

Türküstan



www.turkustan.az



özbək türkləri isə həmin halvaya "sümələk halvası" deyirlər. Elə yurdumuzun da bəzi bölgələrində "Sümələk" adlanan bu halva axıska türklərinin də sevimli təamıdır. Tonqal qalamaq adəti isə bütün

Türk ellərində Novruz ənənəsi



Turan Uğur
AYB-nin üzvü, yazıçı

Novruz bayramı – Bayramların ən göy-çəyi, bayramların ən əzizi, bayramların ülvisi, bayramların alisi. Min illərin daşlı-kəsəkli, odlu-alovlu yollarından üzüağ çıxmış bizim qutsal bayramımız. Bizim – yeni bütün türk dünyasının. Yəqin ki, sizə aydın oldu ki, "Türk ellərində Novruz ənənəsi" mövzusu bugünkü yazımın baş qəhrəmanıdır.

türklərin ən sevimli ritualıdır. Bütün türk ellərində tonqalın çatılması, ailəcə bir masa ətrafına yığılmaq və.s həşəmətli şəkildə icra edilir. Türk ellərində Novruzun ən qədim çağlardan keçirilməsini bizə məlumat verən çeşidli mənbələr ortadadır. "Ergenekon" dastanında da Novruzla bağlı bu kimi ayinlərin keçirilməsinə rast gəlirik. Göytürklərin bir parça demiri atəşdə qızdırıb, baharın ilk günü ailəcə bir yerə yığılmaq kimi adətləri buna sübutdur. Bugün də Kırım türkləri arasında qızdırılmış demiri başqa demirə döyəcəlmək kimi ayinlərin icra edilməsi

məliyindən mütaliyəyə böyük marağı olan Şıxəli elə karyerasında yüksəlməyə də tez nail oldu. Böyüdü, qocalmadan ucaldı, gənclik illərindən ədəbiyyata könül verdi, pyesləri tamaşaya qoyuldu. Hekayələri məşhurlaşdı, ilk yarıdıcılıq illərində yazdığı lətif şeirləri onun şairanə ruhu, bir də kökə bağlılığı kimi ortaya çıxdı. Əsərləri satıra damarından, yumor xəttindən də xali deyildi. "Əcəb işə düşdük", "Milyonçunun dilənçi oğlu", "Özümüz bilirik" kimi satirik pyesləri səhnə həyatını yaşadı. Bir də səhnədə yox, həqiqi həyatda ömür yaşamaq

adlarını çəkməsək suç olar. Məmmədhusəyn Təhmasib, Mirəli Seyidov, Bəhlul Abdulla, Qəmərsah Cavadov, Eybalı Mehərrəm, Azad Nəbiyev, Məhərrəm Qasımlı, Ramiz Əsgər, Füzuli Bayat, Seyfəddin Rzasoy, Asəf Orucov və başqalarının adlarını sayğı ilə anıram. Dünyasını dəyişmişlərə rəhmət, qalanlara sağlıq diləyərkən, sonda Əhməd Cavadın Bahar ətirli misraları ilə bu yazıma şərəf verməyə, əziz yurddaşlarıma "Baharınız və bayramınız mübarək!" - deməyə çalışacağam.

Hər türk məmləkətində bayramın özünəxas xüsusiyyətləri gözdərdi edilə bilməz, əksinə bütün cizgiləri, bütün atributları ilə numayandır, aşkardır. Mətbəxindən ayinlərinə kimi hər bir sahədə bu müxtəliflik gözə çarpır. Biz "səməni halvası" hazırlayırıq, özbək türkləri isə həmin halvaya "sümələk halvası" deyirlər. Elə yurdumuzun da bəzi bölgələrində "Sümələk" adlanan bu halva axıska türklərinin də sevimli təamıdır. Tonqal qalamaq adəti isə bütün türklərin ən sevimli ritualıdır. Bütün türk ellərində tonqalın çatılması, ailəcə bir masa ətrafına yığılmaq və.s həşəmətli şəkildə icra edilir. Türk ellərində Novruzun ən qədim çağlardan keçirilməsini bizə məlumat verən çeşidli mənbələr ortadadır...



Novruz bayramı türk xalqları üçün ona görə dəyərlidir və ona görə əzizdir ki, bu bayramın ömrü təkəcə Yerlə yox, həm də Göylə bağlıdır. Onun sakrallığı ilahi bir təqdire dayanır. Göy, asıman isə türklərin – Oğuz Xaqanın təmsalında bizə doğma məkandır. Göylərin və Yerlərin salımlı, salamatlığı naminə Novruz bayramını cani-könüldən qeyd etmək, mazimizdən bugünümə, bugünümdən istiqbalımıza ötürmək türk millətinin, azərbaycan xalqının şanına şan, şöhrətinə şöhrət qatır.

Ərz edirəm ki, Novruz bayramı bütün türk ellərində ehtişamlı şəkildə qutlanır, adına layiq, şanına layiq formada qeyd edilir. Doğrudur, hər türk dövləti öz təbiri adlandırır bu bayramı. Çılqayaq, Mart-9-u, Nevruz, Novruz, Əkin günü, Ulus günü, il bayramı, Sultan Nevruz, Ergenekon və.s - bu siyahını daha da uzatmaq olar.

Hər türk məmləkətində bayramın özünəxas xüsusiyyətləri gözdərdi edilə bilməz, əksinə bütün cizgiləri, bütün atributları ilə numayandır, aşkardır. Mətbəxindən ayinlərinə kimi hər bir sahədə bu müxtəliflik gözə çarpır. Biz "səməni halvası" hazırlayırıq,

müləhizələrimizi təsdiqləyir. Novruz bayramına türk ellərində Ergenekon deyilməsi də Novruz bayramı ilə türk ulusunun bağrıba-daş olmasından qaynaqlanır.

Maalisəf, Sovet dönməndə bu bayram imperiyanın türk məmləkətlərində qadağan edildi, ölkəmizdə də 1929-cu ildə rəsmi olaraq dövlət bayramları siyahısından çıxarıldı. Hətta 30-cu illərdə evlərində səməni cücərdənləri, tonqal qalayanları həbs edərdilər. Məqsəd bir idi: xalqın mental kodunu silmək, tarixi yaddaşını sıfırlamaq. 1967-ci ildə isə uzun fasilədən sonra yazıçı-dramaturq, ictimai xadim Şıxəli Qurbanovun misilsiz xidməti ilə bu bayram rəsmi şəkildə qeyd olunmağa başladı. Yeni bu millət kökünü unutmadı, uluların ərməğanına, güvənclərin əmanətinə, babaların saxlancına, dedələrin yatrına sahib çıxdı.

Şıxəli Qurbanov - el içində "Baharın oğlu" ünvanını qazanmış bu insan - yazıçı, dramaturq, ictimai xadim olmaqla yanaşı həm də millət olaraq ruhumuzun tərcümanıdır. Şıxəli Qurban oğlu Qurbanov 1925-ci ildə Bakıda doğulub. Uşaqlığından, yeniyet-

var. 38 illik qadağadan sonra belə ömür yaşamaq Novruz bayramının halalca haqqı idi. Bu bayramın dövlət səviyyəsində keçirilməsinə çox böyük enerji və güc sərf edən Şıxəli Qurbanovun cəsur ömür hekayətini unutmamaq olmaz. 1967-ci ilin Novruz şönlərini xatırlayaq, "Çayka" maşınında Qız Qalasını dövrə vuran qədərbilən camaatımızı unutmayaq!

Ruhu şad olsun Şıxəli kişinin, bizə bu ərməğanı bağışladığı üçün. Son günlərində öləcəyini hiss edən Şıxəli Qurbanov "Sənsiz" pyesinin ictimai baxışı zamanı bunları demişdi: "Sənsiz" e baxarsız mən-siz.

Baharın oğlu, əsla sənsiz deyilik. Bu özəl, gözəl Novruz bayramı var olduğca nə

**Aydın olsun gözləriniz,
Gəldi bahar gülə-gülə!
Gedər qışdan qalmaz bir iz,
Gəldi bahar gülə-gülə!**

**Çıxsın kəfəndən təbiət,
Yaz yağışı böyük nemət.
Qoy olsun yer üzü cənnət,
Gəldi bahar gülə-gülə!**

**Çal qış! Buyur, uğur olsun,
Qır saçım cinlər yolsun!
Gəl, ay Durna, gəl, ay Dursun;
Gəldi bahar gülə-gülə!**



səssiz olacağıq, nə də sənsiz.

Bu bayramın qorunub bugüne çatmasında əməyi olmuş folklorşünaslarımızı, etnoqraflarımızı, mifoloqlarımızı da anmağa böyük ehtiyac duyuram. Onların ismi-əzəm

**Yaman günün ömrü azdır!
Mövsimlərin gülü yazdır,
Oldu bahar gülə-gülə!
Gəldi bahar gülə-gülə! (Əhməd Cavad)**

Oxu, oxut, abunə ol!