

Rəsmiyyə Rzalı Qarayeva "Azər nəşr" in redaktoru

Tarixin dəyişiminin başladığı yer - Osmanlı bəyliyindən cahan dövlətinə çevrilən böyük imperatorluğun ilk paytaxtı Bursa. Antik Bilişmə, Pers, Makedoniya, Roma, Bizans, Aradolu, Səlcuklu və Osmanlı uyçaqlarına ev sahibliyi etmiş və o mədəniyyətləri günümüzdə qədr özündə yaşadan şəhər. Hər tərəfi cənnət xatirədən Bursanın meşə ölüyü Türkiyənin digər bölgələrindən daha çoxdur. Uludağda və ətrafında dünyanın ən nadir ağacları yetişir. Hər daşı, topağı, tiri, döngəsi, kilsəsi, camisi qədim bir dövlətin tarixi, yadigarı, termal sultan buyrudu İsgəndərdən bu günə qədər şəfa qaynağıdır. Yorğun şəhər deyil Bursa, yaşamaqdan usanmayıb, keçən hər gün filizləri, həyata tutulur, canlanır. 2022-ci il başlayandan bu gizəli şəhər qollarını daha geniş açaraq Türk Dünyasını qorunma alır. Mart ayı boyu şəhərin bir neçə yerində çadırlar qurub Novruz şənlikləri keçirildi, tonqallar çalındı, bütün türk dilində ölkələrin musiqi və rəqs qrupları bayram şənliyini canlandırdılar. Anladılması mümkün olmayan o gözəl tabloda Türk Dünyası bir can, bir nəfəs kimi görünürdü. Dünyanın yelərinə topuqluğu, Yertüzünü bir andaca məhv etməyə qadir nüvə silahı varkən, dünya ələ boyda sevgiyə, barışa, mərhəmətə möhtacdır. Bir məqsədi də var bu sifli şəhərin. Yaxın illərdə dünyanın mədəniyyət paytaxtı olmaq.

Türk dilində danışan xalqlar və ölkələr arasında dostane və qardaşlıq əlaqələrini, ortaq türk mədəniyyətini, dilini, sənətini, adət-ənənələrini gələcək nəsillərə çatdırmaq məqsədi daşıyan Beynəlxalq Türk Mədəniyyəti Təşkilatının (TÜRKSÖY) qərarı ilə Bursa 2022-ci il Türk Dünyasının Mədəniyyət Paytaxtı elan edildi. UNESCO-nun Yaradıcı Şəhərlər siyahısına da daxil edilən Bursa bu il dünyanı başına toplayacaq kimi görünür - tarixi ilə, xalq sənəti ilə, qədim mədəniyyəti, gözəl təbiəti və mənəviyyəti ilə insanı içinə çəkən üreylə ümid qaynağı insanları ilə.

TÜRKSÖY ilə yaradılan iş birliyi çərçivəsində Bursa, ilboyu Altaylardan Uludağa Türk Dünyası ədəbiyyatçılarının, şair və ozanlarının saz-söz sənətinə, dastan deyişmələrinə, seir-qəzəl gecələrinə, mədəniyyət və sənət sergilərinə, türk xalqlarının qədim rəsamlarının bir arada buluşmasına, qədim və müasir türk mədəniyyətinin fotolarda nümayişinə, beynəlxalq kitab furlarına, qarşılıqlı muzey sərgilərinə, simpoziumlara, musiqi festivallarına, milli teatrlara, Qorqud Ata Türk Dünyası Film Festivalına, fərqli coğrafiyalarda yaşayan uşaqların milli oyun şənliklərinə, sifli türk gələcəyinə məxsus milli idman növlərinə, at yarışlarına, yağlı güleş, qırqınar, göçəbe oyunlarına, fərqli türk mətbəx mədəniyyətlərinə ev sahibliyi edəcək. Burdan başqa türk xalqlarından gətirilən rəmzi ağac ekilməsi kampaniyaların təşkil olunacaq. Bursanın tarixi yerləri bərabərce ziyarət olunacaq. TÜRKSÖY-a görə insanlıqla yaşadıq bir tarixin, zəngin mədəniyyətin varisləri olan türk xalqlarının bütün yönəri ilə dünyaya anladılması və dünyaya mədəniyyətində haqq etdiyi yeri tutmasına ehtiyacı var. Yuxarıda qeyd etdiyimiz kimi, Bursanın hədəfləri növbəti illərdə Avropanın və dünyanın Mədəniyyət paytaxtı olmaqdır.

Böyük Türk Dünyasının 2012-ci ildə Astana ilə qıxdığı bu yolda mədəniyyət paytaxtı bayramı hər il tarixi, təbiəti və turizm imkanları yüksək səviyyədə olan bir türk şəhərində qeyd edilir. «Mədəniyyətlərin buluşma nöqtəsi» adını daşıyan Türkiyənin dördüncü böyük şəhəri Bursa bu il Türk Dünyasının Mədəniyyət Paytaxtıdır. Altaylardan, Mərkəzi Asiyadan - Özbəkistandan, Qazaxıstandan, Türkmənistandan, Qırğızıstandan, Başqırdıstandan, Tatıstandan Uludağa Böyük Türk Coğrafiyasında Bursa vaxtıdır bu il. Ta qədimdən sənaye və ticarət mərkəzi, tanınmış və turizm bölgəsi, şəfali termal suları, el sənətləri və xalq sənətləri şəhəri Bursanı ziyarət etməyə, milli və modern mədəniyyətlə qucaqlaşmağa tələsin. İlboyu tədbirlər təkcə Bursanın mərkəzində deyil - Osmanlı yadigarı Cumalılıkzıkd, Gölyazıda, İznikdə, Trilyədə və başqa turistik yerlərdə də təşkil olunacaq.

Uluçınar, Cumalılıkzık, İznik, Gölyazı, Trilye

Osmanlı dövlətinin böyüməsində və zəfərlər qazanmasında, sonra da Türkiyə Cümhuriyyətinin iqtisadiyyatının, sənayesinin inkişafında Bursanın rolu və mövqeyi birincidir. 1361-ci ildə Ədimenən fəthindən sonra Osmanlının Fumeli torpaqlarının paytaxtı Ədimə, Anadolu torpaqlarının paytaxtı Bursa olur 1453-cü ilə - İstanbulun fəhinə qədər bu statusu davam edir. Odu ki, günün indisində də Bursanın hansı tərəfinə gətsən tarixin və mədəniyyətlərin izi ilə



Altaylardan Uludağa — Türk dünyasında Bursa vaxtı



qarşılaşacaqsan. İpek və toxuculuq deyendə dünyada ilk ağıla gələn yerlərdən biri Bursadır. İpekçilik və toxuculuq tarixi 1600 illik tarixi əhatə edən şəhər sonralar Osmanlının ipek və toxuculuq paytaxtı olmuşdur.

Yeddi əsrdir çaya kimi dimdik dayanan uluçınar hər il yerindən yeşərir və kölgəsində yüzminlərlə turistə yer verərək, Bursanın iqtisadi inkişafına önəmli təsir göstərir, insanların yaşama qaynağına çevrilir. 18-20 metr çəyovə malik bərabərli



ağacın altında Osmanlı zamanında yerinə çəkilən uluçınar görməyə, kölgəsində xurma tətisi ilə çay içib şəkil çəkilməyə dünyanın dörd bir yanından turistlər axırs.

Cumalılıkzık, Osmanlı imperatorluğunun ilk dönmə memarlığının örnəklərini indiyədək yaşadan tarixi köydür. Dar döngələrdən köyə girdimmi, daxil olursan yeddi əsr öncəyə. Hər tərəfi tarix qoxuyan köyü dövlət də, köylülər də göz bebəyi kimi qoruyur. Cumalılıkzıklıların yaşam tərzi də bir başqaqdır, mədəniyyətin ən gözəl nümunəsi olan el sənəti həm də köy əhəlisinin yaşam qaynağıdır. Maraqlı suvenirler, xanımların tikmələri, hörmələri, naxışları, bəzək eşyaları, gəlinçiklər, nişan hədiyyələri və mətbəxə aid nə varsa qədim türk mədəniyyətinin varlığını özündə yaşadır. Nə zaman gətsən dünyanın dörd bir yanından turist axını sel kimidir, onlar insanları ilə bir-birlərini tamamlayan bu sifli köyü heyranlıqla ziyarət edirlər. Cumalılıkzık 2014-cü ildə UNESCO-nun Dünya Mədəni İrsiyyəti

həsinə alınaraq nadir inci kimi qorunma altındadır.

znik, sanki yaşayış məskəni deyil, minillərdir açıq hava altında antik muzeydir. Bursanın şimal-şərqində yerləşən İznik antik dövrdə "Altın şəhər" adlanırmış. Tarixi o qədər qədimdir ki, araşdırıb ortaya çıxarmaq çətin olduğundan əfsanələrə istinad edilir. Roma, Bizans, Səlcuklu və Osmanlı mədəniyyətlərinin arxeoloji və etnoqrafik qalıqları ilə birləşərək muzeyləşmiş şəhərdir. Türkdər inanır

evləri belə bu qədim, əsrarəngiz yerlərdə görmək mümkündür. Xanlar, hamamlar, kilisələr, tapınaqlar, camilər, yat limanları, tertemiz, şəffaf dəniz havası, daha nələrlər. Trilye 1330-dan Osmanlı idarəsinə girmiş, özündən əvvəlki mədəniyyətlərlə bərabər türk mədəniyyətini də özündə yaşatmışdır.

«Hacivat Qaraqöz» oyunu

Türk xalq teatrının bir qolu olan «Hacivat Qaraqöz» oyununun tarixi 7-8 əsrlərə dayandır. Əfsanəyə görə, oyunun qəhrəmanları Bursada yaşayan Hacivat və Qaraqöz məşhur Ulu caminin inşasında çalışmışdır. Hacivat hiyləgər və kələkəbaz bir, hər kəsin nəbzini tutmağı bacaran fılkaçıdır. Fəjir və sədəlvəh Qaraqözə yalandan vədlər verib öz yerinə işlədir, sonra o biçərəni çalışıb ələsinə para qazanmaqdan çəkinib özü ilə qəzib-təzar, işkənlərə də mane olamış. Vaxt-vaqıt yetişir. Oxan qazinin dediyi vaxtda camii hazır olur və günahkar Hacivatla Qaraqöz hesab edilir. Hər ikisinin də başı kəsilib edam edilir. Bu edamdan sarsılan şeyx Küstəri uzun zaman kədərdə yaşayır və onların xatirəsini yaşatmaq üçün

termal qaynaqların bir turizm cənnətidir. Xəstəxanalarda müalicə ilə bərabər qapalı termal su hovuzları fəaliyyət göstərir. Müalicə alan xəstələr, hər gün hovuzlardakı qaynar kaplıca sularında da müalicə alır.

Təbii müalicəyə üstünlük verən insanlar kimyəvi dərmanlırsız sağlam yaşam üçün Bursanı və Türkiyənin termal suları olan başqa bölgələrini seçirlər. Bursadakı kaplıcalar, sinir və cild olmaq üzrə, revmatizm, oynaq xəstəlikləri, kilo problemləri kimi bir çox sayda problemlərin aradan qaldırılmasında yardımçı olur.

Oylat kaplıcaları: Bursada Uludağ eteklərində, yerdən 840 metr yüksəklikdə yerləşir. Dağların içindən qaynayaq gələn suyun kimyəvi tərkibi və sağlığı dəyərləndirməsinə görə dünyada ikinci sırada yer alır. Əsas özəlliklərindən biri isə içilə bilməsidir. Oylat suları özəlliklə ağır sinir xəstəlikləri üçün əsil şəfa qaynağıdır.

Qara Mustafa suyu: Bursa-Mudanya yolunun üstündə yerləşən bu şəfali hamamının suları min dərindən dərmanlıdır. Qeribədir ki, hələ də bu hamama 3 tərəfdən axan suların mənbəyi elmə məlum deyil. Axan sularını ikisi qaynar, biri soyuqdur. Sular o qədər şəffafdır ki, xalq arasında gümüşsü də deyilir. Bu kaplıcanın tərkibi daha çox soda və kalsiumdan ibarətdir. Ətrafda uyğunlaşdırılmış hotel təsisatları Qara Mustafa kaplıcası göstərilir. Sodyum bikarbonatlı sular, revmatizm, nevroloji, eqzama, sümük qırqınları xəstəlikləri çox xeyirlidir.

Əski və yeni kaplıcalar. Şəhər mərkəzindəki Çəkirge meydanında yerləşən kaplıca suları Uludağ eteklərindəki çatlaqlardan gəlir. Suyun istilik dərəcəsi 45-dən yuxarıdır. Kimyəvi tərkibi qazlar, yüksək radioaktivlik, mədəni sularına xas vitaminlərlə zəngindir. Yer in dərinliklərindən qaynayan şəfali sular kimyəvi tərkibi pozulmadan şüşə borularla hotellərə gətirilir. Revmatizm, nevroloji və bir çox xəstəliklərin müalicəsində istifadə olunur. Yeni kaplıca qaynarca hamamı Qanuni Sultan Süleymanın yeznesi və baş vəziri Rüstəm paşa tərəfindən 1555-də inşa edildi. Xüsusi hamamlar, masaj və spor salonları var. Qaynarca bölümü isə sifli qadınlara üçün təsis edilmişdir. Buraya gələn nəfəs yolu xəstəlikləri, iç xəstəlikləri, cild və ümumilikdə bədən yolu xəstələri olduqca razı dönlür.

Martın 30-da Bursada Türk Dünyası Mədəniyyət Paytaxtının tənənəl açılış mərasimi keçirildi. Bu qədim şəhər qonaqlarını zəngin bədii programlarla qarşıladı. Tədbirdə başda Azərbaycan olmaqla, türk dilində respublikanın Mədəniyyət nazirləri, həmçinin Beynəlxalq Türk Mədəniyyət Təşkilatının Baş katibi Düsen Kəsinov, TÜRKSÖY Baş katibliyinə rəhbər Səlim Bay Rəev, TÜRKPA Baş katibi Mehmet Surəyva Er, Beynəlxalq Türk Mədəniyyət və İrsi Fondunun prezidenti Günay Əfəndiyeva və digər rəsmi şəxslər iştirak etdilər. 2023-cü ildə Türk Dünyasının Mədəniyyət Paytaxtı Azərbaycanın Şuşa şəhəri olacaq.

kuklalar düzəldib pərdə arxasından oynatmağa başlayır. Bununla da təkcə Türkiyədə deyil, dünyada nadir incəsənət növü olan kukla oyununun - «Hacivat Qaraqöz» Türk Xalq Teatrının əsası qoyulur. Fəlsəfi və təsviri düşüncə məqsədi bu oyun bursalılar, sonra da bütün türk xalqlarının sevimlisinə çevrilir. «Hacivat Qaraqöz» bir neçə il əvvəl Azərbaycan teatr sənətlərinin də qonağı olmuş, alqışlarla qarşılanmışdır.

Sağlıq turizmində məmnuniyyət

Bursa coğrafi və iqlimi baxımdan torpaqlarının çoxu şəfa qaynaqlı termal sularla zəngindir. Ona görə də turizm üçün ən münasib yeridir. Xəstəxanalarda müalicə ilə bərabər xəstələr termal hovuzlarda təbii müalicə də alırlar. Tərkibindəki kükürd, radon və duz baxımından olduqca zəngin fiziki və kimyəvi özəlliklərinə görə Avropanın termal sularından çox daha öndədir. Qaynak zənginliyi baxımından Türkiyə dünyada ilk 7 ölkə arasındadır. Bursanın