



Qərib Mehdi

(hekayə)

Qulağı gözləmə otağından yalvarış dolu xahiş səsinə çaldı. Düyməni basıb katibəsi Gülya xanımı çağırdı. Katibə xahişini «xırmanda» qoyub özünü müdirin hüzuruna yetirdi. Müdir səs sahibi ilə maraqlandı:

– *Ordan gələn zarıltı kimin səsidir?*

Gülya xanım:

– *Sona arvadın səsidir?*

– *Yenə nə istəyir?*

– *Əvvəlki xahişini təkrarlayır. Oğlu – Birinci Qarabağ müharibəsinin qazisi Müzəffər pərin ürəyi xəstədir. Həkim ona güləblə çay içməyi buyurub. Haradansa eşidib ki, siz də ürəyinizə görə güləblə çay içirsiniz. Özü də keyfiyyətli sindən. Xahiş edir ki, Cəfər Cəfəroviç həmin keyfiyyətli güləbdən bir şüşə də onun oğluna – köhnə döyüşçüyə əta eləsin. Deyir, kömək əli uzatsa, Allaha da xoş gedər. Nə cavab verirəm?*

Müdir bir anlığa da olsa, xadimənin xahişini götür-qoy etmədi. Mövqeyini qəti bildirdi:

– Belələrini yaxşı tanıyıram. Versəm, bir də gələcək. Sonra ayaq açanlar çox olacaq. Di gəl sən bunların qabağında dayan. Denən, Cəfər müəllim özü də o dediyi güləbdən axtarır. Əlaqə saxlasın, taparsa, bir şüşə oğlu üçün bağışlayaram. Vətənin bütövlüyü uğrunda çarpışanların qulunda durmaq bizim borcumuzdur.

Günlər ötür, eyni xahişin müqabilində eyni cavablar verirdi.

Cəfər Cəfər oğlu Cəfərov 35 ildir ki, şəhərin gəl-götürülür idarələrindən birində müdirlik edir. Üzünə tük, əlinə diplom gələn kimi çoxsaylı işçiləri olan bir təsərrüfata rəhbərlik etməyə başladı. Biz o çoxsaylı

qarşı başlanan yeni işğalçılıq siyasəti beynəlmiləli Azərbaycan milli hisslərin oyanmasına, önə çıxmasına şərait yaratdı. Qarışıq ailələrin nümayəndələri vaxt itirmədən yeni şəraitə uyğunlaşmağa başladılar. Cəfər Cəfərovun da katibəsi Nona xanım tezliklə Nona xanım oldu. Nona xanımın ehtiras doğuran gərdənini yoldaş Cəfərov gözü sataşanda qırmızı parça görmüş harın öküz kimi kükrəyib özündən çıxırdı. Onu ancaq Nona xanım ram

milli müraciətə – qrammatik qaydalara yatırdı. O, Azərbaycan dilində danışan bütün ermənilər kimi həmişə «f» hərfini «p» hərfi kimi işlədirdi. «Cəpər Cəpəroviç, sizə limonlu çay gətirimmiz?». Ehtiyac duymasa da, müdir Nanənin şirin ləhcəli pozuntusuna əsir düşür, dərhal deyirdi: «Gətir!». Zaman keçdikcə Nona xanım tələffüzünü öz dilinə bir az da yatımlı elədi. Yəni, «c» hərfinin yerinə «ç» hərfi işlətməyə başladı, – Cəfərin əvəzinə Cəpər səsləndirildi: «Çəpər Çə-

sonra bir illiyinə rəhbər «bəy» deyər müraciət etdilər. Daha sonra qeyri-rəsmi «müəllim», rəsmi isə «cənab» müraciətləri gündəmə gəldi.

Kim nə deyir desin, müdirləri qocalmağa qoymayan katibələrdir. Bu işdə qarışıq məsullar öz naz-qəmzələri, kədəri kənarında saxlamaq fəndləri, yorğanaltı «idmanları» ilə möhür sahibinin qəlbini ustalılıqla fəth edirlər. Bundan sonra rəhbərlərin seyyəflərinin – ciblərinin açarı diz üstündə oturan gözəlçələrin əlinə keçir. Hamının

Güləblə



edib sakitləşdirməyi bacarırdı. Bu «xidmətinə» görə müdirəndən sonra Nona xanım idarədə ikinci söz sahibi hesab edilirdi.

Vətənpərvərlər Vətəni qorumaq üçün könüllü olaraq cəbhəyə yollanırdılar. Xadimə Sonar arvadın yeganə oğlu Müzəffər də bu könüllülərdən biri idi. Həyat hər yerdə bir cür dəyişirdi. Bu dəyişiklik Cəfər Cəfərovun başçılıq etdiyi idarədə də baş verirdi. Artıq işçilər sovetlərin qalıqı olan yarlıqla – rəhbərə «yoldaş Cəfərov» deyər müraciət etməkdə idilər. Keçid

pəroviç, dəstəyi götürün, sizə yuxarıdan zəng edəcəklər». Rəhbər Nanə xanımın çənəsini əlləyib gülümsündü, yeni müraciətlə – Çəpər Cəpəroviçlə barışmadı: «Bundan sonra hamı mənə «Çəpər Cəpəroviç» deməyə başlayacaq. Qeyrilərinə işarə ilə anladacaqlar ki, mən idarə ilə kollektiv arasında bir çəpərə çevrilmişəm. Adımı əvvəlki kimi səsləndir: «Çəpər Cəpəroviç». Sənin dilindəki təhrif mənə ləzzət verir». Yalnız rəsmi sənədlərdə adımdan və soy adımdan ilkinde olduğu kimi istifadə edilmə-

babalını yumaq olmaz. İstisna hal kimi ismətli katibələrə də rast gəlinir. Belələri bizimkilərdəndir.

Cəfər Cəfərov rəhbər olaraq kollektivdə ictimai ədalətin pozulmasına «xüsusi diqqət» yetirənlərdəndir. Bayram günlərində lazım bilinənlər pərdə arxasında qiymətli hədiyyələrə layiq görülür. Öndə isə başqa mənərə baş verir. Nanəyə sadəcə bir dəstə gül, müdirin otağını silib-təmizləyən Sonar arvad isə 5-10 manat pul mukafatı, üstəlik də bir təzə süpürgə bağışlanır. Zalda oturanlar rəhbərin qayğısını alqışlara «qər» edirlər.

Bunlar o vaxt baş verirdi ki, Cəfər Cəfərov da cavan idi, Nanə xanım da. Nanə xanım hər dəfə xüsusi əda-işvə ilə Cəfər müəllimə minnətdarlıq edirdi:

– Cəpər Cəpəroviç, sizin sonsuz səxavətiniz sayəsində bütün dünyanı gezdim, villam oldu, barmaqlarımı, boynumu qiymətli daş-qaşlarla bəzədiniz. Ən bahalı maşının sükanı arxasında oturdum (bəli, dili sehirli xanımlar əli möhürlülərin peysərində oturanda belə olur). Sizə can qurban eləmək azdır, az!

Sonra növbəti əməliyyat başlayırdı. Nanə xanımın yumulu əli Cəfə müəllimin cibinə daxil olurdu. Bunun nə demək olduğu aydın idi. Buna baxmayaraq müdir bildiyini bilməzliyə vururdu:

– Cibimlə nə götürürsən?

Cəfər Cəfər oğlu Cəfərov 35 ildir ki, şəhərin gəl-götürülür idarələrindən birində müdirlik edir. Üzünə tük, əlinə diplom gələn kimi çoxsaylı işçiləri olan bir təsərrüfata rəhbərlik etməyə başladı. Biz o çoxsaylı işçilərdən beşi – müdir Cəfər Cəfərov, onun sevimli, seçimli ana-bala katibələri Nona və Güllər xanımlar, xadimə Sonar arvad və onun oğlu – Birinci Qarabağ müharibəsinin qazisi Müzəffərdən söhbət açacağıq...

Nanə xanım şikayət edici işvə ilə:

– Götürdüyümün qalığını qaytarıram.

– O nədir elə?

– Çərəz! Qoz-pındıq ləpəsidir. Məni pağır bala bilməyin. Bu əvəzsiz nemət cavanlığını qoruyan sizin kimi vəzifəli kişilər üçündür. Ləpə erkəkliyi həmişə ayaqda saxlayır. Boş olanda ağızınıza atarsınız.

Bu hərəkətdən xoşhal olan müdir onun cibinə ləpə ötürən pəmbə əlindən öpüb gülümsündü:

– Ay səni şeytan!..

Səyahətlər zamanı məclislər meysiz-məzəsiz olmazdı. Cəfər müəllim içkiyə həddi qorumaqla meyl edənlərdən idi. O, spirtli içkilər arasında tündlük dərəcəsi az olan şəraba üstünlük verirdi. Çappa stəkanla dalbadal araq gillədən Qurbanəli bəyin (Mirzə Cəlilin obrazı) nəvəsi olsa da, həmişə araqdan yan dururdu. Nanə xanım da ona şərab içməyi məsləhət görürdü. Təcrübədən bilirdi ki, araqlayan kişilər qadınların yatağında artıq yükə çevrilirlər. Bəli, o vaxtlar cənab Cəfər Cəfərovun vücudundan elə bir şikayəti yox idi. Ona görə də güləblə əvəzinə, şərab içirdi. Hələ üzüm suyundan gül suyuna xeyli yol vardı...

Müdirlər qocaldıqca «məhəbbət meşəsində» cavan əlikləri ovlamağa meyill olurlar. Anası ölmüş Nanə xanım təcrübəsindən yaxşı bildirdi ki, igidin atı, müdirin katibəsi həmişə oynaq, çaparaq olmalıdır. Zaman ötdükcə hiss edirdi ki, daha əvvəlki təravətdə deyil. Müdirin cib-seyfini əldə saxlamağın xatirinə könüllü olaraq məşuqəlik missiyasını sütün, məhəbbət meydançasında təzəcə rəqsə başlayan qızı Gülləyə xanıma güzəştə getdi. Özü isə yana çəkilib məsləhətçi-məşqçi roluna kifayətləndi:

(ardı gələn sayımızda)

Səyahətlər zamanı məclislər meysiz-məzəsiz olmazdı. Cəfər müəllim içkiyə həddi qorumaqla meyl edənlərdən idi. O, spirtli içkilər arasında tündlük dərəcəsi az olan şəraba üstünlük verirdi. Çappa stəkanla dalbadal araq gillədən Qurbanəli bəyin (Mirzə Cəlilin obrazı) nəvəsi olsa da, həmişə araqdan yan dururdu. Nanə xanım da ona şərab içməyi məsləhət görürdü. Təcrübədən bilirdi ki, araqlayan kişilər qadınların yatağında artıq yükə çevrilirlər. Bəli, o vaxtlar cənab Cəfər Cəfərovun vücudundan elə bir şikayəti yox idi. Ona görə də güləblə əvəzinə, şərab içirdi. Hələ üzüm suyundan gül suyuna xeyli yol vardı...

işçilərdən beşi – müdir Cəfər Cəfərov, onun sevimli, seçimli ana-bala katibələri Nona və Güllər xanımlar, xadimə Sonar arvad və onun oğlu – Birinci Qarabağ müharibəsinin qazisi Müzəffərdən söhbət açacağıq.

Keçən əsrin 80-ci illərindən ermənilərin torpaqlarımıza

dövrü kimi rəhbərə müraciət forması bir-birini əvəzləməkdə olan iki sistemə əsaslanırdı. Bu sahədə Nona «çətirindən» imtina etmiş Nanə xanım mühüm rol oynayırdı. Amma o, qarışıq məhsul olduğu üçün məqsədinə tam nail ola bilmirdi. Dili

lidir». Artıq cin şüşədən çıxmışdı. Müdirin arxasında ədalətsizliyinə etiraz edənlər astadan ona «Çəpər Cəpərov» deməklə hirslerini soyudurdular.

Orasını da deyim ki, titləvəzi müraciətləri zamanın küləyi saman çöpü kimi qabağına qatıb sovururdu. «Yoldaş»dan