



# НОВРУЗ – ПРАЗДНИК ВЕСНЫ, НАСТУПЛЕНИЯ НОВОГО ГОДА

**Новруз Байрам – это важный праздник нового года по астрономическому, солнечному календарю иранских и тюркских народов и один из замечательных народных традиций азербайджанцев. Новруз – праздник весны, наступления нового года. Азербайджанцы перед праздником Новруза, отмечают четыре вторника зимы, которые символизируют окончание Старого и наступление Нового года.**

Во многих мусульманских странах празднуют Новруз. Конечно же, с течением времени праздник утратил религиозную окраску, а так как приход весны практически у всех народов ассоциируется с радостью, изобилием и началом новой жизни, то для многих людей этот праздник стал просто делом долгожданной встречи весны.

Новруз Байрам начинается либо 20 марта или 21 марта, в день весеннего равноденствия, когда дни и ночи равной длины, и посвящен он окончанию зимы и приходу весны.

В настоящее время праздник отмечается 21 марта как официальный начало нового года по астрономическому солнечному календарю в Иране и Афганистане. В этот же день весеннее празднование проходит в Узбекистане, Туркменистане, Таджикистане, Азербайджане, Англии, Киргизии, Македонии, Турции. В Казахстане Новруз отмечается 21–23 марта.

Праздник имеет древнюю историю, которую можно проследить до шумеро-вавилонской цивилизации. В первом письменном источнике отмечается, что Новруз возник в 505 году до нашей эры. В древнем Вавилоне он продолжался в течение 12 дней. Каждый из 12 дней проводился свои ритуалы (обряды, церемонии), развиваясь.

В древнем зороастрийском календаре Новруз один из самых священных праздников. Возобновление весны имело духовное значение, которое символизировало триумф добра над злом и радости над печалью. До наших дней сохранился обряд разжигать ритуальные костры, зажигать факелы и свечи (зороастрийцы были огнепоклонниками и считали огонь жизненной силой), красить яйца (как символ зарождения новой жизни), прощадить зерно – пшеницы или ячменя и ставить на праздничный стол вместе с разнообразными сладостями. Праздник вобрал в себя и некоторые языческие традиции, обряды и ритуалы.

В каждом регионе они разные, но их объединяют многие особенности. В большинстве регионов перед праздником готовят символический огонь и воду, традиционные танцы заканчиваются перепрыгиванием через костры. В Азербайджане традиционные танцы проходят за четыре среды перед празднованием Новруза, в Иране к танцам проходит последнюю среду перед Новрузом, известную под названием Чаршанбех Сури или Чаршанбех-е Аташ. Во многих местах проведения мероприятий семьи запасаются водой в последнюю среду года, а в Кыргызстане все семьи должны быть наполнены, в надежде на то, что это принесёт обилие в дом в новом году и отгонит невзгоды. Другой особенностью Новруза является посещение кладбища перед праздником, куда люди приносят свечи, поминая тем самым умерших. В этом году свечи и сэмзи будут стоять на могилках героев Второй Карабахской – Отечественной войны, ценной своей жизнью освободивших от 30-летней армянской оккупации Карабах и прилегающих к нему районов Азербайджана.

Новруз Байрам в нашестр стране – это большое событие, имеющее особое место в жизни азербайджанского народа. Готовится в каждой семье угощение, замачивая за несколько дней до праздника пшеницу. Причём этот ритуал сопровождается песней Semeli, xata meli, lide güydərdəm seni – «Сэмзи, храни



меня, ежегодно буда растиг тебя». Если ростки дружно восходят, значит, в доме будет изобилие и процветание.

Ежегодно накануне праздника празднуются четыре вторника зимы (İlaxir çarşenbe), символизирующие четыре стихии: воду (su), огонь (od), ветер (yel) и землю (torpaq). Празднование начинается с вечера вторника. По поводу каждого из этих дней в народе бытуют обычаи, песни, игры. В последний вторник перед Новрузом дети стучатся в двери соседских домов, кладут шапки у порога и прутчусь. Хозяева же этих домов должны вернуть шапки с праздничными лакомствами, а иногда и деньгами. Также в эти дни в каждой семье по числу её членов принято зажечь свечи, которые нельзя тушить преждевременно.

С наступлением вечера на улицах вспыхивают костры. Семейно все берутся за руки, танцуют вокруг костра, а потом прыгают через костёр. Существуют поверья, что ошнущающие пламя костров пожират зло и все недуги. По традиции, каждый по возможности должен спрыгать праздник дома, среди членов своей семьи. К сожалению, в этом году из-за пандемии коронавируса и карантина не будут традиционных семейных посиделок и встреч с друзьями, знакомыми и соседями, что также входит в число традиций Новруза в Азербайджане.

В дни Новруза осуждается неряшливость и безалаберность. Поэтому накануне праздника женщины наводят в домах порядок, чистоту, обновляют свою одежду, в потом уже занимаются приготовлением новогодних сладостей.

Ещё одной всеобщей традицией Новруза является приготовление праздничного стола. По обычаю, на столе должна быть пища, состоящая из семи элементов, название которых начинается с буквы «s» (sumax – приправа, süd – молоко, sirke – уксус, səbz – зелень, səvən – проросшая пшеница и др.). Подобная традиция соблюдается в Иране и в Индии. Рыбные на столе непременно должна быть рыба обязательно с головой, которая подавалась зачастую фаршированной орехами и кишишми.

Украшает праздничный стол хонча со сладостями – шекевбуря, шекер-черек, бадмабуря, пахлава, тогал. Нужно отметить, что празднование Новруза насыщено символически. Так, пахлава является символом звезд на небе, а её слои, число которых может составлять 9 или 12, символизируют слои Земли, атмосферы. Шекевбуря символизирует Луну, а тогал – Солнце.

Главным блюдом стола является

праздничный плов, который по традиции готовят с гарниром из зелени – себзи. Кроме перечисленных блюд на стол ставятся зеркала, свечи и крашенные яйца.

В первый день Новруза встают рано. Все желают друг другу благополучия и счастливого Нового года. Ты, кто в соседней обиде друг на друга, обязательно примиряются и по традиции угощают друг друга сладостями. Известен обычай проверить крашенные яйца в игре на прочность. Ещё одним обычаем является гадание накануне Новруза – дуюн ачмаг (разгадывание узла).

В Новруз не принято давать в долг, чтобы не лишиться дом достатка. По традиции в эти дни нельзя проклинать, лгать, сверсоловство, осуждать, следует остерегаться дурных попустков. В дни праздника принято одаривать людей праздничной «долой» (Новруз лаймы). Хонча наполняется праздничными лакомствами, сэмзи, свечами и отсылается соседям и друзьям. Если в семье есть помолвленная девушка, то со стороны жениха на её имя приносит собственную хончу. В этот день семья жениха непременно должна отправить подарки в дом невесты – сладости, золотые и серебряные изделия и прочее. Семья невесты со своей стороны также оказывает соответствующие знаки внимания дому жениха.

В «Обзорнике российских владений за Кавказом» 1836 года дётся описание празднования Новруза у азербайджанцев (в книге названы «татарами») Елисаветполя (тогдашнее название Гянджи): «У Татар наступление праздника Новруза возмещается во всех концах города ракетами. Мальчики и взрослые молодые люди, собираясь на главных улицах, приносят огнестрельное оружие; вместе с стрельбою начинается угощение, состоящее в конфетах, которые делаются из пшеницы, муки, сахару и коровьего масла. Открытые в продолжение праздника лаавки украшаются коврами или яркими цветами материями».

Также имеются сведения об обычае, который назывался Новрузну тоду атыды («выстрел пушки Новруза»). Участник новогодних церемоний в Шамахе некий путешественник Адам Олеарий писал в 1637 году: «Астролог стал вставать из-за стола и своим голосом (астрономический инструмент) наблюдает высоту солнца, смотрит на свои часы и таким образом ждёт момента, когда солнце достигнет точки равнения дни с ночью. Когда наступила ожидаемая минута, он громко объявляет: «Новый год наступил!». Солнце открыли пальбу из пушек. На стенах и башнях города играла

труба (гаранай), били в нагару, и таким образом начинался весенний праздник».

Русский этнограф Всеволод Миллер, касаясь этого обычая, писал, что «костры зажигались как символ новой жизни, возродившегося солнца». Таким образом, эти старинные игры с огнём, с одной стороны, означали окончание зимы, а с другой – были сигналом к началу весенних полевых работ.

В дни праздника народные певцы ашиги и ханеде исполняли песни, проводились народные игры – канатоходы демонстрировали своё мастерство, пехлеваны (народные борцы) мерялись силой, на площадях разыгрывались народные представления. Самыми популярными из них были спектакли с участием таких персонажей, как Кёса (редкобородый) и Кечал (глысый). Полуречитативное, с которым выступает Кёса, верно передаёт его «выкрутасы». Он «дико смехал», то сплотаётся, делая вид, что падает, то криквется, «корчит рожи». Интересно отметить, что речитатив попеременно поётся как самим Кёсой, так и его помощником Кечалом, славившим умение и продолки Кёсы:

«Кёса тако вытратит,  
Казу в барана превратит».

Кёса надевал смешной наряд из войлока, открытые колени и локти обматывал глиной и сажой. На голову нахлобучивал длинную войлочную шапку, лицо прикрывал маской и бородой. На шею и пояс болтались разнообразные украшения. К животу он привязывал подушку, чтобы быть толстопузым. В сельской местности проводились конные состязания, игры в човган, устраивались петушиные бои.

Отметим, что в 1991 году была выпущена почтовая марка СССР, посвящённая празднованию Новруза в Азербайджане. В 1986, 1998 и 2011 годах были выпущены почтовые марки Азербайджана, посвящённые Новруз-байраму.

30 сентября 2009 года праздник Новруз Байрам был включён в Репрезентативный список нематериального культурного наследия человечества ЮНЕСКО.

23 февраля 2010 года согласно резолюции, принятой Генеральной Ассамблеей Организации Объединённых Наций 21 марта был объявлен Международным днём Новруза.

Новруз байрам – праздник оптимизма, победы животворных сил природы, её буйного цветения, и по сей день остаётся самым популярным праздником в Азербайджане.

Рубрику ведёт  
З.ЭЙЛАГ ГЫЗЫ.