



ПРЕЗЕНТАЦИЯ В ИЕРУСАЛИМЕ

Марк Горин, маститый журналист, представил 13 апреля 2022 года в Иерусалимской городской библиотеке, которую обычно называют «У Клары», свой недавно изданный двухтомный роман «Возвращение. На перепутье времени». Презентация была организована Международной Ассоциацией Израиль – Азербайджан «АзИз» совместно с пресс-клубом и приурочена к 15-летию создания «АзИз» и 30-летию установления отношений между Азербайджаном и Израилем.

Марк Горин родился в Баку, о чём всегда говорит с гордостью и удовольствием, а мог бы в Одессе. В нём «бурлит и клокочет» южно-приморский характер. Детские годы провёл недалеко от Сумгайта в военном городке «Насосная», где служил его отец. Лет до 4, пока не побывал в Баку, Марик не знал, что существуют гражданские люди. В городке был большой сосновый парк, рядом Каспийское море и детские игры были военными – самолётики, пистолетики, казаки – разбойники. Сейчас в этом посёлке перед домом офицеров на постаменте установлен истребитель.

Отец журналиста, офицер – фронтовик Арон Горин окончил математический факультет Одесского университета за несколько дней до того самого 22 июня 1941 года и ушёл вместе с друзьями-сокурсниками добровольцем на фронт. Мама успела закончить в Одессе первый курс филфака. После окончания артиллерийских курсов отец командовал зенитной батареей, а День Победы встретил под Кёнигсбергом. В 1948 году, за 4 месяца до появления на свет будущего бакинца и журналиста, Арона перевели в Азербайджан, а в 1954 направили на военную кафедру Донецкого Политехнического института. После получения аттестата в 35-й школе Марк стал единственным евреем – студентом исторического факультета Донецкого университета. Много печатался в областных и республиканских изданиях. В городе юности в Донецке он «заболел журналистикой» и столкнулся с «пресловутым еврейским вопросом». В штат городских газет его не взяли, пришлось рассылать письма в редакции дальних городов. «Молод, холост, полон энергии, готов к любой работе в печати». Единственный положительный ответ пришёл из Сумгайта – «Комсомольска на Каспии» и получилось: «там, где родился, там и пригодился».

«Его университеты» прошли в городской газете Сумгайта. Главным редактором был «умный, многоопытный, очень уважаемый в городе» Марк Григорьевич Ворошиловский. Слово «еврей» в Азербайджане просто было названием одной из местных национальностей. А еврейские национальные праздники «отмечались открыто, шумно, большими компаниями». Школу Ворошиловского в Сумгайте прошли многие известные в Израиле журналисты – Эдуард Тополь, Марк Котлярский, Михаил Горин, Виктория Долинская, Юрий Бочаров. Через год работы Марк Горин стал самым молодым в республике заведующим отделом промышленности, получил отдельную однокомнатную квартиру. Он испытывал искреннее удовольствие от работы, хотя её было много, и она нелегко давалась. Вскоре стал заместителем главного редактора. Трагические события в этом городе произошли через 10 лет после поступления Марка во ВГИК и отъезда в

Москву. Хотя тогда этого ничто не предвещало!

Судьбоносной для Горина оказалась встреча в редакции со знаменитым уже в то время московским журналистом и кинодраматургом бакинцем Эдуардом Тополем, успевшим окончить институт кинематографии ВГИК. Туда уже поступили друзья Марка Ефим Абрамов и Фархад Агамалиев. Как поступил Марк, это отдельная, детективная история «ВГИК и не только». Как это было, вошедшая в презентованный в Иерусалиме двухтомник. А Эдуард Тополь стал другом и советником Горина на всю жизнь, особенно после их встречи уже в Израиле.

Вот пожелание Тополя, приведённое на обложке романа «Возвращение»: «Я знаю Марка Горина много лет, как талантливого журналиста. Его работу всегда отличали наблюдательность и стремление увидеть за фактом явление и проблему. Желаю его роману «Возвращение» хорошей судьбы, внимательного и умного читателя».

А вот ещё несколько пожеланий Марку от израильских журналистов.



Виктория Долинская, многолетняя сотрудница русского радио, которую Горин называет своей «талисман»:

«История нашего знакомства столь многократно рассказана и пересказана, что мне самой порою кажется литературным вымыслом... 51 год назад с твоей лёгкой руки я вступила на тернистую и прекрасную стезю журналистики. Тебе, молодому специалисту, занимавшему пост заведующего отделом в городской газете Сумгайта, удалось разглядеть в робкой школьнице задатки профессионала. 12 апреля 1971 года, в день 10-летия полёта Гагарина в космос, была опубликована моя первая заметка. После чего ты присвоил мне гордое звание юнкора. Жизнь разбросала нас для того, чтобы потом вновь свести на Святой земле. Теперь ты и я ветераны русскоязычной прессы Израиля. Спасибо тебе, дорогой Марик, за путёвку в жизни! Я ни разу не пожалела о выборе профессии! И рада, что в тот апрельский день в газете небольшого городка мой взволнованный рассказ о запуске самодельной ракеты про-



чёл именно ты! Многие лета тебе, дорогой Марик, Марк Аронович Горин, по прозвищу «Макарович!»»

Иосиф Шагал, в своё время журналист газеты «Молодёжь Азербайджана», товарищ Марка по русскоязычной прессе Израиля с начала 90-х годов:

«Книгу земляка и старого друга прочитал ещё полтора месяца назад. Говорят, что любое произведение в жанре художественной литературы – это не столько даже мир фантазий автора, сколько его полуприкрытая автобиография. Именно такой мне показалась книга



Марика Горина. Какое-то время пытался следить за сюжетом и героями, а потом понял, что горинские интонации в сто раз важнее фабулы. Давно уже не читал текстов, написанных с таким изяществом и, главное, на таком превосходном, реликтовом русском языке».

Полина Капшеева (Лиора Ган), коллега по журналистскому цеху:

«Лучше Горина может быть только Горин! Ты во всём – в газете, в эфире, в лесу, в библиотеке. Успехов!»

Александр Аграновский, коллега по «АзИз»:

«Своим «бакинством» я обязан майору Арону Горину, отцу Марка. Моего папу и ещё 8 евреев (только евреев) в 1952 году, к счастью, не пустили на войну в Корею, куда улетела из Сангачал под Баку их 282-я авиационная дивизия. Отцу предложили служить в Насосной, хотя в предписании было сказано, что он должен служить там, где может продолжить педагогическое образование, на что и обратил внимание Горин-старший. Так мы оказались в Баку. Спасибо».

Самуил Спринцин, один из первых читателей:

«Читайте роман, получите удовольствие».

Марк Котлярский, коллега со времён Сумгайта:

«Роман будет событием в литературной жизни журналистов».

После окончания сценарного факультета ВГИК в 1980 году Марк остался в Москве. Писал сценарии, публиковался, печатался в престижных изданиях. Создал несколько научно-популярных и документальных кино- и телесюжетов. Благодаря ВГИК много увидел, узнал, понял, познакомился с интересными людьми, приобрёл «свободу взглядов». В 80-е годы возглавил первое в СССР независимое частное еврейское информационное агентство «Мишма?».

После репатриации в Израиль в 1992 году Марк Горин работал редактором службы информации в газете «Новости недели», был пресс-секретарём русскоязычных политических партий, возглавлял сеть ежедневников «Спутник», работал на радио и телевидение, был постоянным членом «журналистского парламента», сейчас руководит телеканалом «АВИВ».

Марк постоянный и активный участник мероприятий «АзИз», делегат съезда и член правления Ассоциации. В 2022 году был одним из первых журналистов, посетивших освобождённый Карабах, города Шуша, Агдам и Физули. На радио и телевидение Израиля и Азербайджана он рассказывал об ужасном впечатлении от разрушений после 30-летней оккупации и о перспективах возрождения территории – быстро строящаяся города, дороги, водохранилища, открыт аэропорт, проводится разминирование. Скоро откроется Зангезурский коридор, соединяющий Республику Азербайджан с Нахчываном и Турцией и, может быть, можно будет проехать на поезде из Израиля в Азербайджан.

Но вернёмся в Иерусалимскую библиотеку на презентацию романа «Возвращение». Действие начинается накануне убийства президента Америки Джона Кеннеди 22 ноября 1963 года и заканчивается августовским путём в Москве в 1991 году. Речь не идёт о том, как сложились исторические события, это до сих пор доподлинно не известно, а как по ощущению автора могло бы быть М.Горина поразил вопрос, почему главным подозреваемым (без суда!) в убийстве Кеннеди был Ли

Харви Освальд, гражданин США, который имел отношение к СССР, и даже жил в Минске. Это было случайно или его кто-то выбрал на эту роль? Американцы, советские, мафия или судьба? Открытая в конце 2017 часть документов комиссии Уоррена, так и не позволила узнать правду об этом «преступлении века».

Имена трёх главных героев романа – друзей детства зовут на букву «А»: Александр, Аркадий и Анатолий, и в каждом из них угадывается автор романа. Они пытаются понять, почему убийство приписывают именно Освальду, жившему в СССР и вернувшемуся в Америку. Когда эти 3 москвича начинают задавать вопросы, рыться в архивах, с ними происходят странные вещи – одного толкают под трамвай, а двух увольняют от престижных мест службы и вынуждают уехать из столицы. Горин считает, что если бы не убийца тогда Кеннеди, а через год не сместили Хрущёва, то не было бы Праги 1968 года, и вся история могла бы пойти по-другому. Один из друзей Аркадий уезжает в Минск и случайно оказывается там, где раньше жил Освальд, а другой, Александр, в Азербайджан, где живут фронтовые друзья отца. Действие происходит в России, Белоруссии, Польше, Азербайджане, Израиле и Америке. Марк Горин считает, что наиболее удачные страницы романа посвящены любимому им Азербайджану. По его мнению, главным героем романа является время. Книга «Возвращение» кинематографична, и время покажет, удастся ли её экранизировать, например, в виде многосерийного телефильма.

Среди гостей вечера было много интересных людей: писатель Чингиз Гусейнов, руководитель «Хазит ха кавод» Шаха Берман, журналист Лев Меламед, сотрудник радио РЭКА КАН Марина Концевая, переводчица Елена Твердислова, историк Арон Шнейер, одна из руководителей землячества белорусов в Иерусалиме Елена Елимелах и другие. Первый раз на встрече был новый репатриант азербайджанец Мушвиц, сумевший вывезти семью из Чернигова.

Ассоциация «АзИз» к встрече подготовила фотостенд о М.Горине, чем очень удивила Марка и его супругу Милу Карасову, редактора газет «Эпоха» и «Наш Иерусалим». Мила и Марк выразили благодарность директору библиотеки Кларе Эльберт, организаторам встречи и издателю романа – Иерусалимской студии «Клик» www.clickbook.co.il. Желающие смогли приобрести книгу с автографом Горина.

Отдельно хочется отметить симпатичную обложку от Льва Симпанского.

В заключение вечера Горину были вручены традиционные азербайджанские подарки – зелень (кресс-салат, и кинза – на азербайджанском даг кешниш), молодой чеснок и азербайджанский чай.

В ближайших планах «АзИз» презентация книги профессора Чингиза Гусейнова «Подковать скакуна» и участие в вечере памяти большого друга Иерусалимской библиотеки Бины Смеховой.

Александр АГРАНОВСКИЙ, Иерусалимское отделение «АзИз».

Фото автора.