

## HƏYAT



"Üç nöqtə" qazetinin qonağı  
Akademik, Millat vəkil Nizami  
Cəfərov. Görkəmlər alının  
xatiralarını səza təqdim edirik.

(Ənənəvi otan şaymımızda)

### Ən çox düşündürüyümüz ortaq turkca məssəsi klub

Muxtalif turkolku toplantılarında həmişə üzərindən on çox düşündürümüz, mübahisə etdiyimiz məsələ, yaşın ki, ortaq turkca məssəsi olub. Özbək turkolqları, bir qayda olaraq, muxtalif turk dillərinin materiallarıassında suni bir il yaratmağı təklif ediblər. Niç? Onların fikrincə, əgər turk dillərindən hər hansı bir təcərüt vasitəsi kimi qəbul olunarsa, digər turklar incəyi... Mən bəla galır ki, bu, məssəleyə həddindən artıq konuyutur yanaşmadır, çünki istoriylər türk dilində qüclü ortaqlıq şəhərlərdir, tarixin tərcüməsi de gəstir ki, suni dillər kultivlaşmışdır (ya yaşamışdır) imkanından məhrumdur. Və ona görə əgər bütün turklar üçün ortaq bir təcərüt vasitəsinə ehtiyac varsa da, müasir turk dillərindən hətta (təbi) dillər! Eyni zamanda on çox inkişaf etmiş, on boyuk sosisim (əhalii küləsi) ilə təmsil olunan və arxivindən dağın var bir də olmalıdır. Həmiya da məlumatlu ki, bəi, Turkiyə turkcasıdır. Ancaq bunuluna bəla, Turkiyə turkçisi müəyyən dayışılığı da (əlibəti, inkişaf mənasında) mərəz qalacaqdır.

...Qırğızistanda keçirilən Böyük Türk Dili qurulayında man bu barədə geniş məməru elədim. Böyük turk dilçisi Əhməd Biçən Ərciləsən dedi ki, məruzusunu mətnini çap etdirmək lazımdır. Xüsusiş bəla bir fikir xoşuna galmışdır ki, bəi türkələr tabii şəkildə Şərqiyan Qarba doğru yazılmışdır. Qarba no qədar yaxınlaşmışdır, o qədr də inkişaf olışmış – Turkiyə turkları isə on qırğızdarları, özu da on boyuk toplum halında.

Əhməd bayə dedim ki, yazılı mətn yoxdur. Ümmüyəddə, mən son zamanlar şifli həyariçiliyi müşəqqəm... O da güümüşünəslənə elədi ki, bəi, elə avşoldan turklara məxsus keyfiyyətdir.

Dürrə – Samad Vurgun yaradıcılığının birinci dövrünün əsas qəhrəmanıdır...

Bir dəfə Təhsil Nazirliyindən manzang eladıcı ki, ona məktəbin "Ədəbiyat" dərsliyində Samad Vurgunun tarctımıyə-hali verilərək onun genelik ilərində güya Dürrə adlı bir qız aşıq olduğunu, ona cənərə sevər həsr ediyi baradə yarızlı, elə gey olmayıb, xahiş edirik, ditzəldənmiş. Sörəsündə ki, bizim dərsliyə bəu tanqididə qeydi edən "əmətəfakir" kim idi?.. Dədilər ki, sətinə nəvəsi, Ev Müzezinin müdürü Aygün xanım...

Üstünə vurmadı... "Narahat olma-

# "Günlər keçir. Ancaq ızsız yox..."

## NİZAMI CƏFƏROV: "O QƏDƏR MEHRİBAN MÜHİT YARATDI Kİ, CƏSARƏTLƏNİB BİR-İKİ SUAL DA MƏN VERDİM..."



yin, baxanıq" dedim...

Az keçmişdi ki, rəhmətlük Aygünun oza zeng eldi. Və həyacanın "Nizami müslüm, hər adəmin gənclik illərindən salvhırvınlı olur, onu xüsusi qəbərgəmən nə chtiyac var?" Əgər Samad Vurgun Xavar xanımı sevib albissə, ona bu qədər şeirlər yazıbsa, Dürə sohbətinə salmaña nə chtiyac var? Xahiş edirən o adı dərslikdən çıxın. Təhsil Nazirliyindən rəsmi xahiş elədim, dedilər, müllüf səsizsiz... Ona gərə da...

Xətrini çox istədim (və dostum Mehman həyat yoldaşı olan) Aygünin sözünü kəsdim: "Aygün, Dürə – Samad Vurgun yaradıcılığının birinci dövrünün sunus qəhrəmanıdır..."

### Man sizi sərbəst müzakirəyə davət edirəm...

Azərbaycan Respublikasının ilk Konstitusiyasının layihəsinin mützakirəsi gedirdi. Azərbaycan Prezidenti (və Azərbaycan xalqının idəri) Heydər Əliyev dövlət dilinin adının Konstitusiyada necə yazılıcığı (və bundan sonra rəsmən necə addandırılacağı) ilə bağlı geniş müzakirəye start verdi. Bu, onluqca vacib bir qərar idi... Dahałar yalnız hansı qərar qəbul edəcəkləri yox, həm də hamin qərarı ona zəman, hansı şəraitdə qəbul edəcəkləriyi yaxşı bilir.

Azərbaycan MEA-nın Rayasat Heyətinin Böyük Akt zalında alımların, yaxıqların iştirakı ilə geniş müzakirə keçirildi. Məclisin əvvəlində Heydər Əliyev oza çıxış eldi, göstərdi ki, bəu gün cəmiyyətdə dövlət dilimiz adı təc surəsləri: "Azərbaycan", "Türk dil", bir də "Azərbaycan turk" (Azərbaycan turkəsi). Konstitusiya Komisiyasının işləşmələndən bəu masala müzakirə edilib. Bütün elə oradəcə qərar qəbul edə bilərdik. Ancaq bəu, ümumiyyət, ümumiyyət işlədəndən bəla qaraqaldır ki, dövlət dilinin adı məssəsində əvvəl olğanın görkəmləri ziyanlı, elm, mədəniyyət xadimləri ilə müzak-

kira edək...

Prezident həmin sozlərdən sonra rahat bir atmosfer yaratmaq üçün slava etdi ki, mon sizi sərbəst müzakirəyə davət edirəm, özüm də gedirəm ki, heç bir təziq həsət etmədən fikirinizi bildirəniz.

### "Çox böyük bir professor" ifadəsi manim üçün inдиya qədar alıdığım adların an böyüyüdür

Günlərin bəu günü filologiya fakultəsinin dekankığında gündəlik işimlə möşəqlər olduğunu vaxt Prezident Aparatı humanitar şöbəsinin müdürü Fatma Alıllazadə mənə Aparata çağırıldı. Dedilər ki, saliqili geyin, canab Prezident qəbul edəcək. Mən ümumiyyətdə, normal geyimən adamam, ancaq "salıqılı, geyimkəm" sohbatlı olmaqda qədəq başa düşürəm ki, bəli, qalstıuq bağlamaq lazımdır.

Vaxtılı prezident Əbdulfəz. Elçibeyin komiksində olsun, indi işi dekankığın metodist. Aydın Rzayevdən xahiş edim ki, qalstıuq bir-iki saatlıq mono vər. Alb cibimə qoyдум, getdüm Aparata... Fatma xanım ayıdan başcanın mani süzüb başını bayınaqdan dedim ki, qalstıuq var, cibimə qoydım.

Dedi:

- Canab Prezidentin qəbul otığına düş, manı gözla.

Aşağı düşə-düşə qalstıuq taxdim, tət-bəşmə fikir verdim... Məlum oldu ki, basımı qox qırxdırmışam, ayığında idman ayaqqabımdır – "Krassovka"... Ancaq eybi yox. Şalvarın balığı üstümən ortur.

Gəlib mühafizçilərə, görüşüb yanlarında aylıdmış. Başlıq ordan-burdan daşınmışdır. Prezidentlə (Heydər Əliyevlə) uzbəütən görüşün hayəcəni mani elə sarmışdır ki, gorusqabığı özümən toplamağı isteydim.

Birdən Fatma xanım gəldi, atrafa boylandı və soruydu:

- Nizami Cəfərov hara getdi?

Ayaga duranda töccübələ



- Elə bildim sən də mühafizədənənsən, - dedi

Fatma xanım onda, man arxada Prezidentin kabinetinə daxil olduq. Yaxınlığında azəcəq qalıqxı al üzəti, "şışş" dedi. Gözəldim, əvvəl Fatma xanım, sonra man aylıdmış... Başını qaldırmaga cəhətic edirdim. Birdən çox mülayim bir səs eştidim.

- Son professorsan, dekansan, Akademiyadan müxtəlif üzvəsindən, millət vəkilisindən. Bir vezifə də indi vərnik... Baş gicanlanma-flan omalo golmayaçık kif... Yazaçıların qurulayı vaxtı dedilər gəncəsan. Indi neçə yaşın var?

- Qırı keçmişəm, canab Prezident. Gülümsündündür:

- Yox, daha gone deyilsən, deməli, başgicələnləmə omalo golmaz.

Dillənmədi. Nə deyəksədm? Dahi bər dövlət adəminin qarşısında idim. Hərədən başımı qaldırbı ona baxa biliirdim, ozu boyuk iş idi.

- Yaşın xəbərin var, Azərbaycanda Atatürk Mərkəzi yaratmış. Sən oraya başın maslahət biliirk.

- Çox sağlam olun, canab Prezident.

- Mən Ankara xəstəxanada olanda vəməna Roşad Ganc, bəli ki, Sadıq...

- Turş!

- Hə, Sadıq Turş golmazı Türkoloqlardır. Təməryursan... Məsləhətləndik ki, Bakıda bələ bir mərkəz yaranınsın... Atatürk pövüly tarxi şəxsiyyətdir... Onu oyrannıq lazımdır...

- Canab Prezident, həm onu oyranaçayık, həm da Sizi...

Gülümsündündür:

- Yox, Ataturk əyrənmiş, - dedi.

Bəzi məsləhətlər verdi. Türkiyə iş adamlarının Azərbaycandakı faaliyyəti, Azərbaycan salqının Türkiyəyə məhabəbbəti və sə barəda. O qədər məhrən mühit yaradı ki, casarətlənib bir-iki sələdən man verdim

- Canab Prezident, deyirlər ki, Siz inqilab illərindən İranda olmuşsun, Səhənd Sıza poema həsə edib.

- Yenə gülməsindündür:

- Poema yox, iki şeir hər edib, arxivindəsdir, - dedi - San hərdən bilərsin?

- Canubi Azərbaycan abdiyyatını araşdırırmışam.

- İrana rəsmi sahər getmişdim. İstanbul Təbrizi görən, Etrur elədi, dedilər ki, orada Sızın mühafizəzini tamın edə bilərəm.

- Sohbat o qədər gözəl oldu ki, manım buraya nə üçün qığrıdığım da yadmımdan çıxıdı.

Axurda Prezident sərəncama qol çəkdi. Fatma xanım da dedi ki, gözəl bir bina var, onu cəndlər istəyib, ancaq Atatürk Mərkəzindən qismət oldub... Mərkəzə bir-məsih da mən in.

Sağollasılıq xəndənən sonra Fatma xanım:

- Canab Prezident hələ təyinata galan heç kimlə bi qədar sohbat etməyib, - dedi.

Çox keçmişdi ki, Mərkəz faaliyyətə başladı. Və Azərbaycan salqının əməkli liderinən bütün gəstəşlərini həyatə keçirirəm işlişdi...

Türkiyənin dövlət xadimləri ilə görüşlərin birində Heydər Əliyevin Mərkəzinə başçılıq barəsində işlədiydi – "çox böyük bir professor" ifadəsi manim üçün indi qədar alıdığım (və bundan sonra aleceğim) adlarım on boyuklu.

Günər keçir. Ancaq ızsız yox...