

CƏMIYYƏT

Amerikanın azərbaycanlı rəssamı

Əbu Turxanın gözəl bir deyimi var: - “Zahiri parıltı göz qamaşdırır, daxili parıltı gözləri açır”. Həmin parıltını onda da gördüm. Elə bir böyük xeyirxahlıq edib ki, bu xanım barəsində sevə-sevə danışmaq istəyirəm...

...Cəmilə adlı bir ürək dostu olub. Ailəsi dağılandan bir neçə vaxt sonra qəflətən vəfat edib. Mərcan adlı bir qızı qalıb. O, on beş yaşlı bu qızcağazı övladlığa götürərək Amerikaya gətirib. On ildir ki, ona analıq edir, öz doğma balası kimi nəvazişini çəkir, ali təhsil verir...

Haqqında söhbət açdığım Nərmin Sadıqova-Backus Bakıda dünyaya gəlib. 1992-ci ildə 189 nömrəli orta məktəbi bitirərək, Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universitetinə qəbul olunub. 1998-ci ilədək bu elm ocağında geyim üzrə layihəçi rəssam ixtisasına yiyələnib. 1996-1998-ci illərdə tələbə ikən “Şəms” jurnalında stilistika departamentinə rəhbərlik edib və az müddət “Edelweiss” jurnalında da çalışıb. Sonra bir il “Wormald” neft və qaz şirkətində tərcüməçi işləyib. Orada çalışarkən amerikalı Ken Backusla tanış olub, ailə qurublar. 2001-ci ildən ABŞ-da yaşayır.

Əvvəlcə Ohayo ştatında yaşasalar da, 2005-ci ildən Texas ştatının Hyuston şəhərində məskunlaşblar. Nərmin xanım burada “Hyuston müəllimləri” bir illik kursunu müvəfəqiyyətlə başa vuraraq, müəllimlik sertifikatı alıb. On bir il müxtəlif özəl məktəblərdə incəsənət və rəsm fənnini tədris edib. 2017-ci ildən “Global Hard Media” təşkilatının peyk və internet vasitəsi ilə yayımladığı televiziyasında, ildə iki-üç dəfə Azərbaycan dilində efirə gedən “Şirin söhbət” adlı verilişdə aparıcılıq edir...

Deyir ki, “Ömür-gün yoldaşım Ken Azərbaycanı çox sevdir. Oranın tarixi və mədəniyyəti ilə yaxından tanışdır. Müsbət keyfiyyətləri çoxdur. Bakıda, eyni şirkətdə işləyərkən öz davranışı, alicənablığı ilə hamını heyran qoymuşdu. Üzündən təbəssüm heç vaxt əskik olmurdu. Sevinc dolu həyat yaşayır-



dı. Bir dəfə ondan soruşdum ki, axı bunun səbəbi nədir? O isə mənə cavabında - “Allahı sevirəm. Mənə güc və ümid verən imanımdır.”- söylədi. On səkkiz ildir evlilik, ilk dəfə necə görmüşəmsə, elə də yaşayır”...

...Ken Backusun əvvəlki nikahdan Reyçel və Sara adlı iki qızı var. Mərcanla birlikdə ailədə üç qız uşağı böyüyüb...

Çox bacarıqlı və istedadlı xanımdır. Yağlı, akril, pastel boyaları ilə gözəl rəsmlər çəkir. Daha çox ipək üzərində işləyir. İpəkdən kəlağayıya bənzər şərtlər hazırlayır, rəsmlər çəkir. Əsərləri Hyustonda bir sıra sərgilərdə nümayiş etdirilib. Sonuncu dəfə Bakıda, müəllimi əməkdar incəsənət xadimi, professor Arif Əzizin 75 illiyinə həsr olunan sərgidə, tələbələrini əl işləri arasında onun da əsərləri sərgilənib. “Facebook”da “Nərmin Art Studio” adlı səhifəsi də var...

...Milli kimliyini unutmayıb. Tez-tez İradə xanım Axundovanın rəhbərlik etdiyi “Bakı Hyuston Qardaşlıq Şəhərləri Assosasiya”sının təşkil etdiyi milli və rəsmi bayramlara həsr olunan tədbirlərində yaxından iştirak edir. Bundan əlavə, Hyuston şəhərində ildə bir dəfə keçirilən müxtəlif xalqların mədəniyyətini təqdim edən festivalda, Azərbaycana ayrılmış yerdə qurulan çadırda ölkəmizi təmsil edir. Azərbaycan musiqisi sədaları altında öz əsərləri ilə bərabər, dövlət simvollarımızı, vətənimizi tərənnüm edən bir sıra kitab və əşyaları sərgiləyir...

Bəli, insan daxilən gözəldirsə əməlləri də gözəl olur. Və hər kəs bu dünyanı nə vaxtsa tərk edəcək. Xoşbəxt o insandır ki, gedəndə özünü xoş əməllər apara bilir...

Bilmirəm, onu sizə sevdirə bildimmi?..

*Elman Eldaroglu,
ABŞ, Miçigan*