

MƏDƏNİYYƏT

"Tələt Qasimov özünəməxsus insan idi"

RAMİZ QULİYEV: "XANƏNDƏ YADDAŞLARDA QALACAQ"

ÖTƏN həftə Azərbaycan mədəniyyətinə iki böyük ağır itki üz verdi. Onlardan biri də xalq artisti Tələt Qasimovdur. 1933-cü il iyunun 21-də Bakı şəhərində dünyaya göz açan Qasimov Tələt Məmmədəğa oğlu erkən yaşlarından musiqiyə həvəs göstərərək, əvvəlcə dini musiqiyə çox meyl edib və mərsiyəxan olub. Sonradan isə xanəndəlik sənətinə gəlib. *O, Zülfü Adıgözəlov, Hacıbaba Hüseynov kimi ustad sənətkarlardan muğamın sirlərini dərinlən mənimsəyərək, onların ənənələrini davam etdirib. İllər keçdikcə, xanəndə kimi sənətinə təkmilləşdirən Tələt Qasimov öz dəst-xətti ilə tanınıb. Onun ifasında "Rast", "Şur", "Seygah-Zabul" muğam-dəstgahları, "Şüştər" təsnifləri Azərbaycan Dövlət Televiziya və Radiosunun Fondunda saxlanılır. Muğam sənətinin mahir ifaçılarından olan Tələt Qasimovun milli musiqi mədəniyyətimizin inkişafında müstəsna xidmətləri vardır. Ustad sənətkarlardan dərns alan T.Qasimov muğam ifaçılığı ənənələrini ömrünün sonunadək müvəffəqiyyətlə davam etdirib. "Rast", "Zabul segah", "Şur", "Humayun" muğamlarını, habelə Azər-*



baycan xalq mahnılarını özünəməxsus tərzdə ifa edən sənətkar musiqisəvərlərin məhəbbətini qazanıb. Ustad sənətkarın ifa etdiyi muğamlar musiqi mədəniyyəti salnaməsinə daxil olub. Sənətkarın ölümündən kəndərəndiyini bildirən sənət və yaxın dostu tərzən, xalq artisti Ramiz Quliyev Tələt Qasimovla olan xatirələrini "Üç nöqtə"ylə bölüşdü: "Tələt mənə əziz dost, qardaş olub. Bakıya gəlişimdə ilk dostlarımdan olub. Tələt Qasimovla 1964-cü ildə Filarmoniyaya işə girən gündən dünyasını dəyişən günə qədər yaş fərqi çox olmağına baxmayaraq dost olmuşuq. Dostluqda, sənət yoldaşlığında hər zaman sə-

getdik. Bir də gördük ki, getdiyimiz evdə həyat adamları doldu. Ev yiyəsi gəlib dedi ki, Tələt müəllim, bu adamlar sizi görməyə gəlib. Bəlkə özünüz çıxıb görüşsünüz. Hətta yaxın kəndlərdə öz evində toy olanlar belə toylarını saxlayıb Tələtə görüşməyə gəlmişdilər".

Ramiz Quliyev deyir ki, Tələt Qasimovu son dəfə xəstə olanda ziyarət edib: "Evlərində o qədər adam var idi ki, elə bil böyük məclisdi. Tələt dedi ki, ay Ramiz məşallah hər gün qonaqlarımız belə çox olur. Dünyasını dəyişməmişdən 10 gün qabaq zəng edib hal-əhval tutdum. Dedi ay Ramiz çox sağ ol. Allah səni saxlasın. Dedim nə olub? Dedi televiziya da mənim də adımı çəkmişən. Televiziya da bir aparıcı mənə sual vermişdi ki, muğam ifaçılarından kimləri dinləyirsiniz? Mən də həmin ifaçılar arasında Tələtin də adını çəkmişdim. Dedim Tələt sən buna layiqsən. Allaha bağlı adam idi. Ona görə də onun qismətində müqəddəs Ramazan ayının qədr gecəsində dünyasını dəyişmək var imiş. Amma o sadəcə olaraq dünyasını dəyişdi. Azərbaycan musiqisi səsləndikcə Tələt Qasimov yaddaşlarda qalacaq".

daqətli idi. Mən onun yoxluğu ilə bu gün də barışa bilmirəm. Tələt Qasimov sənətdə olduğu kimi həyatda da təmiz, etibarlı insan idi. Tez-tez zəngləşərdik, görüşərdik. Mən xarici ölkədə gələndə, hansısa bir uğurum olanda ilk zəng edənlərdən biri Tələt Qasimov olurdu. *O sözüna bütöv adam idi. Sənətdə öz ifa tərzində olduğu kimi, həyatda da özünəməxsus əməlləri ilə seçilirdi. Dara düşən adam olanda ona kömək etməyə çalışırdı. Bir dəfə Cənub bölgəsinə hörmətli şəxslərdən birinin övladının toyuna getmişdik. Tələt mənə zəng edib toya getməyi təklif etdi. O hər toya getmirdi. Bir yerdə*