

## İsanın məzarı başında və ya yalanın həqiqəti

Lənət olsun, uydurulmuş tarixə –  
nar ağacı altından boylanır  
iki minillik yiyəsiz həqiqət.

And olsun, Məryəmin doğum sancısına  
qanından törəyən – “nəvən” Quran sahibi  
Məhəmmədə dəyən daşların utanmağına,  
indi ona dəyən daşlar şeytana atılır  
əllər eyni, daşlar eyni.

And olsun, bu torpaq altında  
nar kölgəsində yatan nəşinə  
izsiz məzarına başdaşı olmağa gəldim.

And olsun, oğurlanmış nəşinə  
Məzarınla üz-üzəyəm  
dizlərimin əzdiyi qəbir torpağın  
göz yaşlarımla yoğurulur.  
yoğurur yalanın həqiqətini.

And olsun, üç müqəddəs ruha –  
Qadına – Məryəmlərə  
anana, sevgilənə, qızına.  
Şəriət qamçılarına  
gərək yox burda.  
Yer kürəsinin meridianları  
hər yerdə qamçıya çevrilib  
kürəyində qadınların.

And olsun, qeybdə dolaşan ər ruhlarına,  
yeni İsalər doğulur,  
daşlanır Məryəmlər.  
bircə günahı varsa  
ər yolunu gözləməkdə.  
Asılır isalar, –  
günahı atasızlıq...

Hamımız Tanrının övladıyıq, qardaşım İsa!  
Sənin əzabların kapitaldı Vatikanda.  
Kilsə zəngləri batırmaqçündü  
sənin əzablı hayqırtını.

And olsun, əllərinə keçən mıxçalara  
sənin əlinə, mənim ürəyimə batır.  
Ver, çarmıxımı daşıyım.

İsa, mən gəldim məzarın başına  
Oğlum, mən gəldim, atan gəldi!  
Oyan!

Emin Piri



## Təmiz yalan – bir uşağın dilindən əlcəkli qar

Yağma qar,  
yağma  
əlcəyim olmasa da  
əllərim üşümür mənim.  
atamın  
“daha yeddi yaşın var  
böyük kişisən  
heç kişi də əlcək taxar?!”  
sözləri üşüdür məni.

Yalan danışmağı bacarmır atam  
dodaqlarının titrəməsindən  
gözlərinin dolmasından bilinir  
ciblərinin yalanı.  
qar qardaş,  
dünyanın ən təmiz  
yalanı sənsən.

qar qardaş,  
məne görə yox  
atama görə yağma,  
ata oğul arasına girmə, qar.

Yağma,  
çirkli əllər atmasın səni  
çirkli ayaqlar altında  
əzməsinlər təmizliyini.  
təmiz dillər  
çirklənməsin sənə görə,  
yağma.

uşaqların sızıldayan  
barmaqlarında üşümə,  
isti əlcəklərində qızın, qar.

qar istəyir uşaqlar  
yalansız,  
əlcəkli qar.  
Yağırsansa belə yağ qar!