

## Müstəqil Ağayev

AMEA Fəlsəfə və Sosiologiya İnstitutu, Azərbaycan fəlsəfə tarixi şöbəsinin aparıcı elmi işçisi, fəlsəfə üzrə fəlsəfə doktoru, dosent, Qabaqcıl Maarif Xadimi

*Həsən bəy deyir ki, bəzi insanlar bir sırə hadisələrin səbəblərini və verə biləcəyi nəticələrini doğru anlaşıdlarıdan özləri-özlərinə ziyan vururlar. Məsələnin, vaxtılıq Azərbaycan ərazisində olan çoxlu məşələrin qırılması buna misaldır. Yerli əhalil bilmirdi ki, məşələr yağış və torpağın münbəti üçün birinci dərəcəli əhəmiyyət kəsb edir. Ona görə də hər yerdə məşələri qırıb tələf edirdilər. İndi quraqlıqlar zamanı kəndlilər bayati oxuyurlar ki, "keçən günə gün çatmaz, calasan günü gürə". Meşə ilə quraqlıq arasında əlaqə. Duyğular vasitesi dərk edilə bilməz. Bunun üçün ağıllı, mənitiqi təfakkür lazımdır.*

Zərdabi idrak prosesində duyuşlu orqanlarının rolundan danışarkən bir neçə dəfə qeyd etmişdir ki, duyğularımız xarici aləmdəki şeylərin surətidir. O, gözləri misal göstərir ki, Günün işi Yer üzərinə düşəndə orada olan hər bir şeyin üstə düşüb, onları işqalandırır. O vaxtda hər şeyin hər bir zərrəsində günün şəfəqi göz üstüne düşür. İnsan bir şeye, məsələn, qələmə baxan vaxtda onun işqalandırılmış zərrələrindən günün şəfəqi göz üstüne düşür. Bu zərrələrdən şəfəqləq göz büssüründən keçib, onun dalında cəm olub, sonra gedib beyin pərdəsinin üstə qələmin surəti düşür". ( "Həyat" qəzeti, 110, 111-ci sayları, 20 noyabr, 1 dekabr 1905-ci il).

Həsən bəy idrakın obyektiv gerçik məzmuna malik olmasına qəti bir inamlı bildirir. Zərdabinin əsərlərində "bəxt", "tale", "qismət" kimi dini ehkamların tənqidində geniş yer verilmişdir. O yazır ki, bu dini ehkamların geniş yayılması nəticəsində müselimlər "hər kəsin alına ne yazılsıbsa, onu görəcək", "allahdan buyruq, ağzına quyruq" – deyə tərksiləh edilmişler.

*H.B.Zərdabi fəlsəfənin əsas məsələsinin materialistçəsinə həll etdiyi kimi, idrak məsələsinə də materialist mövqeyindən yanaşır. O qeyd edir ki, təbiətdə olan bütün cısimlər, hadisələr insan şüru tərəfindən dərk olunur. Həsən bəy belə bir fikir yürüdür ki, insan öz şüru ilə bütün dünyani dərk edə bildiyinə görə dünyadan padşahıdır. Bu məsələ ilə əlaqədar olaraq yazar: " Hərgah diqqət ilə mülahizə edəsən, aşkar olur ki, insan nəinki heyvanata, tamam dünyaya malikdir. Əqli ilə hər bir şeyin səbəbini axtanb tövrlə ilə elmər bina edib, su ilə maşınlar, külek ilə dəgirmən, su buğu ilə atəş əradəsi (gəmisi) və qeyrə işlədib hətta göydə olangörün istisi ilə maşınlar bina edir. Pəa əql və elm ilə insan tamam dünyani təsərrüf edə bilər". ("Əkinçi" qəzeti, 1875-ci il, 4-cü sayı)*

Həsən bəy Zərdabinin idrak haqqındaki düşüncələrini özündə əks etdirən məqalələrindən belə bir netice çıxır ki, Zərdabiyə görə, idrakin mənbəyi və obyekti xarici aləmdir. Obyektriv aləmin predmet və hadisələri bizim hiss üzvlərimizə təsir edir və bizdə duyğular yanır. O, obyektiv aləmi idrakin əsası hesab etmiş, idrakin özünü də həmin obyektiv aləmin insan beynində ək olunması kimi anlaşımdır. Bu prosesi alım belə izah edir: "Məlumdur ki, gördüyüüm

predmetin surəti göz pərdəsində əks olunur və oradanbeynə verilir, biz predmetə baxmaqdan əl çəkdiğə onun göz pərdəsi üzərindəki surəti dərhal deyil, müyyən qısa vaxtdan sonra bitir". ("Kasıpi" qəzeti, 1899-cu il, 256-ci sayı).

Bu dahi göstərir ki, obyektiv aləmin beynimizdə əks olunması

miyyətdə yaşamaq uğrunda daim bir mübarizə mövcuddur. Yeni ilə köhnə, vaxtını keçirmiş arasında, tərəqqi ilə tərəzzül arasında, elm ilə dini mövhumat, cəhalət arasında daim mübarizə gedir. Bu mübarizəni saxlamaq mümkün deyildir.

*Zərdabi dütüñürdü ki, əgər təbiətdə yaşamaq uğrunda mübarizə olmasaydı təbiətdə yekcinslik yaranardı. Hava uğrunda, işıq uğrunda, azuqə uğrunda bitti və heyvanlar həmişə bir-biri ilə mübarizə aparırlar. Bu mübarizə onların iriliyə doğru inkişafına kömük edir, ki-*

bunların töremə səbəblərini, aradan qaldırılması yollarını axtarırıb tapsın. Onu ən çox düşündürən insanların nadanlığı, avamlığı, cəhilliyi, şüurca, mənəviyyatca başqa xalqlara nisbətən geri qalmaları, zülmə, istismara etiraz etmədən boyun əymələri və sair məsələləri.

Zərdabi göründü ki, insanlar kainatın, təbiətin, təbiətdə olan canlı və cansızların allah tərəfindən yaradıldığını, hər şeyin allahın iradəsindən asılı olduğunu, çətinliklə qarşılaşan insanın bu çətinlikdən xilas olması üçün böyük yaradana dua və şükər etməli olduqlarını təbliğ edən din xadimləri və mollalar artıq öz hədlərini aşırlar. Bunun qarşısını almaq üçün insanları maarifləndirmək, elm və biliyə əsaslanan həqiqəti insanlara çatdırmaq lazımdır.

*Gün onların hər ikisindən də böyükdür və Küreyi-ərz Aydan çox böyük olduğundan onun köigəsi də böyük və böyük kölgəye kiçik Ay tez-tez rast gəlir və gələndə onun içində çox olur. Amma Gün Aydan çox-çox böyükdür. Belədə Ayın kiçik kölgəsi böyük Gün tutmaq, yəni örtmək çox çətindir. Gün ona az rast gəlir və gələndə onun içində çox qalır. Bu səbəbə Ay tutulanda Yer üzündə gecə olan yerlərin hamisində onun tutulması görünür. Amma Gün tutulanda yer üzündə gündüz olan yerlərin hamisində onun tutulmasını görmək olmayı". ("Torpaq, su və hava").*

Zərdabi yazır: "Badukubədə gündə xəzri getirən toz gözümüzü doldurur, Lakin indiyəcən küləkden və onun səbəblərindən danışmadığımıza səbəb olan budur ki, bizim adam "hər şey allahdandır"-deyib, onun səbəbini axtarana eyb tutur"

## Həsən bəy Zərdabinin fəlsəfi görüşləri

Duyğulardan başlayır. Duyğular isə obyektiv aləmin beynimizdə əksi, surəti olduğuna görə duyğular olmadan idrak mümkün deyil.

O, eyni zamanda, hərəkət haqqında da öz mülahizələrini bildirir və göstərir ki, hərəkət obyektiv məhiyyət daşıyır. Və insandan asılı olmayaraq mövcuddur. Bu barədə "Əkinçi" qəzətində öz fikrini belə izah edir: "Dünya bir şeydir ki, həmişə dövrən edir və insan bu tövə dövəninqərdişiñə görə gərəkha-bələ öz reftarını da dəyişdirsin. Nəcə ki, məsələr, deyərlər" Zəmanə sənə saz olmasa, sən zamanəyə saz olunan". Pəs olmaz ki, dünyadə həmişə bir qaidə ilə rəfdar olsun. Bizim zamanə dəyişilməyi, əlbəttə, hər ahlayan kəsə məlumdur və bu tövə zəmanənin dəyişilməyi bizim ilə degil ki, zamanəni



*Zərdabi görürdü ki, insanlar kainatın, təbiətin, təbiətdə olan canlı və cansızların allah tərəfindən yaradıldığını, hər şeyin allahın iradəsindən asılı olduğunu, çətinliklə qarşılaşan insanın bu çətinlikdən xilas olması üçün böyük yaradana dua və şükər etməli olduqlarını təbliğ edən din xadimləri və mollalar artıq öz hədlərini aşırlar. Bunun qarşısını almaq üçün insanları maarifləndirmək, elm və biliyə əsaslanan həqiqəti insanlara çatdırmaq lazımdır...*

dəyişilməkdən saxlayaqs". ("Əkinçi" qəzeti, 1875-ci il, 1-ci sayı).

Həsən bəy deyir ki, materiałyox olmur, o, bir formadan başqa bir müvafiq formaya çevrilir. De-məli, materiałyox olmursa, onda hərəkət də yox olmur, o, bir şəkil-dən başqa bir şəkərənən.

Zərdabi Yer ilə səma cısimları olan Ay və Güneş arasında qarşılıqlı əlaqə və bağlılığın olmasını, bunların bir-birinə təsir etdiklərini və bu təsir nəticəsində Yer üzərində olan şeklärın hərəkətə gəlməsini, okeanlarda suyun qalxmasını, zəzelənin baş verməsini, vulkanların püşkürməsini elmi dəllillərəsasındaçox gözəl başa salır.

Zərdabi ömrünün axırına qədər cəhaləti, dini mövhumatı, xurafatı kəskin tənqid etmiş, insanları mövhumatın, cəhalətin, avamlıq və nadanlığın paslı zəncirindən xilas etməye çalışmış, onların elmi bilikdə etmələrinə, təbiet və kainatda, həbələ cəmiyyətdə baş vərən hadisələrin mahiyyət və məzmunundan baş çıxarmalarına səy göstərmişdir.

Həsən bəy məqalələrində səbəb və nəticə əlaqələri ilə yanaşı, əksliklərin mübarizəsi məsələsinə detoxunmuşdur. O, belə hesab edir ki, istər təbiətdə, istərsə də cə-

min yaşamağa qabil olduğunu sübut edir. Həsən bəy "Zindəgənlər dəvəsi" və yaxud "Dirilik mübarizəsi" adlı məqaləsində bu məsələ ilə əlaqədər olaraq yazır: "Dünyada olan heyvanat və nəbatat həmişə bir-biri ilə, əlxəsus öz həmçinlər ilə azuqə dəvəsi edirlər və hər kəs bu dəvədə düşmənə artıq (üstün) gəldi, dünyada qalib zindəganlıq edir və məğlub olanlar xörək dənarı mayib günü-gündən ar-tıq zəif olub, axırdataləf olurlar...belə dəvəyə elmi-hikmət zindəganlıq dəvəsi deyir" ("Həyat" qəzeti, 1906-ci il, 3-cü sayı).

Bu böyük şəxsiyyəti rahatsız edən mühüm və vacib məsələlərdən biri köhnəliklə, vaxtı keçmiş adət-ənənələrlə, yüz illərlə insanları sürəndən dərin kök salmış, tərəqqiye, inkişafə, yüksəlişə mane olan cəhalət və mövhumata qarşı mübarizədə qarşı tərəfin güclü olması idi. Lakin buna baxmayaraq, Həsən bəy ruhdan düşmür və başlığı mübarizədən çəkmədi.

Həsən bəy Zərdabi cəmiyyətin ictimai, iqtisadi və mədəni cəhət-dən geriliyini, cəhalət və mövhumatın, zülm və istismarın ədalətsizliyin, hüquqsuzluğun hökm sürdürüünü görürdü. Çalışırkı ki, bütün

dana dua və şükər etməli olduğunu təbliğ edən din xadimləri və mollalar artıq öz hədlərini aşırlar. Bunun qarşısını almaq üçün insanları maarifləndirmək, elm və biliyə əsaslanan həqiqəti insanlara çatdırmaq lazımdır.

Həsən bəy Zərdabinin "Torpaq, su və hava", "Yeni ulduzlar", "Ayın fazalarının Yer üzündə özvi həyata təsiri", "Marsda insan yaşayır mı?" əsərləri bilavasitə bu məqsədə xidmət edir. Bu əsərlər sübut edir ki, səma cısimları və təbiet hadisələri haqqında ruhanilərindən dəlikləri cəfəngiyatdır, həqiqəti əks etdirir, insanları yaşamaq uğrunda mübarizə aparmaqdan çekindirir, onlara öz qüvvə və bacarıqlarına güvənməye mane olurlar.

Zərdabi göstərir ki, Ayın və Güneşin tutulmasında nə allah, nə də onun "köməkçiləri" olan məlek, cin və şeytanıştıratır edirlər. Burada əsas rolu qanunauyğunluqlar oynayır: "Günün tutulması Küreyi-ərzle Günün arasında və üçünün bir cərgədə olmasıdır ki, Ay yeni olan zaman olur, belədə Gün Ayın kölgəsinin içəin daxil olmaq gərek gündüz olsun, gecə olsa, , məlum etmez. Ayın Gündən çox tutulmasının səbəbi odur ki, Ay, Küreyi-ərz və Gün bir boyda deyillər.

("Əkinçi" qəzeti, 1876-ci il, 22-ci sayı). H.B.Zərdabi artıq başa düşmüdü ki, insanların əl-qolunu buxovlayan, onların zehinlərini kütləşdirən, gözlerini "kor" edən mövhumat və cəhaləti məhv etmək üçün iridə çox böyük işlər görəməlidir. Bu böyük işlər nədən ibarət idi?—Geniş maarifçilik işi aparmaqla xalq kütüllerinin gözlərini açmaq, konkret vasitələrlə onlara dost və düşmənlərini göstərmək, inkişafın, tərəqqinin, şüurun geri qalmışına səbəb kimi dini fanatizmi, cəhaleti, avamlığı və nadanlığını ortadan qaldırmaqdan ibarət idi.

Köhnəliyə, vaxtı keçmiş adət-ənənələrə, insanları cəhalətdə saxlayan dinə və onun təbliğatçıları olan ruhanilərə, mollalara, şəriət hökmərinə qarşı mübarizədə qüvvələri birləşdirmək və həmrəy olmaqdan ibarət idi. Əslində bu fikir, bu düşüncə özlüyündə mükəmməlidir, lakin onu həyata keçirmək olduqca çətin və qorxulu idi. Çünkü insanlar o qədər cəhalət bataqlığına batmışdır ki, onları həmin bataqlıqdan çıxarmaq üçün el uzaqdan adamlardan çımadan qorxan kimi çəkinir və qorxurdular.

*Avan valideynlər uşaqlarını beləməktəblərə buraxmir, "kafir" olmaqdan, ruhanilərin lənətindən, axırtda cəhənnəmən əzabından qorxurdular. Qaraguruhçular mak-təbə gedən uşaqları yolda daşa basır, döyür və valideynlərini təh-qır edirlər. Bütün burların canlı şahidi olan Zərdabi başqa çıxış yollar üzərində fikirləşir və dala-qüvvəli təsir edə bilən vasitələr extarırdı. Nəhayət, belə bir vasitə "tapipli". Bu, 1875-ci ilə nəşrə başlayan "Əkinçi" idi. Dövrün açıq fikirlə, mütərəqqi düşüncəli, vətənpərvər ziyyələri qəzətin etrafına toplaşdırılar.*