşa bizim, azərbaycanlıların tarixi ilə bağlıdır. Kül Tigin Alp Salçanın ağ atını minib Karluku (karluklar da türk tayfalarıdır. Bugünkü öz-bək xalqının etnogenezini təşkil edən boylardan biridir) öldürür. Bu zaman, görünür, karlukların müttəfiqləri olduğu üçün az xalqı yağı (düşmən) olur (Az Bodun yağı bol-tı). Burada bəhs edilən azlar birbaşa bizim əcdadlarımız olan Azer-

Çünkisonrakı mətnlərdə azlar və onların atları yenidən xatırlanır. Ancaq başqa bir yerdə az-larla şuz-ların qərbə köç etdikləri də bildirilir. Burada yenə az-lar biz, şuz-lar isə oğuzlardır, yeni indiki Türkiyə türklərindən sonra Kül Tigin Azmanın Ak atı və Azın Yağız atını ("yağız" torpaq rəngi qara at) minərək bu dəfə oğuzlarla savaşırdı (oğuz birleşmələri Kül Tigin Başğun Boz atı, Alp Salçanın Ak atı, Azmanın ak atı vəd. atlar minir. Elə buradaca maraqlı bir detala diqqət çəkməyi də özümüzbə borc bilir. Çünki bu fakt birbaşa bizim, azərbaycanlıların tarixi ilə bağlıdır. Kül Tigin Alp Salçanın ağ atını minib Karluku (karluklar da türk tayfalarıdır. Bugünkü öz-bək xalqının etnogenezini təşkil edən boylardan biridir) öldürür. Bu zaman, görünür, karlukların müttəfiqləri olduğu üçün az xalqı yağı (düşmən) olur (Az Bodun yağı bol-tı). Burada bəhs edilən azlar birbaşa bizim əcdadlarımız olan Azer-

ümumi olaraq danışılır. Kül Tiginin isə az qala hər döyüşdə mindiyi atın adı verilir. Bu, azmış kimi, atın yaralanması, yaxud elə döyüş meydanında ölməsi də öz əksini tapır. At Orxon-Yenisey daş kitabələrinin baş qəhrəmanı olan Kül Tiginlə az qala bərabərləşdirilir. Kül Tiginin ən azı səkkiz atının adı çəkilir. Ancaq bununla belə, heç də bütün döyüşlərdə atla bağlı məlumat verilmir. Fikrimizcə, abidələrdə adı çəkilən və döyüş səhnələrinin hər birində iştirak edən atlar mütləq bir şəkildə sahibinin, yəni Kül Tiginin qalibiyyətinə yardım etmiş atlardır. Ona görə onların adı da qəhrəmanın adı ilə bərabər kitabəyə salınmışdır. Ancaq belə məlumat olmur ki, bu atların heç də hamısı Kül Tiginin öz atları deyil. Məsələn, Alp Salçanın Ak atı, yaxud Azın Dorik atı. Buradan belə çıxır ki, həmin döyüşlərdə Kül Tiginin öz atları heç bir hünər göstərə bilmədən öldürülür. Bundan sonra mini-

Türk tarixi və mifoloji dünyagörüşündə atlar



H.B.) əlli min qoşunla gəldi, döyüşdükdü Kül Tigin (21 yaşında olardı) piyada hücum etdi. Onu yaraqlı tutaraq eləcə də Xaqana təqdim etdi, o qoşunu məhv etdik. İyirmi bir yaşında Çaçə sənənlə döyüşdük. İlk dəfə Tadığın Çorin Boz atını minib hücum etdi, o at orada öldü (Ən İlgi Tadığın Çorin Boz atı göyünin təgdi,

baycan türkləridir. Görünür, Göytürk imperiyası qurarkən azlar orada qurucu ünsürlərdən biri olublar. Ancaq məlum olmayan səbəblərə görə Karluk öldürüldükdən sonra digər qurucu həm də, dominant qurucu hesab ediləcək göytürklərlə düşmən olurlar. Ancaq bu çox çəkmir. Bu hərbi-siyasi gərgin-

mir. Belə çıxır ki, sonradan Kül Tigin məhz bu döyüşdə aldığı yaralardan ölü. Ya da Kül Tiginin ordugahda qalması onun yaralı olması ilə əlaqədar imiş. Buna baxmayaraq, doqquz əri öldürə bilir.

Beləliklə, əfsanəvi türk qəhrəmanı olan Kül Tigin 731-ci ildə vəfat edir. 732-ci il avqust ayının 27-

lən yuxarıda adları çəkilən atlar isə hünərdə sahibinə layiq olurlar və beləliklə əcdadlarını əbədi kitabələrə həkk etdirirlər!

Müdrük Tonyukuk azərbaycanlı idi

Başqa bir məsələ isə az-ların azərbaycanlı olmaları ilə bağlı iddialarımızın Tonyukuk abidəsində öz təsdiqini tapmasıdır. Dörd türk xaqanı – İltaris, İnal, Kapağan və Bilgə xaqanın vəziri olmuş Tonyukuk dövlətçilik qarşısında xidmətlərinə görə daş kitabələrə adını yazdırmışdır. O, özü haqqında belə deyir: "Özüm az, yırım... burada hərflər oxunmaz hala düşüb (kim bilir, bəlkə də azərbaycanlılarla bağlı məlumat verildiyi üçün qəsdən pozulub). Elə bu etiraf kifayətdir ki, daş kitabədə "az" sözünün başqa mənada yox, elə etnik kimlik mənasında işləndiyini dəqiqləşdirək. Ona görə də düşünürük ki, bu məsələ tarixçilərimiz tərəfindən yaxşıca tədqiq edilməlidir.

Bundan başqa, Çin əsirliyindən qaçaraq xalqını düşməne qarşı səfərbər etmək üçün yola çıxan Tonyukuk bələddi axtararkən deyir ki, çöllü azlardan bir adam tapdim. (çöllü az erik bultım), öz dilini yaxşı bildiyi üçün həmin azdan ordugahın yerini öyrənir. Bu zaman Tonyukuk hələ vəzir deyildi. Döyüşdə çinlilərə əsir düşmüş, xoşbəxt təsadüf üzündən qaçıb ölkəsinə gəlmişdi. Ona görə də ordugahın yerini bilmirdi. Belə çıxır ki, o dövrdə azlar say etibarilə heç də azsaylı olmayıblar və Göytürk imperiyasının ən müxtəlif təbəqələrində təmsil olunublar. Elə müdrük vəzir Tonyukuk da az idi. Yeni azərbaycanlı idi! Az-lar həm də Az-ıya yəni Asiya qitəsinə öz adlarını verməyi bacaran qəhrəman superetnosdur! Onların vətəninə gəldikdə isə, yaşadıkları yer Bay-Tay-Qan kimi göstərilir. Yəni tayqa meşələrinin "bay" – zəngin yerləri. Beləliklə, Azərbaycan adının ilkin versiyası ortaya çıxır: Az-Ər-Bay-Tayqan yəni Azərbaycan. Məhz ərəblər Azərbaycandan bəhs edərkən ona görə ölkəmizi Az-Ər-Bay-qan adlandırdılar!

"Az – sözü isə həm də mahir, peşəkər deməkdir. Hazırda ruslar bu sözü elə bizim türkcənin arxaik mənasında işlədirlər. Məsələn, as-pilot və s.

(davamı gələn sayımızda)

Kül Tiginin ən azı səkkiz atının adı çəkilir. Ancaq bununla belə, heç də bütün döyüşlərdə atla bağlı məlumat verilmir. Fikrimizcə, abidələrdə adı çəkilən və döyüş səhnələrinin hər birində iştirak edən atlar mütləq bir şəkildə sahibinin, yəni Kül Tiginin qalibiyyətinə yardım etmiş atlardır. Ona görə onların adı da qəhrəmanın adı ilə bərabər kitabəyə salınmışdır. Ancaq belə məlumat olmur ki, bu atların heç də hamısı Kül Tiginin öz atları deyil. Məsələn, Alp Salçanın Ak atı, yaxud Azın Dorik atı. Buradan belə çıxır ki, həmin döyüşlərdə Kül Tiginin öz atları heç bir hünər göstərə bilmədən öldürülür. Bundan sonra minlən yuxarıda adları çəkilən atlar isə hünərdə sahibinə layiq olurlar və beləliklə əcdadlarını əbədi kitabələrə həkk etdirirlər!

ol at anta ölti) İkinci dəfə İşbara Yantarın boz atını minib hücum etdi, o at orada öldü. Üçüncü dəfə Yəgin Silig bəyin yəhərli kəhər atını minib hücum etdi. O at orada öldü" (Üçüncü Yəgin Silik bəgin Gədimlik, yəni yəhərli torik, yəni dor, doru atını minib təgdi, ol at anta ölti) Burada bildirilir ki, Kül Tiginin yarağına, zirehinə yüzdən artıq ox dəymişdi. Beləliklə, bu döyüşdən qalib ayrılan göytürklər sonra qir-

liyi yaradan az eltopəri (başqısı) Qaraqol adlandırılan yerdə öldürüldükdən sonra azlar yenidən göytürklərə qaynayıb-qarışırlar. Baxmayaraq ki, abidədə "az xalqı orada yox oldu." (az bodun anta yok-boltı) yazılır. Bu, mümkün olan şey deyil. Xalq necə yox ola bilər? Müəllif burada iki şeyi nəzərdə tutub: ya azlar çıxıb getdilər, ya da onlarla qaynayıb-qarışıdılar. Fikrimizcə, ikinci versiya daha doğrudur.

də isə onun şərafinə yazılmış abidə üzərində yazı işləri tamamlanır. Bu qəhrəmanın ruhu qarşısında baş əyərək qısaca olaraq onun atlarından danışmaq.

Əvvəla, qeyd etmək lazımdır ki, Orxon-Yenisey abidələrində Kül Tiginin şərafinə ucaldılmış abidədən başqa, demək olar ki, heç bir abidədə atlar haqqında bu qədər geniş məlumat verilmir. Həmin abidələrdə atlardan süvarilərək