



Hikmət MƏLİKZADƏ

ÖZÜYLƏ SÖHBƏTİ...

Ağlım kəsəndə ruhumdan qopan səmimiyyət məcbur elədi ki, səmimi olum. Sonra bəlli oldu ki, səmimiyyət qarın doyurmur. Dedim, onda zülmətin işığından sıyrılmağa can atan sevda köçürü olum, xəyallar səssiz xatırə vulkanları kimi qəlbimin qapısını taqqıldatdı, gözlərimi məchul bir nöqtəyə zillədim, zənn etdim, Allah bir əncam qılar. Özümü acı hisslerin əlindən almağa çalışdığını anda gördüm, çayım soyuyub, ürəyimə şəh düşüb...

...Açığı, mən xəyal adamıyam, kövrək duyğuların, ürkək arzuların əsarəti altına tez düşürəm. Bu “əsarət” məni indi də saf, vicdanlı hissələrlə üzüzə qoyur. Həmin an yolum da işıqlanır, baxışım da... Ancaq başımın üstündə kölgə kimi duran məkrili adamlar bu işıqda görünmürlər...

...Elə anlar olub ki, təlatüm yuxulu duyğuları təmiz hava kimi ciyərlərimə çəkmişəm, həmin an da ədəbi ruhumun gen küçələrində xəyal qatarının səsini eşitmışəm. Bu səs məni özümün özümlə dava saldığım vadilərə aparıb. Bu səsdəki ləngər, çılgın

haray, dəlisov-düşüncəli məmnunluq, bir də acı həqiqət hissi məni özümə dönəməyə vadar edib. Buna görə tez-tez zülmətin işığından sıyrılmağa can atan sevda köçlərinə qoşuluram. Arada əmin oluram ki, əllərimin Allaha qalxmaq gücü artır. Bu, bəlkə də, mənim pak duaların hənirində bir acı ömür cila-lamaq istəyimdir... Hər halda, yaddaşımın qapılarını astadan çırpıb parlıtı verən aləmlərə gedirəm... Mənə elə gəlir ki, şair fəhmimdəki dürüstlük tarixlərin yaddaşında çırpinan gerçəklərə çağırışdır. Çünkü bu zəmində ikən fikirlərimdə məna yükü tapır, ovqat təzələyir, duygù itiləyir, öz xəyalımın “əsiri” oluram. Beləcə, vücudumda oyanan ləngərli ağrılar məni gen vadilərdə üşüyən xatırələrə sığal çəkən Hikmət poeziyası ilə qarşılaşdırır...

Mən təkcə öz içimdə çabalayan hissələrlə cəngdə deyiləm, həm də duyğularımı ətrafdan gələn təsirlərə qarşı möhkəm sıpər edirəm. Ancaq məglub olmaq niyyətim yoxdur. Bəlli ki, bu cəsarətimə görə qəlbimin gen sahillərində üzən tale gəmisi məni təlatümü okean suları qədər vahiməli olan hüdündlərə çəkir. Sanki qarşida daha ləngərli hissələr məni zülmətlə işığın səddində böyük cəngə çağırır... Əminəm ki, döyüskən ruhumdakı həlimliklə, həlim duyğularında qabarən ədəbi sərtliklə zülmətə və işığa doğru gedirəm və inşallah, o “vuruşdan” da qalib qayılacağam!

...Və Şeirləri

İçimin dağına iz düşür hərdən,
Qəmin yolu olur, sürəyi olmur.
Sənin nə vecinə, qəmin ki yoxdu,
Qəmi olmayanın ürəyi olmur.

Evim min il əvvəl günahdan uçub,
Bu evdə ibadət yeri də varmış.
Mən geri gedirəm, kölgəm irəli,
Bəxtimdə irəli, geri də varmış.

Bir ortaq yönü yox aqla qaranın,
Demə, ağdan qopub qaraya gedək.
Nahaq köç edirik bu yer, bu göydən,
Getməli hara var, haraya gedək?

Məndən uzaq salib yuxular məni,
Arabir yuxuma gir, bilim, kimsən.
Ya məni biryolluq tərk elə, gedim,
Ya da divanə et, bir bilim, kimsən.

Zaman yad biçimdə görünür gözə,
Elin təmənnası eləmi olur?
Mən günah adamı deyiləm əsla,
Qız, günah adamı beləmi olur?!

Əl yelləmə arzuların xam çığı,
Qəmi ölümçiçəyitək qoxlama.
Səndən yaxın, səndən uzaq kimim var?
Məni hicran üzündə yoxlama.

Sən bilməzsən əzab nədir, zülm nə,
Yağış evin daşın döyür, ya damın?
Kölgəm baxır, küçəmizdən qəfil keç,
Şeytanı var, Allahi var adamın.

Külək çölün kız vaxtında ulamaz,
Duman susar axşam üstü təpədə.
Ürəyini əzrailə verən kız
Çarə tapar sahil öpən ləpədə.

Divanəsən, gözlərindən od yağır?
Nədən səndə iman azdı, səbir yox?
Bəlkə, quru təsəllidi bu həyat?
Adamların sayı qədər qəbir yox.

Edam günü qabaqdadı bu canın,
Yad adımı yad baxışla oxlama.
Səndən yaxın, səndən uzaq kimim var?
Məni hicran üzündə yoxlama.

Min ildi yolum eyni,
Gül tutub ar ağacım.
Mən kəndir axtarıram,
Bar vermir dar ağacım.

Cəllad baltası kimi
Arzuma qora düşüb.
...Sən də gördün, yuxuda
Elçilər tora düşüb...

...Yuxuda məni görmə,
Yuxular qədim ki, qız.
Mən sənə ürək açdım,
Ürək vermədim ki, qız...



PUL VER, ÖZ YASIMA NƏMƏR YOLLAYIM

Kiminsə kölgəsi yanıb,
Hər yerə külü çırtdayır...
Adamlar tabut aparır,
Torpağın gülü çırtdayır...

...Bu boyda göyün altında,
Bir dam yox, başımı soxum.
Qəbrimdən bir az aralı
Yer qoyun, daşımı soxum...

Zatından qopuram, Tanrı,
Mən insan deyiləm yəni?
Ya Allahlıq elə, ya da
Burax öz başıma məni...

Mən ta son duamı etdim,
Sonuncu tikə yeyildi...
Ölsəm, başdaşıma yazın:
“Kasıbdı, adam deyildi...”

Ağ kölgə kimiyəm gör, neçə vaxtdır,
Bəlkə, hissərimə kəmər yollayım?
Neynim, üzüm gəlmir əl açım şərə,
Pul ver, öz yasına nəmər yollayım.

Mən dünən ölmüşəm, indi bilirlər,
Ruhum ilmə tutub hanamdan betər.
Şəklimin yerindən kitab asıblar,
Şeytan ağı deyir anamdan betər.

Duyğumu bükməyə ağ axtarmayıñ,
Cana işiq verir cuna da, şükür...
Kimsə nalə çəkir bayatı üstə,
Mən “Segah” sevərdim, buna da şükür...

...Hey səni gözlədim ölü rəngində,
Qapımı döyən qız Yetər imiş ki...
Öldüm, elə bildim canım qurtardı...
Ölmək ölməməkdən betər imiş ki...

HƏR DUA PIÇILTISA...

Kimik? Bir qaşıq suyuq.
Ol! - demə, vallah, olmur.
Hər dua piçiltisa,
Hər Tanrı Allah olmur.

Haqq - Haqdı, quzum, Onda
Irəli-geri yoxdu.
Bu boyda Yerin üstdə
İbadət yeri yoxdu...

Şeytan salıb duvağa,
Elədiyim zikri də.
Sabaha saxla, yozaq.
Eh, dünənki fikri də...

Getdik, nəfsə dəyişdik
Şərəfi biz, şanı biz.
Hardan tapaq Allaha
Küfr etməyən canı, biz?

Qulaq bir tonda tutmur
Daha səs ilə küçü...
Mən dar ağacı əkim,
Yoxsa edam kötüyü?

Əcəl də çəşbaş qalıb
Qəmin çaldığı sura.
Mən hardan-hara gəldim,
Kim atdı məni bura?

Hicranın damçıları
Nazlanır kəkilimdə.
Dünənki deyiləm ta,
Dəyişib şəkilim də.

Mən haqqaya yeridikcə
Arzularım can verir.
Xoşbəxtlik axtarıram,
Hərə bir ünvan verir...