

Mətbu sözün gücü:

ilk qəzetlərdən sosial mediaya qədər

□ *Dörd əsr əvvəl Avropada ilk qəzetlər, ardınca “qalın qəzetlər” – jurnallar, daha sonra “qəzetlər üçün qəzetlər” – informasiya agentlikləri yaranıb. Çap mətbuatı azad sözün, düşüncənin cəmiyyətin maariflənməsi üçün danılmaz xidmətlər göstərmişdir. Bu gün də qəzetlər KİV-in digər növləri ilə sərt rəqabətdə öz missiyasını davam etdirməyə çalışır.*

Təqribən bir əsr qabaq isə elm və texnika sahəsindəki ixtiralar yeniliklərin radio vasitəsilə efiyondən səslənməsinə imkan yaradıb. Aradan heç 20-30 il keçməyib ki, “həm danışan, həm də göstərən sehri qutu” – televiziya həyatımıza daxil olub. Vizual xəbər, canlı reportaj və şərhlər onillər boyu cəmiyyət həyatına güclü təsir göstərə bilib.

1970-ci illərin əvvəllərində yeni innovasiyalar, kommunikasiya texnologiyaları “dünya hörümçək toru”nu – interneti səhnəyə çıxarıb. O, özü ilə bərabər internet jurnalistikasına, sosial mediaya yol açdı. Qloballaşma prosesi sürətləndikcə, informasiyanın bir göz qırpmında Yer kürəsinin ən ucqar nöqtəsinə çatması adi hala çevrilib.

Hazırda jurnalist peşəsinə də münasibət dəyişib. Bu vaxta qədər informasiyanı cəmiyyətə əsasən jurnalistlər təqdim ediblər. İndi bu funksiyaları hər bir internet fəali icra edə bilər. “Redaktor qaçırsı” və senzura anlayışları çoxdan unudulub. Görünən budur ki, sosial şəbəkələrdə söz, fikir və düşüncənin meydanı getdikcə genişlənir.

Sosial medianın opponentləri də az deyil. Onlar hesab edirlər ki, burada peşəkarlıq ənənəvi jurnalistika ilə müqayisədə xeyli aşağı səviyyədədir. Amma gəlin etiraf edək ki, sosial şəbəkələrdə xəbərlər daha operativ, daha çevik, daha kütləvidir. Deməli, o, insanların həyatına daha böyük təsir imkanlarına malikdir və bu imkanlar getdikcə artır.

Çap mətbuatının yaşamaq hüququ

Cəmiyyətdə azad söz və fikir barədə mütərəqqi ideyalar ilk qəzetlərdən xeyli əvvəl meydana gəlib. Orta əsr Avropasında Con Lokk (İngiltərə), Şarl Lyu Montöskye (Fransa) və digər filosoflar hesab

edirildilər ki, azad mətbuat cəmiyyəti maarifləndirməklə, onu tərəqqi və sosial ədalət yoluna çıxara bilər.

1609-cu ildə Strasburqda o zaman adı bir cümlədən ibarət olan ilk qəzet işıq üzə görüb və bundan sonra Almaniya (o vaxt Strasburq Almaniyanın tərkibində idi), ardınca İtaliya, İngiltərədə nəşr olunan qəzetlər populyarlıq qazanıb. Mətbu söz istisnalar olsa da, cəmiyyətdə, bütövlükdə, maarifə, tərəqqiyə xidmət edib. Təsədüfi deyildir ki, XVII əsrin əvvəllərində məşhur ingilis filosofu Frensis Bekon yazıb ki, kompasin, barıtın və qəzetlərin yaranması dünyanı dəyişdirib.

Lakin orta əsr Avropası, o dövrdə hakimiyyətdə olan monarx sülalələri mətbu sözün insanların “gözlərini açma biləcəyi”ndən çəkiniblər. Beləcə, demək olar ki, bütün ölkələrdə qəzetlərə nəzarət edən sət senzura idarələri yaradılıb. Hətta, Napoleon Bonopart və Otto fon Bismark kimi güclü dövlət xadimləri hakimiyyətdə olduqları dövrlərdə ya qəzetlərlə “dost” olublar, ya da onları ciddi nəzarətdə saxlamağa çalışıblar.

Maraqlıdır ki, avropalı zəka sahiblərinin cəmiyyətdə azad sözün, mətbuatın rolu barədə fikirləri ilk dəfə okeanın o tayında, avropalıların “Yeni dünya” adlandırdıqları ABŞ-da hüquqi və praktik təsdiqini tapıb. Belə ki, bu ölkənin 1777-ci ildə qəbul edilən Konstitusiyasında dünyada ilk dəfə olaraq qanunverici orqanın – Konqresin mətbuat azadlığına müdaxilə etməsinə qadağa qoyulub. Ədalət naminə demək lazımdır ki, amerikalılar bu mühüm sənədin dəyişdirilməsinə bir dəfə də olsun cəhd göstərməyiblər.

Çap mətbuatı XX əsrin əvvəllərinə kimi özünün “qızıl dövrü”nü yaşayıb. KİV-in yeni növləri yarandıqca, qəzetlərin informasiya məkanında yeri getdikcə

daralıb. Onun qeyb olacağını da iddia edənlər də tapılıb. Lakin zaman göstərib ki, çap mətbuatını “hesabdan tam silmək istəyənlər” yanılırlar. Axı, bir vaxtlar kinonun da teatri tam sıxışdırıb aradan çıxaraçağını ehtimal edənlər vardı.

Şərqi işıqlı ziyalıları da mətbu sözə böyük ümidlər bəsləyiblər. Qürurverici haldır ki, Azərbaycanın fədakar millət fədailəri qonşu müsəlman ölkələri ilə müqayisədə bu sahədə öndə gediblər. “Əkinçi” qəzetini min bir məşəqqətlə açarkən “Heç ola bilməz ki, doğru söz yerdə qalsın” – deyən böyük mütəfəkkir Həsən bəy Zərdəbinin, onun ideyalarının davamçıları Əhməd bəy Ağaoğlu, Əli bəy Hüseynzadə, Cəlil Məmmədquluzadə, Ömər Faiq Nəmanzadə, Üzeyir bəy Hacıbəyli və başqa millət fədailərinin xalqımızın elm, ürfan yolunda danılmaz xidmətlərini necə unutmaq olar?!

Qlobal media: doğrulmayan ümidlər

İkinci cahan müharibəsi başa çatanda qalib ölkələrin liderləri yeni dünya nizamı qurmağa qərar veriblər. 1948-ci ildə BMT İnsan Hüquqları Haqqında Bəyannamə qəbul edərək bütün dünyanı söz, fikir, düşüncə azadlığı prinsiplərinə əməl etməyə çağırıb. Azad, demokratik medianın qarşısında Yer kürəsinin hər yerində bəşəri, humanist dəyərlərin təşəkkül tapmasına yardım etmək vəzifəsi qoyulub.

Bir neçə onilliklər ərzində həqiqətən azad, demokratik media planetimizin siyasi, iqtisadi, mədəni həyatına güclü təsir göstərmişdir. Hətta 1980-ci illərin sonlarında “soyuq müharibə”nin başa çatmasında medianın böyük rolu olub. Məşhur politoloq Zbiqnev Bjezinski nahaq yerə yazmayıb ki, “Berlin divarı”nı azad, demokratik media “uçurub”.

Lakin çox keçməyib ki, böyük dövlətlər informasiya məkanında inhisar yaratmağa cəhd ediblər. Məqsədli silahdan heç də az təsirə malik olmayan informasiyaya, bütövlükdə qlobal axına nəzarət etmək, onu yönləndirmək olub. Beləcə, Qərbdən

Şərqi tərəf qlobal informasiya axını, onunla bərabər Qərb düşüncə və həyat tərzinin ixracı başlayıb.

Qeyd etmək lazımdır ki, bu tendensiya dünya ictimaiyyəti tərəfindən narazılıqla qarşılanıb. Məlumdur ki, UNESCO-nun himayəsi altında bu məsələ ilə bağlı dərəcəli beynəlxalq konfranslar, müzakirələr keçirilib. Lakin ABŞ və digər Qərb dövlətləri ilə “Üçüncü dünya ölkələri” arasında qeyri-bərabər maliyyə və texnoloji imkanlar problemin ədalətli həllinə nail olmağa imkan verməyib.

Qloballaşma prosesi son illər qlobal informasiya axınına daha da sürətləndirib. Sırr deyil ki, dünyanın çox yerində insanlar hadisələr barədə ən operativ xəbərləri əsasən “France-Presse”, “Reuters” “The Associated Press” kimi iri informasiya agentliklərindən alır, BBC, CNN, “Fox News” kimi telekanalların gözü ilə dünyaya baxır, “The New York Times”, “The Washington Post”, “The Guardian” kimi nüfuzlu qəzetlərin təhlillərinə diqqət kəsilirlər.

Qərb mediası, bu gün bir sıra ölkələrə qarşı ədalətli mövqə sərgiləmir. Məsələn, bu il iyulun 15-də Türkiyədə dövlət çevrilişinə cəhd olub. Həmin günlərdə, təəssüf ki, Avropa mediası az qala terrorçulara dəstək nümayiş etdirib. Bu gün də Qərb mediası Türkiyəyə, onun xarizmatik lideri Rəcəb Təyyib Ərdoğanə qarşı qərəzli mövqə tutur.

Gəlin, müqayisə edək. Avropa mediasının hədəfinə nədənsə, zavallı ərəb qaçqınlarını ölkələrinin ərazilərinə buraxmamaq üçün uca divarlar inşa etdirən Avropa ölkələrinin rəhbərləri deyil, 3 milyon suriyalı və iraqılı qaçqını öz ərazisində yerləşdirən, onlara hər cür qayğı göstərən Türkiyənin Prezidenti tuş gəlir. Səbəb bəllidir: Qardaş ölkənin bölgədə söz sahibinə çevrilməsi Qərbdə açıq-aşkar qıcıq doğurur.

Qlobal media Azərbaycan vətəndaşının da ondan umduğu Qarabağ münasibəsinə ədalətli yanaşmanı sərgiləmir. Hamı görür ki, xalqımız bu münasibətdə böyük tarixi haqsızlıqla üzləşib. Ermənistan öz havadarlarının dəstəyi ilə əzəli torpaqları



rımızın bir hissəsini işğal edib. Qərb KİV-i isə erməni lobbisi, xristian təəssübkeşliyinin təsiri altında çox vaxt düzü əyri göstərir.

Sosial medianın dövrü?

Sosial medianın çağdaş informasiya məkanında boy verməsi sürətli və ciddi dəyişikliklərə səbəb olub. Sosial şəbəkələr informasiyanın operativliyi və yayılma miqyası baxımından ənənəvi medianı geridə qoyub. Hətta bir vaxtlar “hökmlənlik edən” televiziya da ictimai fikrə təsir imkanları azalıb.

Buna çox sayda nümunə göstərmək olar. Fikrimcə, bir fakt belə bəs edir. Belə ki, bu il Birləşmiş Ştatlarda növbəti prezident seçkiləri keçirilib. Bu ölkənin güdrətli mediası açıq-aşkar sabiq dövlət başçısı, demokrat namizəd Hillari Klintonun tərəfində olub. Onu təbliğ edib, rəqibi Donald Trampı isə kəskin tənqid edib.

Lakin respublikaçı namizəd medianın güclü təzyiqləri qarşısında geri çəkilməyib. Onun bu gərgin mübarizədə uğur əldə etməsində sosial medianın böyük rolu olub. Seçki texnoloqları etiraf edirlər ki, D.Tramp məhz sosial şəbəkələrdən məharətlə bəhrələnərək, Birləşmiş Ştatların uzun onillər boyu yenilməz hesab edilən nəhəng mass-mediasına qalib gəlib.

Yeri gəlməşkən, bu il noyabrın 25-də D.Tramp “The New York Times”-in redaksiyasına gələrək, kollektivlə görüşü zamanı jurnalistləri qınayıb. Ekspertlər hesab edirlər ki, bu, haqlı irad idi. Belə ki, 1851-ci ildən nəşr olunan dünyanın ən nüfuzlu qəzetlərindən birinin prezidentliyə namizədlərə qarşı belə ayrı-seçkiliyə

yol verməsi ciddi jurnalistikanın prinsipləri baxımından başadüşülən deyil.

Bu gün bütün dünyada qlobal medianın həqiqəti manipulyasiya etmək imkanları daralıb. Sosial şəbəkələr həqiqətin dünya ictimaiyyətindən gizlədilməsinə mane olur. Ən azı, sosial media hətta qlobal dünya siyasətində haqqı nahaqdan ayırmaqda yardımçı olur.

Yenə konkret bir misal çəkmək olar. Son günlərin söhbətidir. Türkiyənin ədliyyə naziri Bəkir Bozdağ Avropa Komissiyasının rəsmi Ankaranın Avropa İttifaqına (Aİ) üzv olmaq üçün danışıqları dayandırmaq barədə qərarına öz “Twitter” sahifəsində mövqeyini bildirib. O, qısa, lakonik şəkildə, Aİ rəhbərliyinin onun ölkəsinə ədalətsiz mövqə sərgilədiyini ortaya qoyub.

Bu il noyabrın sonlarında Bakıda Dünya İnformasiya Agentliklərinin V Konqresi keçirilib. Burada iştirak edən nüfuzlu media qurumlarının rəhbərləri, mütəxəssislər müasir dövrdə sosial medianın həyatımıza artan təsirindən söz açıblar. Yeri gəlməşkən, qonaqların çoxu Azərbaycanda internetin, sosial şəbəkələrin tam sərbəst fəaliyyət göstərməsini təqdir edib.

Tədbirdə Yaponiyanın “JJI Press” agentliyinin beynəlxalq əlaqələr departamentinin rəhbəri Hiroşi Masuda ilə tanış olaraq ondan konqres barədə təəssüratlarını bölüşməsinə xahiş etdim. Yaponiyalı həmkarım əvvəlcə tədbirdə Prezident İlham Əliyevin ingilis dilindəki par-

laq nitqini dinləyərkən “bloknot”una etdiyi qeydləri mənə göstərdi. Dedi ki, Azərbaycanın Şərqi ilk demokratik cümhuriyyət qurması, ölkədə multikultural ənənələrin həyat tərzinə çevrilməsi barədə informasiyanı ilk dəfə dövlət başçısının nitqindən öyrənib. Bu faktlar onu yaxşı mənada heyrləndirib.

Prezident İlham Əliyev öz “Twitter” sahifəsində Azərbaycanın bütün tələyüklü məsələlərində vətəndaşlıq mövqeyini ortaya qoyur. Ölkəmizdə rus, ingilis, alman, fransız, ərəb dillərini kifayət qədər yaxşı bilən minlərlə insan var. Onlar tək-cə Qarabağla bağlı həqiqətləri paylaşsalar, bunun problemin ədalətli həllinə olduqca böyük təsiri ola bilər!

Ermənilər sosial şəbəkələrdə Azərbaycanın uğurlarına hər vaxt kölgə salmağa çalışır, xalqımıza, ziyalılarımızı qarşı çirkin təbliğat aparırlar. Onların hər bir böhtan və iftirasına ciddi və əsaslandırılan cavab verilməlidir. Bu, torpağı işğal altında olan hər bir Azərbaycan ziyalısının, jurnalistinin vətəndaşlıq borcudur.

P.S. Bu gün dünyada ağıl, intellektin mübarizəsi gedir. İndi sosial medianın dövrüdür. Biz həmin medianın hüduzsuz imkanlarından mümkün qədər çox faydalanmağa çalışmalı, bütün dünyanı Azərbaycan həqiqətləri ilə yaxından tanış etməliyik. Unutmayaq ki, milli qeyrət və hünər zamanıdır!

*Məsaim ABDULLAYEV,
“Xalq qəzeti”*

Məqalə Azərbaycan Respublikasının Prezidenti yanında Kütləvi İnformasiya Vasitələrinin İnkişafına Dövlət Dəstəyi Fondunun keçirdiyi müsabiqəyə təqdim edilir.