

CƏMIYYƏT

ABŞ-da yaşayış Azərbaycanın əməkdar artisti...



**XALQIN adından danışmağa
haqqım yoxdur, amma bir azər-
baycanlı kimi özümü ona borclu
bilirəm. Azərbaycan mədəniy-
yatının təbliğində o qədər işlər
görüb ki, söhbətimi haradan
başlayıb, harada bitirəcəyimə
çətinlik çəkirəm...**

Deyir ki, - “21 ildir Azərbaycandan çıxsam da, Azərbaycan sevdası məni tərk etmədi ki, etmədi”...

Haqqında söhbət açdığını Telman Cəlilov 1957-ci ildə Sumqayıt şəhərində doğulub. 1976-cı ildə orta təhsilini başa vurduqdan sonra bir il zavodlardan birində çalışıb. 1977-ci ildə orduya çağrılıb. 1979-cu ildə ordudan qayıtdıqdan sonra Sumqayıt Mədəniyyət şöbəsində rəqs müəllimi kimi fəaliyyətə başlayıb. Burada işləyə-isləyə Mirzağa Əliyev adına İncəsənət institutunun qiyabi şöbəsinə qəbul olunub. 1989-cu ildə institutun sonuncu kursunda oxuyarkən onu həmin elm ocağına müəllim kimi işə götürüblər. 1993-cü ildək orada

“Səhnə hərəkəti kafedrası”nda rəqs quruluşu və səhnə hərəkəti fənnindən dərs deyib. Eyni zamanda, Sumqayıt Dövlət Dram Teatrının baletməstəri işləyib. Məvacibi az olduğundan ölkəni tərk etmək məcburiyyətində qalıb. Beş il qardaş Türkiyənin İstanbul şəhərində yaşayıb. Orada Azərbaycan milli rəqs qrupunu yaradıb və ABŞ-a gələnədək həmin qrupa rəhbərlik edib.

1998-ci ildən Nyu York şəhərində yaşayır... Deyir ki, - “Təzə gəldiyim vaxtlarda əvvəl-əvvəl Tomris Azərinin rəhbərlik etdiyi təşkilatın tədbirlərində tez-tez iştirak edirdim. Sonra Əli Nəsibovun rəhbərlik etdiyi “Azərbaycan - Nyu York Assosiyasiyası” tərəfindən təşkilatın mədəniyyət şöbəsinə rəhbərlik etməyə dəvət olundum. 2011-ci ildək bu ictimai vəzifədə çalışdım”...

...Azərbaycan teatrının tarixində ilk dəfə olaraq Müsiqili Komediya Teatrını Nyu Yorka dəvət edir. Teatrin hazırlanığı əsərin tamaşasında həmyerimizi bir araya götürir...

Bir az keçir “Soydaş” rəqs ansamblını yaradır. Azərbaycan Milli Teatrını təsis edir. M.F.Axundovun anadan ol-

masının 200 illiyi münasibəti ilə “Müssyo Jordan və dərviş Məstəli şah” əsərini səhnələşdirərək nümayişini keçirir...

Arzuları böyük olduğundan 2012-ci ildə rəsmi müraciətlə “Nyu York - Azərbaycan Mərkəzi”ni yaradır və həmin təşkilatın prezidenti olur. Elə o vaxtdan da var qüvvəsi ilə Azərbaycan mədəniyyətinin təbliğinə başlayır. Milli və rəsmi bayramlارımızda müxtəlif yerlərdə müsiqili-əyləncəli tədbirlər keçirir. Hər dəfə də yaratdığı “Soydaş” ansamblı bu tədbirlərə milli rəqsleri ilə rəng qatır. Azərbaycan rəqslerinin gözəlliyinə amerikalıları heyran qoyur...

2015-ci ildə Novruz bayramında, möhtəşəm bir tədbir keçirməyə nail olur. Üçrəngli bayraqlarla bəzədilmiş maşın karvanı, önündə də Dədə Qorqud at belində Nyu Yorkun mərkəzi küçələrindən birindən keçir. Şəhər sahnları böyük maraqla bu bayram nümayişini izləyir...

Rəhbərlik etdiyi “Azərbaycan Milli Teatrı” hazırda “Dirijor” komediyanın məşqlərini aparır. Yaxın aylarda həmin tamaşanın ilk nümayishi olacaq...

Dəfələrlə açıq havada “Bakı gecələri” adlı tədbir keçirib. Bu tədbirlərə azərbaycanlılarla yanaşı amerikalıları da dəvət edib...

...1980-1981-ci illərdə sovet respublikaları və ümumdünya rəqs festivallarının laureati olub. 1989-cu ildə Azərbaycanın “Əməkdar artisti” fəxri adına layiq görülüb...

...Üç oğlu var, üçünü də ev-eşik edib. İkişi Minnesota ştatında, biri isə Nyu York şəhərində yaşayır. Olduqca işgüzar, qayğılaş, mehriban olan bu soydaşımızın Azərbaycan mədəniyyətinin amerikalılar arasında təbliğində misilsiz xidmətləri var. Onunla tanışlığımızdan çox məmənun qaldım...

Deyir ki, - “On böyük arzum, Nyu Yorkda azərbaycan dilində radio yaratmaqdır. İstəyirəm ki, “Danışır Azərbaycan radiosu” sözləri Amerikada da səslənsin”...

**Elman Eldaroglu,
ABŞ, Miçigan**