



К 60-ЛЕТИЮ ВЕСЕЛЫХ И НАХОДЧИВЫХ

В уроченный день – 29 августа 2021 года, в утренний час – 19 часов в культурном центре (матнасе) Иерусалимского района Писгат Зеев муниципалитет города, матнас Писгат Зеев и Международная Ассоциация Израиль – Азербайджан «АЗИ» организовали встречу под названием «Бакинский КВН Гусмановского периода». Ведущим был я, участник КВН в Баку и в Иерусалиме. Координатором центра в Писгат Зееве – Галина Приц.

Началась встреча с традиционной кавказской песней «Берите в руки карандаш!». Специально к этому вечеру другой бакинской кавказщик и журналист, победитель финалов КВН в 1968 и 1970 годах Фредди Зорин написал песню «А Гусман такой молодой...» на мотив популярной песни Александра Пахмутовой о Ленине. Текст раздели гостиам вечера, и они дружно подпевали Михаилу Бендинкову композитору, дирижёру, певцу, заслуженному деятелю искусств Украины. Клип с этой песней, блестящим сплендидным Фредди Зориным, можно увидеть здесь: <https://www.facebook.com/100017196318215/videos/416237409846711/>.

Датой начала советского КВН считается 8 ноября 1961, отмечаемый как «Международный день КВН». Создатели уже 60-летней игры – Яковлев, Муратов и Аксельрод. Первые ведущие Альберт Аксельрод и Светлана Жильцова. Это бакинцы, когда их попросили назвать восьмое чудо света, сказали: «Восьмое чудо – Света». С 1964 года ведёт КВН Александр Масляков.

Я рассказал о том, как в Баку создавалась КВН. Юлий Гусман учился в элитной 160-й школе, были очень активными, подвижными и любознательными. Педагог школы Инна Михайловна Белицкая вспомнила о его сочинении в 9-м классе на тему: «Кем хочу быть». Юлик написал одну строчку: «Хочу быть президентом Израиля». И хотя Юлик не стал президентом Израиля, он стал необыкновенно популярным человеком. Он народный артист Азербайджана, заслуженный деятель искусств и бывший депутат Государственной Думы России, директор Московского Дома кино, создатель и художественный руководитель премии «Ника», член президиума российского еврейского конгресса, кино- и театральный режиссёр, актёр, постоянный член жюри КВН и многое другое.

Его друг, Алекс Векслер, один из первых бакинских КВНников, победитель финалов КВН СССР в 1968 и 1970 годах, экс-консул Израиля в Москве, вице-мэр, военепец и политолог в своей книге «Моя страна, мой народ, моя семья» так характеризует молодого Юлия: «... по натуре человек шумный, весёлый, иногда злой, с хорошим чувством юмора, любящий уважительное отношение к своей собственной персоне и обожающий толпу поклонников, есть есть о чём говорить и что сказать, прекрасный организатор, режиссёр, вдохновитель и выдумщик, способный невероятный проект превратить в реальность...»

В 1964 году Юлик с друзьями создал в Баку «комсомольскую милицию» и очень здорово боролись с местными хулиганами. И в том же году организовал и возглавил команду КВН Мединистустана. Вскоре при поддержке ЦК комсомола Азербайджана были созданы команды в других вузах, школах и на предприятиях. Финал первого чемпионата Баку был 7 мая 1967 года в «День радио». Тогда сошлись команды Института нефти и химии (капитан Геня Ширин) и СКБ «Нефтехимприбор» (капитан Михаил Носоновский). Победила команда СКБ. На конкурсе капитанов Михаил Носоновский дал рекламу Аэрофлоту: «Хочешь завтрак и ужин бесплатно, летай самолётом туда и обратно!». А на выездном конкурсе, когда надо было привезти «прошлогод-



ний снег», пригластили гостей на двух мотоциклах – «Дуз ГАЙ привез квартет ГАЯ». И ещё привезли букеты сирени, в которую как бы превратился прошлогодний снег. Вот тогда на КВН впервые запели про «Парней из Баку», но команда с этим названием появилась только в 90-х годах. Это была другая команда во главе с Ашаром Мамедхановым.

Кстати, СКБ «НЕФТЕХИМПРИБОР» – одно из перв-

нейших на этой встрече и появился гимн КВН на мотив песни квартета «ГАЯ»:

«Выступали раньше здесь Одесса, Горький, Минск,
А теперь идут бакинцы на огромный риск.
И поможет путь Аллах в КВНовских делах
Парням из Баку.
В КВН была дорога очень не легка,
Привезли Кавказский юмор мы издалека.
И поможет путь Аллах в КВНовских делах
Парням из Баку».

Тогда же была сделана КВН-газета, на которой Леонид Генрихович нарисовал 13 первых кавказчиков: Юлия Гусмана – АМИ, Михаила Лейбовича, Гени Ширин – АЗИ-Нефтехим, Михаила Носоновского, Анатолия Вайнштейна, Виталия Тельлер и Александра Аграновского – СКБ «Нефтехимприбор», Виталия Колмановского – ИАЗ, Адрия Исмайлова, Леонида Герчикова, Фарида Башилова – Театр на Байконуре, Леонида Вайнштейна – консерватория, Эммы Ариане – АГУ. Колонну возглавлял молодой капитан Юлий Гусман. Та КВН газета стала реликвией – на ней запечатлено множество погибших. Вот некоторые из них.

Александр Масляков: «Хочу в Баку!». Станислав Харечко, Институт им. Губкина: «Нефтяники, как и мы все!». Леонид Якубович, МИСИ: «Бакинец в борьбе опаленных сцен, как же играть научи, стреляли из нефти патроны, мы будем кидать кирпичи». Мэттей Левинтон, МОМИ: «Чтоб здоровье не угробить, избежать семейных сцен, выбирай любое хобби, исключая КВН». Гальперин из Кишинёва: «Молодаванам, как бальзам кавказский ваш салам, а бакинцы будут впрок наше выучить «норок». А Элина Быстрицкая оставила на газете жирное пятно от подаренного ей копчёного леща.

Поклонники КВН разных времён до сих пор вспоминают шутки Гусмана:

1. В ответ на сигнализацию морскими флагами Андрея Меншикова из МИСИ в 1968, Юлик отвечал сигнал, похожий на азбуку Морзе

2. Сняты усов в 1970. «Усы теперь не тема для падений. Сезон открыт, усыте не в моде. И если из всей кавказской красы запомнился я лишь усами, то вот вам, товарищи, мои усы и дальше шутите сами».

3. За щеку в 1986, когда член жюри Юлий Соломонович Гусман снял свою накладную щеку.

На вечере в Иерусалиме была показана КВН-газета, стати и рисунки тех времен, много фотографий.

А потом была проведена традиционная кавказская разминка. Гости посчитали, что Масляков с Иерусалимом связывает Соломинская гора, что Соломиновские стены – это Юлик и Михаил Соломоновичи, вино из соседней арабской деревни Хизма называется Хизмазурахи. Марина Концевая спросила: «Назовите дипломатическую ноту?» ответила «Ох!» и рассказала, что расселение жильцов злополучной гостиницы «Дипломат» в Иерусалиме близится к завершению. Победители разминки, в том числе Марина Концевая и бакинка Ирина Пташка, получили подарки из Баку – детские книги от кавказника команды 90-х Бахрама Багирзаде.

Воспоминаниями о КВН поделились президент «АЗИ» Лев Сливак (команда «Парни из Баку»), капитан команды Политехнического института Тофик Алиев, организатор пуримшпигелей в Москве Марина Концевая, организатор и спонсор фестиваля КВН в Израиле в 90-х Моше Авнербух, «Золотая карета».

Юлий Соломонович Гусман приспал приветствие участникам и гостям встречи и по еврейски пожелал: «В следующем году в Иерусалиме! Амейн!

Александр АГРАНОВСКИЙ.

«АЗИ».

На снимках: команда АГУ с Амнуэлем и Эммином Алиевыми; кавказчики в Иерусалиме; заметка на страничке газеты «Шышка».



ных предприятий прибрюсторения и радиоэлектроники в Баку. Выходы из СКБ служили костюмом на многих других предприятиях города – заводах «Азот», Азерлекомтермо, «Норд», Геофизика и др.

Я, студент ФАП АЗИ, получил назначение в СКБ в 1966 году к легендарному Тофику Мусеновичу Азизо – тогда главному конструктору проекта электротехнической лаборатории. СКБ разрабатывала расходомеры и другие приборы, но жизнь кипела вокруг КВН, начиная внутреннего, потом городского и союзного.

Делать КВН было очень интересно – писали все, а особенно Анатолий Вайнштейн и Виталий Тельлер. Капитаном был Михаил Носоновский – шутки из него так и сыпались. Эмблемой стала голова льва, очень похожего на нашего директора Кийсбейли. Её нарисовал потрясающий карикатурист Леонид Генрихович.

Наша команда в финале КВН Баку 7 мая 1967 года победила мой родной АЗИ. В СКБ я проработал до призыва в офицеры в 1968 году, но буду помнить его всегда. Как жаль, что нет сайта СКБ в Баку.

Создавалась первая команда КВН Баку на основе институтских команд. СКБ «Нефтехимприбор» и «Театр на Байлове». Капитаном заслуженно стал Юлий Гусман. Никто другой не смог бы собрать такую прекрасную команду с несколькими авторскими группами, разведкой, группами поддержки. Базой был ДК Ильинская на Байлове, который через много лет предложили переименовать в ДК имени Соломоновича.

Первая игра прошла в апреле 1968 в театре в Москве с командой Куйбышевского политехнического института, которой руководил бакинец Эрнест Бромберг.

