



Nadir RZALI

BALA, AĞZINI YERƏ TUT...

Gözümü açandan bəri kəndimiz hasardan üzülüb çıxmışdı. Evlər qoşa-qoşa sıralanırdı. Bir deyim var ha, o evin işığı bu evə düşməz. Bax bizim kəndimizin camaatı bu deyimi də o hasarlarla bir yerdə sındırıb ata bilmişdi. Bir evin istisinə o biri ev qızınardı. Evlərin arasında təkəmseyrək çürümüş taxtalar olardı, ya olmazdı. Səhər naxıra gedəndə söhbət həvəsinə növbəyə gedən adamdan əlavə, bütün tay-tuş cayıllar yığışardı. Adətim idi, yuxudan oyanan kimi əl-üzümü yumamış düşürdüm həyəətə, yarpaqların üstündəki şehlə əlimi, üzümü nəmləyirdim. Yarpağın ucundan damcı elə sallanırdı ki, elə bil inəyin məməsindən süd damcısı sallanır, yerə düşmür, sallanıb durub... Bu “şeh adətim” yekə kişi olanacan başımda qalmışdı. Hər səhər həyəətə düşəndə eşidirdim ki, qonşumuz Maral xala yenə qışqırır: “Zəhrəəə, ay

Zəhrəə, ikicə gözzərünnən olasan, niyə aynabəndi süpürməmişən?” Elə bir arvad hər gün Zəhranın ikicə gözlərinə yaman söz demək üçün bəhanə gəzirdi. Hələ dünyanın başı ilə ayağımı başa düşməsəm də, öz-özümə deyirdim ki, bu cür gözə qarğış demək insafdandı?! Qızım elə gözləri var idi ki, heyrətdən heç yerini süzə bilmirdi adam, eləcə gözlərinə baxmaq istəyirdin. Zəhragilin həyətinə bir yelləcək varıydı. Xalası qonşuya keçəndə macal tapıb yellənirdi. Yellənmirdi ha, elə bilirdin, sola-sağa turac süzür. O yellənəndə baxa-baxa qalırdım pəncərədən. Gözümün qara giləsi sağa-sola yırgalanmaqdan başım gicəllənirdi. Birinci sinfə getməyə hazırlaşan uşaq aşıq ola bilərdimi? Bilmirəm, amma bir onu bilirəm ki, onu görməkdən ötrü həyəət-bacadan evə yığılmırdım.

Zəhra atadan kənar, anadan nakam idi. Nənəm deyirdi ki, atası Zəhra qundaqda olanda bir gürcü qızının əsiri olub arvadını boşamışdı. Anası da xiffət çəkməkdən yorğan-döşəyə düşmüşdü. Zəhraya uşaq vaxtından Maral xalası baxırdı. Adamın Allahı var, qarnı tox, əyni-başı taraz olurdu Zəhranın. Amma göz verirdi, işıq vermirdi. Maral xala sonsuz idi, elə ona görə də əri hələ cavan vaxtı atıb getmişdi. Buna görə də acıdı idi. Qızım ürəyi qurtarmışdı. Hərdən eyvandan Kürə sarı uzanan yola gözünü elə zilləyib baxırdı ki, elə bilirdin, bəndüstü bir atlıni gözləyir. Gözləyir ki, gəlsin, alsın, aparsın. Amma onun bu baxışı məni həmişə qorxudurdu. Elə bilirdim ki, Zəhra bir gün özünü Kürə atacaq. Bir dəfə nənəmə də demişdim bunu. Deyirdi: “bala, ağzını yerə tut”.

Məktəbimizə Bakıdan bir tarix müəllimi gəlmişdi, adı Cəlil idi. Cəlil müəllim boylu-buxunlu adam idi. Yar-yaraşığından adamın gözü qamaşırırdı. Bizdən iki ev aralıda qalırdı. Cəlil müəllim Zəhradan sarı dəli-divanə idi. Küçəmizin xırda cocuq-mocuğundan tutmuş, başı “panamalı” kişilərinə, noxudu kəlağayılı ağbirçəklərinə qədər hamı bundan danışırdı. Hələ bir dəfə çolaq İsgəndərin yetimçəsi dəli Qasım bunun üstündə Cəlilə əl toyu da vermişdi. Nə yalan deyim, dəli Qasım Cəlilə ilişdirəndə ürəyimdən tikan çıxarmışdı. Axı Zəhranı özüm alacaqdım. Hə, uşaq ağı, deyirdim ki, böyüyəcəm, Zəhranı alacam, kim nə deyir-desin. Özü də ağılıma nə gəlirdi, nənəmə deyirdim. Elə yazıq arvadın dili qabar olmuşdu deməkdən “a bala, ağzını yerə tut”.

Amma Cəlil sevdasından əl çəkirdi, Zəhranın da könlü var idi. Cəlilə acığım sonsuz idi, amma onların bu sevgisi bir yandan da mənə şirin gəlirdi, həsəd aparırdım. Elə bu haqq-hesablara tamaşa eləməyə başım necə qarışmışdısa, hərfləri yaxşı tanımırdım. Birinci sinfi beləcə yola vermişdim.

Cəlilin sevgisi bütün davranışına kar eləmişdi. Onu iki göz lazım idi görə ki, Zəhranı görəndə necə haldan-hala düşür. Bir müddət tamam olandan sonra Cəlil Bakı məktəbi ilə əvəzlənə bilərdi. Nənəm deyirdi ki, o özü bilə-bilə bundan imtina edib. Hərdən fikirləşirdim ki, ay həzrət Abbas, belə də şey olar, qonşu cayıllar ilişir, döyür, kənd camaatı tənbeh edir, amma Cəlil Zəhradan əl çəkmir. Hətta deyirdim ki, mən ki Zəhraya bu cür məhəbbətlə bağlıyam, Cəlil nəmənədir ki, bunu qanıb geri çəkilməsin? Elə bunu da deyəndə nənəm bir qapaz ilişdirib deyirdi: “Bala, ağzını yerə tut”. Bilirdim ki, mənimki xam xəyalıdır. Mən bir para uşaq, Cəlalla Zəhra püxtə cavan. Amma yenə də Zəhranı görəndə ürəyim elə möhkəm vururdu ki, ayağımın altı torpaq da silkələnirdi.

Günün birində Cəlil qalan evin küçəsindən bir çığırtı gəldi. Cəlil müəllim Xanım nənənin həyətinəki daxmada qalırdı. Gördük Xanım nənə çığırır. Uşaq yüyürək olar deyiblər, tez götürüldüm həmin həyətdə. Xanım nənə başına-başına döyürdü. Cəlil eləcə həyətin ortasında uzalı qalmışdı. Fağırın ürəyi partlamışdı. Hərdən məktəbdə pilləkənləri qalxanda möhkəm tövsüyürdü. Nənəm də mənim ardımca həyətdə girdi. Hamı mat-məəttəl qalmışdı. Nənəm Cəlili həyətin ortasında elə dil deyib oxşadı ki, öluncə yadımdan çıxmaz. Nə dedikləri yadımda qalmamışdı, amma bir cümləsi xatirimdən çıxmır: “Gözü qonşu evində, könlü yar sorağında qalan bala, laylay...” Bir gün sual verdim ki, ay nənə, niyə elə yanıqlı ağladın Cəlili, qohumumuz ki deyildi? Dedi: “Qərib idi, qərib öldü, ana-bacı yoxuydu yanında, ana-bacı kimi ağladım”. Dedim ay nənə, mənim də anam, bacım yoxdu, mənə də belə ağlayarsan? Yenə həmişəki cümləsini dedi: “Bala, ağzını yerə tut”.

Zəhra o gündən nə hallara düşdüsə, onu bir o bildi, bir Allah, bir də mən. Ömür boyu onu güdürdüm ki, birdən nəşə olar. Elə bil Zəhranın qaraçuxasına çevrilmişdim. Uşaq idim deyə, məndən çəkinib ehtiyat etmirdi. Rahat həyətlərinə keçə bilirdim. Bu dərdi onunla yarı-yarı çəkirdim.

İllər keçdi, Zəhranı qonşu kənddən bir dəllək alıb apardı. Mən isə evlənə bilmədim. Çünki yetim idim, qazancım da kasad idi. Nənəm elə mən uşaq olanda ölüb getmişdi. Qonum-qonşu qarınımı doyuzdururdu. Qonşumuz Xanım nənənin oğlu mənə dördcə qoyun, altı cücə vermişdi ki, onlara baxım, başım qarışsın. Bu illər uzunluq tək yaşadım. Bu gün-güzəran mənə böyütmədi. Elə ömrümün sonunacan uşaq qaldım, Zəhranı sevən, nənəsinə hər sözünü deyən bir uşaq. Onun-bunun verdiyi paltar geyinirdim, hamısı da əynimə dar olurdu. Ona görə heç kim mənə qız vermədi. Sözü düz, mən də heç bir qıza könlü verə bilmədim. Elə bil tilsimləmişdim. Tək-tənha ömür sürürdüm. Allaha gümanım olan kimi qonşulara da gümanlı yaşayırdım. Bir gün o yemək verər, bir gün bu. Bir gün filankəs geyindirər, bir gün bəhmənkəs. Kənd-kəsəyim mənə böyüməyə qoymadı...

Qulağıma çatırdı ki, Zəhranın günü qaradı. Hərdən istəyirdim onu götürüb uzaqlara qaçım. Amma Zəhranın onda 40-dan çox yaşı olardı. 40 yaşında arvadı qaçırmaq mı olardı?! Həm də uşaqları da var idi: bir oğlu, bir qızı.

Günün birində xəbər gəldi ki, Zəhranı gətirirlər. Tez hay-haraya çıxdım ki, bu nə xəbərdi? Sən demə, Zəhra yataq xəstəsi imiş, yerdən dura bilmirmiş. Əri də qızını yanına salıb kəndimizdəki evə yollamışdı ki, qızı orada baxsın. O gündən elə bir ayağım ordaydı, odunlarını doğrayırdım, haylarına çatırdım. Zəhra nə danışa bilirdi, nə yeriyyə bilirdi. Mənə görəndə gözlərinə işıq gəlirdi. Axı mən daha xoşbəxt günlərinin adamı idim. Axı mən onu sevən yaşda qalmışdım, heç böyüməmişdim...

Hava yavaş-yavaş qaralırdı. Təzəcə çay süzmüşdüm ki, o vaxtı Xanım nənə Cəlil öləndə çığırın kimi bir çığırtı gəldi. Tez yüyürdüm Zəhragilin həyətinə. Zəhra keçinmişdi, amma Cəlildən fərqli olaraq, qərib deyildi, qızı da yanında idi. Amma mən nənəm kimi Zəhranı ağlamaq istədim, bacarmadım. Eləcə tıxcanıb qaldım.

Dəfndən qayıdanda çadır qurmaq üçün ovaxtkı yellənçəyi sökdülər. İstədim çığırım, bağırim, sonra nənəm demiş, ağzımı yerə tutdum. Elə həmin vaxt gözümün qara giləsinin dayağı söküldü. Səssiz-səmirsiz qayıtdım evə. Sabahısı gün həyətimlə Zəhragilin həyəti arasında daşdan hündür çəpər hördüm. Ancaq yenə hər səhər gözüm çəpərin o üzündəki qız Zəhranı axtarırdı...