



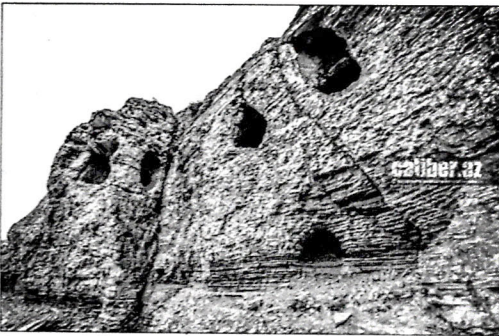
ТАЙНА ОДНОЙ ПЕЩЕРЫ

На Земле есть немало мест, которые не только не исследованы, но и даже не известны многим людям. А ведь именно они хранят глубокие тайны человечества. Одним из таких мест являются пещеры, которые всегда привлекали исследователей своей таинственностью. В этот раз мы решили посетить одно из подобных загадочных мест, которое находится в Гобустанском районе Азербайджана и напоминает Африку летом и Сибирь зимой. Речь идет о выдолбленной в стене карстовой пещере в южной части села Нариманкенд, на левом берегу высохшей реки Зангичай. Она ещё известна как «пещера Пророка».



Для начала дадим пояснение: именно карстовые пещеры имеют наибольшую протяжённость и глубину. Они образуются вследствие растворения пород водой, поэтому встречаются только там, где залегают известняк, мрамор, доломит, мел, а также гипс и соль. Кроме того, огромную роль при образовании пещер играют тектонические трещины и разломы. В карстовых пещерах вода, растворив минеральные вещества горных пород, через некоторое время откладывает их на сводах и стенах, образуя сталактиты, сталагмиты, геликтиты и иные специфические карстовые минеральные формы.

С проводником нам повезло – по дороге мы встретили местного парнишку, который, услышав, что мы ищем пещеры, почему-то очень обрадовался и проводил нас до самой долины. И вот перед нами узкий коридор, спускающийся по которому, попадаешь в другое измерение. Снаружи обычное село, а тут как будто древний город – стены, тропинки, настолько всё необычно, будто мы попали в Аризонские великие каньоны. Очень осторожно спускаемся по крутому склону вниз, а ветер такой сильный, что даже на ровном месте удержаться сложно. Также необходимо иметь в виду, что путь по ущелью не безопасен – тропы проложены над обрывами по сыпуче. Где-то нужно залезть или, наоборот, слезть, а камни плавно «утекают» из-под ног. Причём, чтобы увидеть пещеру, нужно подняться на самый пологий склон. Она выдолблена в скале и добраться до неё, по всей видимости, будет сложно. Если бы не наш



фотограф Таптыг, я бы не решилась подняться, особенно в такой ветер. Это место идеально подходит для посещения любителями экстремального отдыха. А может всё-таки вернуться? Ведь тут и разбиться можно насмерть, если упадёшь. Оглядываюсь в нерешительности. Вокруг степь, нет ни души. Над головой кружат орлы.

После долгих мучений, цепляясь за каждый уступ, дохожу до узкого хода, стараясь не смотреть вниз. Колени дрожат, до этого мне не приходилось подниматься на такую высоту. И как только сюда поднимались первобытные люди? С этими мыслями и при поддержке Таптыга я, наконец, добираюсь до большого окна, через которое надо прыгнуть внутрь.

И вот перед нами большая комната, тут значительно теплее и порывы ветра сюда уже почти не достигают. А воздух здесь пахнет землей, и не просто землей, а свежей, сырой почвой, как будто её только что вскопали. Свод гота и потолок коридора образуют желтовато-серые плитчатые доломиты, обломки и глыбы которых покрывают дно этой части пещеры, стены покрыты чёрной копотью. И находясь здесь, ты вдруг начинаешь понимать, что пещера – это своего рода машина времени. Посетив её, сидя под её сводами, можно окунуться в прошлое, ведь когда-то это место слу-

жило жилищем древнего человека, и представить, как однажды здесь разводили первый огонь и прятались от диких животных. Это место подобрано с умом, понятное дело, сюда подняться очень сложно, вряд ли животные поселятся тут, кроме того, месторасположение пещеры надёжно защищает её от ветра.

Когда направляешь луч фонаря перед собой – видишь стены с зазубринами, в сторону выхода светишь – ветер поднимает с земли облако пыли. Налево – чёрнота непроницаемая, видно, эта дорога уходит далеко в глубь скалы. Даже когда мы разговаривали не очень громко, сразу же в ответ раздавалось эхо. Эмоции, возникающие при виде этих чудесных творений природы, в какой-то степени передают название, данное пещере...

Также здесь есть и круглая дыра внизу, по которой также можно забраться в пещеру. Дальше ведет еще один узкий ход. Интересно, что же там? Пригнувшись, иду вперед и попадаю в комнату с выходом на небольшой балкончик с тремя большими окнами-дырами в стене – данная пещера представляет собой сложные лабиринты из отдельных помещений и коридоров.

По словам местных жителей, здесь находилась стоянка древних людей. Бытует мнение, что позднее пещеры служили логовом для разбойников, откуда совершались набеги. Однако, по мнению некоторых учёных, пещера Пророка относится к периоду средневековья и служила обителью дервишей. На стенах действительно имеются углубления для свечей, необходимые для проведения культовых обрядов и других ритуалов.

Отсюда открывается интересный вид на близлежа-



щее плоскогорье, а также озеро. Голубоватые отблески воды, изредка и смутно мерцающая, отражают волнуемую гладь под порывом ветра. Окрестные холмы спускаются вниз отвесным обрывом; их громадные очертания отделяются от синеватой воздушной пустоты. А дальше видны провода и высокие столбы, пропадающие в облаке пыли. Дома располагаются отсюда очень далеко, едва можно разглядеть их крыши. Это место прекрасно подходит для того, чтобы согреться, собраться с мыслями, побыть наедине с природой, выпить чашку горячего чая из термоса. Считается, что подземные переходы и ходы, соединяющие эти тоннели в средние века, были единой системой подземных галерей. К сожалению, никаких археологических исследований здесь пока не проводилось.

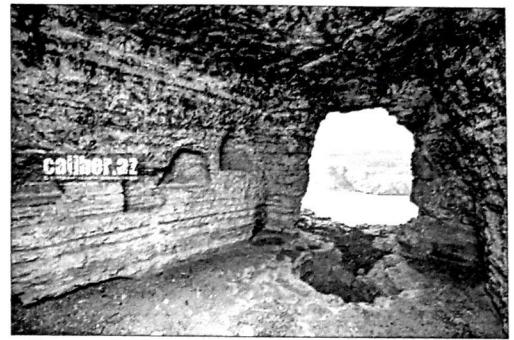
Спускаться оказалось сложнее, потому что к этому времени ветер усилился. На спуск по отвесной скале из-за порывов ветра мы потратили около сорока минут. То и дело приходилось останавливаться и ждать, когда они утихнут. Мы ужасно замерзли, и я ещё раз поняла, что лазать по горам лучше всего в более тёплое время года. Но наши усилия того стоили, ведь не каждый слышал об этом загадочном и завораживающем месте.

По словам заслуженного учителя Имрана Сабирова, данная пещера включена в туристический маршрут, и дорога к ней будет обустроена, проложена подвесная лестница.

«Пещеры бывают двух видов – рукотворные и естественного происхождения. Пещера Пророка рукотвор-



ная, это можно понять, посмотрев на её потолок. Там проделан колодец для подъёма и спуска. Такой же колодец имеется на самом дне пещеры, но он уже засыпан песком. Эти пещеры являются одним из древних поселений людей в Гобустанском районе. Раньше территория горного Гобустана была территорией нынешнего Гобустанского района. Сам Гобустан состоит из



трёх частей: верхний (территория от места нашего проживания до Алтыгаджа), внутренний (до горных склонов Гобустанского заповедника) и окраинный (до Али Байрамлы, ныне Ширван).

Понятно, что рисунки Гобустана создавались не одним человеком, а группой людей, которые проживали в одной местности, занимались скотоводством, собирательством, ремеслом, передавая идеи и мысли друг другу посредством изображений. Возраст пещеры составляет более 20 тысяч лет, её населяли древние предки людей, живущих в Гобустане. Научное изучение её первым начал я. Раньше, когда мы ещё были детьми, перед этими пещерами росли деревья, тут не было такого пустого плоскогорья, здесь был густой лес. Естественно, подниматься в пещеру было намного легче. И она служила наблюдательным пунктом для древних людей, с этого места хорошо прослеживалась вся территория, и врага можно было легко заметить, а из-за труднодоступного месторасположения, никто не мог атаковать это место. В углу пещеры оборудовано специальное место для аксакала. На стенах же установлены насечки для факелов. Стены покрыты копотью, потому что раньше там разжигали огонь. У этой пещеры очень интересная аура, в ней не холодно даже в самую лютую зиму. Она расположена в сторону юго-запада, а ветер у нас обычно дует с северной стороны. В 1918 году во время геноцида азербайджанцев со стороны армянских дашнаков мужчины собрали всех детей и женщин нашего села и подняли в эти пещеры, в результате все остались живы, потому что армяне и подумать не могли, что здесь спрятались люди. Оставшихся в селе мужчин армяне расстреляли», – говорит Имран муаллим.

По словам главного специалиста по Гобустанскому



району Шабранского районного управления Государственной службы по охране, развитию и реставрации культурного наследия при Министерстве культуры Азербайджанской Республики Насиба Бабашова, данные пещеры относятся к периоду мезолита и были местом проживания древних людей.

«Пещера состоит из двух больших и одной малой комнаты, через которые проходят тоннели. Примерная длина тоннелей – 7-8 метров. Длина всей пещеры 12 метров, ширина 2,5 метра. В пещере имеются места для свечей, а также колодцы для хранения продуктов. Эти колодцы выполняли роль своеобразных холодильников.

Пещера имеет два выхода. Один из них – в форме колодца, а другой – основная входная часть. Раньше у входной части был камень, который прикрывал вход в пещеру. Со временем он разрушился, его использовали как дверь, чтобы предотвратить вход диких животных. В последней комнате очень узкий проход, он был сделан специально для того, что если вдруг проникнет дикое животное, оно бы застряло там и его можно было бы поймать», – говорит он.

По словам пресс-секретаря Госагентства по туризму Азербайджана Кянана Гулузаде, данная пещера войдет в планы агентства по благоустройству в туристических целях. Мы считаем это место привлекательным для туристов, оно имеет потенциал для привлечения туристического потока. В соответствии с этим со стороны Государственного агентства по туризму подготовлена концепция туристического развития данного места», – говорит Гулузаде.

Интересно, сколько же еще таких неизведанных мест на территории нашей родины? Страна постепенно раскрывает свои загадки, главное, иметь желание их разгадать, и несомненно, самые захватывающие приключения ждут нас впереди.

Тамилла МАМЕДОВА.
Caliber.Az