



■ **Azərbaycan Respublikasının Prezidenti cənab İlham Əliyev Nazirlər Kabinetinin 10 yanvar 2016-cı il tarixli iclasında 2016-cı il Azərbaycanada “Multikulturalizm ili” elan etdi. Bu, təsadüfi deyildir. Hazırda bütün dünyada, o cümlədən demokratiyanın beşiyi olan Qərbdə multikultural dəyərlərə ağır zərbə vurulduğu bir şərəitdə Azərbaycanada bu dəyərlər yaşayır, inkişaf edir, dövlət və cəmiyyət tərəfindən dəstəklənir. Bu gün Azərbaycanın multikulturalizm modeli bütün dünyada nümunə hesab olunur.**

Multikultural dəyərlər ölkəmizdə milli KİV-lərin, xüsusən siyasi jurnalistikanın inkişafına ciddi təsir göstərir Azərbaycan mətbuatında multikulturalizm modeli yaradır.

Multikulturalizm - mədəni müxtəlifliyin qorunub saxlanması siyasəti, demokratik dövlətin vahid dövlət və cəmiyyətdə müxtəlif mədəniyyətlərin qarşılıqlı əlaqəsinə, dinc yanaşı yaşamasına, tolerantlığa yönəlmiş konsepsiyasıdır. Azərbaycanada multikultural ənənələrin minillik tarixi vardır. XIX əsrdə çarizmin köçürmə siyasəti nəticəsində Azərbaycan müxtəlif xalqların, mədəniyyətlərin, dinlərin məskəninə çevrildi. Bu gün də ölkəmizdə multikultural dəyərlər cəmiyyətimizin həyatının ayrılmaz tərkib hissəsinə təşkil edir. Ölkədə müxtəlif xalqların, mədəniyyətlərin və dinlərin sərbəst fəaliyyəti üçün tam şərait yaranmışdır. Azərbaycan cəmiyyətindəki unikal dözümlülük, tolerantlıq, mədəniyyətlərarası dialoq mühiti multikulturalizmin inkişafı modeli kimi dünyanın diqqətini cəlb edir. Azərbaycanın multikulturalizmi modelinin humanizim, tolerantlıq prinsiplərinə əsaslanması birmənalı olaraq qəbul edilir.

Kütləvi İnformasiya Vasitələri, o cümlədən siyasi jurnalistika cəmiyyətdə mədəni coxətərlikli mühitə formalaşdırır fənemendir. KİV sahəsində multikultural problemləri tədqiq edən E.Şoxat və R.Stema göstərir ki, multikulturalizm Avropa mədəniyyətini inkar etmir, lakin dünyanı Qərbdə və qeyri-Qərbdə bölən, Avropa dəyərlərinə birtərəfli üstünlük verən avrosentrizmə qarşı çıxır.

Azərbaycanda siyasi jurnalistika müxtəlif mədəniyyətlərə, sivilizasiyalara dözümlü münasibət bəsləyən multikultural dəyərlər təbliğ edir. Tolerant cəmiyyətdə multikulturalizmin mədəniyyətlərin qarşılıqlı zənginləşməsinə, müxtəlif xalqları birləşdirən dəyərlər mədəniyyətinin formalaşmasına səbəb olur.

Azərbaycanda iqtidaryönlü mətbuatı və ictimai-siyasi jurnalistikanı təmsil edən “İki sahil”, “Xalq qəzeti”, “Səs”, “Yeni Azərbaycan”, eləcə də “525-ci qəzet”, “Olaylar” və digər qəzetlər multikulturalizmə, multikultural dəyərləri, Avropada multikulturalizmin böhranını və Azərbaycanada multikulturalizmin modelini hərtərəfli işıqlandırır. Həmin KİV-də dərc olunan məqalələrdən aydın olur ki, multikulturalizmin əsasında müxtəlif millətlərin birləşməsi, bütün vətəndaşların hüquqlarına, qanuna, mədəni, dini, etnik özünəməxsusluğa, bütün dillərə hörmət ideyası durur.

Mənbələrin birində siyasi jurnalistikamızda Avropada multikulturalizmin böhranının səbəbi belə açıqlanır: “Ümumiyyətlə, “Ümumavropa evi” konsepsiyasının mənavi əsaslarını təşkil edən multikulturalizmi ideyasından rəsmi şəkildə imtina edilməsi mahiyyət etibarilə Avropanın immiqrasiya siyasətində fikirlərin toqquşması hallarının artmasına gətirib çıxardı. Multikulturalizmin paradığımasına uyğun olaraq, mədəni müxtəliflikləri dərk

etmək ədalətin əsas şərtidir. Multikulturalizmin təzadı isə nəzəri postulatlarla onların realizasiyasının praktik gerçəklikləri arasındakı uyğunsuzluq nəticəsində yaranır. Multikulturalizm cəmiyyətin etnomədəni, dini və s. təməllərə söykənən sosial strukturların qarşılıqlı əlaqəsi üzərində qurulmasını nəzərdə tutur. Multikulturalizmin alternativləri assimilyasiyadır, etnik-milli xüsusiyyətlərdən könüllü, çox vaxt isə məcburi imtina və süni qəbul edən cəmiyyətin xüsusiyyətlərini mənimsəməkdir.

Artıq qəbul edilib ki, Avropada ənənəvi demokratik dəyərlərin böhranı onun multikultural dəyərlərdən imtina etməsi nəticəsində baş verir. Azərbaycan alimi Ərəstü Həbibbəylinin Newtimes.az-da çap olunan “Qərb multikulturalizmi böhrandan sonra: yeni çağırışlar və dilemmalar” məqaləsində Avropada multikultural dəyərlərin böhranından və ondan çıxış yollarından, Azərbaycanada multikulturalizmin vəziyyətindən, inkişafından bəhs edilir. Bəşəriyyətin xilas yolu eyni bir məkanda müxtəlif sivilizasiya və mədəniyyət daşığılarının yanaşı yaşamasının qəbul edilməsində, onların həyat tərzlərinin qarşılıqlı zənginləşməsinə görlür. Dəyərlərin standartlaşmasına yönəlmis ideologiya yalnız böhran keçirmir, həm də yaşamaq hüququnu itirir, fikri vurğulanır.

Əslində, Avropa düzgün multikultural siyasət yürütmür və kosmopolit dəyərləri milli-mənavi xüsusiyyətləri nəzərə almadan stimullaşdırır.

Tarixi təcridbədən irəli gələrkən bu gün Azərbaycanda multikulturalizmi həyat tərzidir. “Şərq və Qərb, Şimal və Cənubun qovşağında yerləşən Azərbaycanda müxtəlif sivilizasiya və mədəniyyətlər multikulturalizmin əsasını təşkil edir. Çoxmillətli vahid cəmiyyət Azərbaycanda multikulturalizmin uğurlu modelidir. Azərbaycanada multikulturalizmin uğurlu modelidir. Azərbaycanada multikulturalizmin uğurlu modelidir. Azərbaycanada multikulturalizmin uğurlu modelidir.”

Tarixi təcridbədən irəli gələrkən bu gün Azərbaycanda multikulturalizmi həyat tərzidir. “Şərq və Qərb, Şimal və Cənubun qovşağında yerləşən Azərbaycanda müxtəlif sivilizasiya və mədəniyyətlər multikulturalizmin əsasını təşkil edir. Çoxmillətli vahid cəmiyyət Azərbaycanda multikulturalizmin uğurlu modelidir. Azərbaycanada multikulturalizmin uğurlu modelidir. Azərbaycanada multikulturalizmin uğurlu modelidir.”

“Səs” qəzetində nəşr olunmuş “Azərbaycan multikulturalizmi və tolerantlıq prinsiplərinə sadiqdir” yazısında Azərbaycan multikultural dəyərlərinin ölkədə və dünyadakı əhəmiyyəti göstərilir: “Hazırda dünyada qloballaşmanın yeni təzahürləri dövlətlərin sıx humanitar birliyinə özünü göstərir. Mehriban baxımdan sivilizasiyalararası dialoq, multikulturalizmi meyllərini hər dərəcə artırır, humanitar forumların keçirilməsi böyük əhəmiyyət kəsb edir. Multikulturalizmi ölkələrin qarşılıqlı hörmət və sıx əməkdaşlıq mühitinin yaranmasında vacib bir amilə çevrilir. Azərbaycan multikulturalizmi böyük önəm verir və son illər ərzində müstəqil ölkə kimi həyata keçirilən siyasətin əsas təməllərindən biri də məhz dünya ölkələrinə ilə humanitar əməkdaşlığı gücləndirməkdən ibarət olub. Regionda sabitliyin və qarşılıqlı həmrəyliyin, əməkdaşlıq şəbəkəsinin

“Azərbaycan” qəzeti 11 fevral, 2016-cı il № 31 (7175), X.İsmayılqızı “Müasir dövrümüzdə multikulturalizmi cəmiyyətin həyat tərzidir” (“İki sahil”, 2012-ci il, 6 oktyabr, № 184), “525-ci qəzet”də R.Sadiqovun “Azərbaycan tolerantlıq və multikulturalizmi məkanı kimi dünyaya nümunədir” (2013-cü il, 19 iyul, № 129), S.Mürvətozovun “Tolerantlıq sisteminin əsasında fərdlərin bərabərliyi prinsipi dayanır” (2013, 22 oktyabr, № 192), G.Baxşəliyevanın “Dinlərarası dialoq zəruridir” (2012, 6 oktyabr, № 182) “Palitra” qəzetində “Bu gün Avropada multikulturalizmi ciddi böhran keçirir” (30.10.2015), “Eko”da E.Abdulbəyovun “Multikulturalizmin tolerantlığın mühüm aspektidir” (2016, 6 fevral, № 23 (3662), “Xalq cəbhəsi” qəzetində Əli Həsənovun “Azərbaycan multikulturalizmi məkanı kimi tanınır” mövzusunda müsahibəsi (2012, 20 noyabr, № 217), Oqtayın “Hü-

# Siyasi jurnalistika və multikultural dəyərlər

gələcəyi multikulturalizmdən çox asılıdır. Çünki multikulturalizmin alternativləri özünüitərir. Özünüitərir isə mənfi fəsadlara yol açan meyil sayıla bilər. Multikulturalizm başqa xalqın nümayəndəsinə hörmət, başqa dinə hörmətdir. Öz dininə hörmət başqa dinə hörmətdir. Multikulturalizmi ayrırı-seçkililiyi yol vermir, əksinə, bütün xalqları birləşdirir”.

KİV-nin siyasi texnologiyasından asılı olaraq insanlar arasında dinc birgəyaşayış, dostluq, qarşılıqlı hörmət, bir sözlə multikultural, tolerant mühit və ya əksinə düşmənçilik mühiti yaratmaq olar. Bu baxımdan Azərbaycan siyasi jurnalistikası özünün humanist dəst-xətti ilə fərqlənir. Məsələn, hələ 2011-ci ildə “Səs” qəzetində V.Əmərövlə “Azərbaycan vətəndaş cəmiyyətində multikulturalizm məqaləsində multikulturalizmi Qərb fəlsəfi fikrinə özünə yer almış mədəniyyətlərin müxtəlifliyi və çoxcahırlığı” kimi seçiciyələndirilir. 2012-ci ildə N.Ələddinqızının “Azərbaycan multikulturalizmi siyasətinin dünya ictimaiyyətinə təqdim edir” yazısında Mehriban xanım Əliyevanın xalqlar arasında anlaşma və dostluğa bəxş etdiyi töhfələrdən bəhs edilir.

“Kaspi” (2012, 6-8 oktyabr) qəzetində T.Məhərrəmovanın “Multikulturalizmi - müasir və aktual məsələ”, “Azərbaycan” qəzetində (2012-ci il 6 oktyabr) “Multikulturalizmi və mədəni özünüdərək” mövzusu ətrafında gedən müzakirələr. “Olaylar”da, (2012, 6-8 oktyabr) A.Hüseynlinin “Azərbaycan multikulturalizminin gözəl tarixi nümunəsidir”, R.Aslanovanın “Miqrantlar Avropanı “işğal” etməkdədir” (2011-ci il 22-24 oktyabr, № 181) müsahibəsi. “Xalq qəzeti”ndə “Multikulturalizmi: nailiyyətlər və problemlər” mövzusunda maraqlı müzakirələr aparılmışdır” (2011, 12 oktyabr, № 225), E.Nəsirovlunun “Multikulturalizmi ölkələrin həyat tərzinə çevriləcəkmi?” (10 fevral 2016-cı il), N.Ələddinqızının “Dünyanın multikulturalizmi, tolerantlıq mərkəzi” (“Səs” 11 yanvar 2016-cı il), “Səs” analitik qrupunun “Azərbaycan multikulturalizmi və tolerantlıq prinsiplərinə sadiqdir” (10 fevral 2016-cı il), “İki sahil”-də N.Rəhimzadənin “İqtisadi inkişaf modellərinin humanitar aspektləri (2012, 6 oktyabr, № 184), İ.Məmmədlinin “Azərbaycan: dünyaya humanitar cəmiyyət mesajı” (2012, 6 oktyabr), Y.Əliyevanın “Multikulturalizmi və mədəni özünüdərək”, Ə.Həbibbəylinin “Multikulturalizmi: beşəri ideya, yaxud Qərb dəyərləri?” (“İki sahil”, 2012, 4 dekabr, № 222), Z.Həbi-zadənin “Azərbaycandakı multikulturalizmi ideya və dəyərlərinin təbliğində Heydər Əliyev Fondu-nun rolu artır” (“Xalq qəzeti”, 11.02.2016), K.Abdullayevnin “Ulu öndər Azərbaycan multikulturalizminin siyasi banisidir”

quqi dövlətdə çoxmədəniyyətlilik: Belə cəmiyyətlərdə hər bir etnik, dini və mədəni qrup öz ənənələrini yaşatmaq və onları övdlərinə ötürmək hüququna malikdir” (2013, 8 fevral, № 24). “Bakı xəbər”də S.Sarıyevanın “Azərbaycanın yeni ifadə forması multikulturalizmi humanitər dəst-xətti kimi” (2016-cı il 10 fevral, № 25, (3220), məqalələri öz əksini tapmışdır.

Bu məqalələrdəki multikultural problemləri aşağıdakı kim qruplaşdırmaq olar:

- \* Multikulturalizmin yaranma tarixi və inkişaf mərhələləri;
- \* Müasir dövrə Avropada multikultural dəyərlərin böhranı;
- \* Multikulturalizmin nəzəri və praktiki aspektlərinin publisistik yanaşmalar;
- \* İnsanlara multikultural dəyər və ideyaların aşılınması;
- \* Azərbaycanada multikulturalizmin tarixi;
- \* Müasir Azərbaycanda multikulturalizmin siyasi banisi (ulu öndər);
- \* Multikulturalizmin inkişafında ölkə Prezidenti İlham Əliyev və Heydər Əliyev Fondu-nun prezidenti Mehriban xanım Əliyevanın rolu;
- \* Azərbaycan multikulturalizmi modelinin spesifik xüsusiyyətləri və dünyada qəbul edilməsi;
- \* Multikulturalizmin Azərbaycanda inkişafının humanist ifadəsi kimi arəşdirilməsi;
- \* Multikulturalizmi dövlət qaydışı, onun ideologiyadan, ideyadan təcridə keçməsi. Multikulturalizmi bütün Azərbaycanlıların həyat təzi kimi yaşanılması, ölkədə bütün xalqlara və dünyada qeyri-azərbaycanlılara hörmət bəslənməsinin təbliğ edilməsi.

Müasir dünyanın müxtəlif media xadimlərinin daim millətçilik və xenofobiya məsələsi ciddi narahət edir və onlar bütün jurnalistləri bir sosial bələyə qarşı durmağa çağırırlar. Tədqiqatçı İrina Xalturina “Multikulturalizmi nədə özünü təbliğ edir?” məqaləsində millətçilik əhval-ruhiyyəsinin qızdırılmasında KİV-nin məsuliyyətini toxunaraq Rusiyanın bəzi kütləvi informasiya vasitələrində açıq-aşkar cinayət törətmiş şəxslərin milli məşəyini qabardaraq şovinizmi təbliğ etdiklərini kəskin təhqiq edir: “Həqiqətən, multikulturalizmi cənnətə heç kəs ümid edə bilməz, lakin birgə yaşama məsələlərindən heç kəs -nə Rusiya, nə Avropa, nə Yeni Dünya imtina edə bilməz. Onlar iqtisadi ittifaqlar yaratmaqdan, sərəhədləri daha da şəffaf etməkdən, mühacirlərdən, qloballaşmadan, informasiya texnologiyasının inkişafından yaxalarını qurtara bilməzlər.

Bu prosesdə KİV, əlbəttə, belə demək olarsa, kənar müşahidəçi, fakt və xəbərlərin sadəcə ötürüçüsü mövqeyində dura bilər. Həmcinin belə də demək olar ki, jurnalistika biznesin bir hissəsidir və o, hamının tez və ən yaxşı ala bildiyi

məhsulu satır. Lakin axı başqa bir baxış da mövcuddur ki, həqiqi jurnalistika vətəndəş cəmiyyətinin bir hissəsi olan fenomen kimi müxtəlif sosial və milli qüvvələr arasında dialoqu təmin etməyə qəzet”də R.Sadiqovun “Azərbaycan tolerantlıq və multikulturalizmi məkanı kimi dünyaya nümunədir” (2013-cü il, 19 iyul, № 129), S.Mürvətozovun “Tolerantlıq sisteminin əsasında fərdlərin bərabərliyi prinsipi dayanır” (2013, 22 oktyabr, № 192), G.Baxşəliyevanın “Dinlərarası dialoq zəruridir” (2012, 6 oktyabr, № 182) “Palitra” qəzetində “Bu gün Avropada multikulturalizmi ciddi böhran keçirir” (30.10.2015), “Eko”da E.Abdulbəyovun “Multikulturalizmin tolerantlığın mühüm aspektidir” (2016, 6 fevral, № 23 (3662), “Xalq cəbhəsi” qəzetində Əli Həsənovun “Azərbaycan multikulturalizmi məkanı kimi tanınır” mövzusunda müsahibəsi (2012, 20 noyabr, № 217), Oqtayın “Hü-

gürlü rus tədqiqatçısı İ.M.Dzyaloşinski “Tolerantlıq və multikulturalizmi - KİV-in dəyər yönümləridir” adlı əsərində dünyada baş verən münaqişələrin əsasında demografik, iqtisadi, ekoloji, texnoloji, siyasi, sosiomədəni amillər, müxtəlif xalqların mentalitetində, mədəniyyətində, dinində, təhsilində, etikasında fərqlər durur... çoxları cəmiyyəti bürüyən dözümsüzlük epidemiyasına görə jurnalistləri günahlandırırırlar. Bəzən bütün mətbuatı, bəzən isə qeyri-dövlət jurnalistikasını günahlandıırırlar”.

gürüşi kimi” əsərində göstərir ki, son zamanlar KİV-də çox geniş istifadə edilən multikulturalizmi anlayışı bir sıra elmi tədqiqatlar üçün əsas sayılır. Multikulturalizmi “prinsip etibarilə həm nəzəriyyə, həm praktika, həm tarix və nəhəyat, həm siyasət hesab edən İ.Məmmədşad qeyd edir ki, “bu anlayışın mahiyyəti bir tərəfdən müxtəlif eyniliklərin, digər tərəfdən konkret milli eyniliyin qurulmasında açılır”.

Rus tədqiqatçısı L.Morina multikulturalizmi modernlərin cəmi və iki mədəniyyət paradığımlarının - ənənəvi və modern paradığımların yanaşı mövcudluğu kimi səciyyətləndirir. Azərbaycan tədqiqatçısı R.Zəyeva isə multikulturalizmi postmodernlə bağlılığına toxunarkən onun dəyər yönümü ilə üst-üstə düşən postmodernin plüralist mahiyyətinə uyğun gəldiyini qeyd edir.

Siyasi jurnalistika tolerantlıq və multikultural dəyərlərin tex-

nologiyasını mənimsəmə yollarını göstərir. Bunun üçün siyasi jurnalistikamın özü yeni peşə fəaliyyəti vasitələrinə malik olması, sosial-siyasi proseslərin bütün iştirakçıları arasında kütləvi dialoqu təmin etməlidir. Dialoq isə tolerantlığın və multikultural dəyərlərin ən yaxşı açarıdır. Bəzi Rusiya KİV-ləri kavgazofobiya-dan, intolerantlıqdan, “Qafqaz millətindən olan pis şəxslərdən”, antimultikulturalıqdan yazdıqları halda Azərbaycan siyasi jurnalistikası rus dilinə və ruslara hörmət aşılayır. Hətta Azərbaycanda bəzi mətbuatda, internetdə rus dili əsas dillərdən biri hesab olunur. Azərbaycan cəmiyyətində rus dili dövlət dili olan Azərbaycan dilindən sonra ikinci ünsiyyət vasitəsidir.

Ulu öndər Heydər Əliyevin inkişaf etdirdiyi siyasi jurnalistika və multikultural dəyərlər, tolerantlıq və multikulturalizmi sintez ölkə Prezidenti cənab İlham Əliyev tərəfindən uğurla davam etdirilir.

Ulu öndər Azərbaycan müasir multikulturalizminin banisidir. O, multikulturalizmi siyasi modelinin assimilyasiya və izolyasiya kimi digər mümkün siyasi modellərdən üstün olduğunu bütün dünyaya nümayiş etdirdi. Azərbaycan multikultural ənənələrinin dövlət təsisatıdır. Ulu öndər Azərbaycan Prezidenti 1991-ci ilin yanvarında işıq üzü görmüş qəzetin qısa zamanda əsl müstəqil və demokratik mətbuat nümunəsinə, cəmiyyətdə siyasi plüralizmə böyük ehtiyac duyulduğu həmin illərdə qəzetin müxtəlif ictimai-siyasi dairələrin, sağlam düşüncəli vətənpərvər ziyalıların tribunasına çevrildiyini, dövrün aktual problemlərinin cəsarətlə ictimai müzakirəyə çıxardığını, müxtəlif yönli təqib və təzyiqlərə baxmayaraq öz mübariz mövqeyindən geri çəkilmədiyini göstərərək demişdir: “Yeni şəraitdə Azərbaycan digər mətbuat orqanları arasında özünəməxsus dəst-xətti və mövqeyi ilə seçilən “Səs” qəzeti də iş prinsiplərini zamanın tələblərinə uyğun quraraq cəmiyyət həyatının bütün sahələrini, ictimai maraq kəsb edən aktual mövzuları həmişə diqqət mərkəzində saxlamış, milli dövlətçilik ənənələrinin əsl təbliğatçısı olmuş, öz oxucu auditoriyasının informasiya ehtiyacını ödəməyə çalışmışdır. Ümummilli lider Heydər Əliyev mətbuatda plüralizmi formalaşmasına və inkişafına mühüm töhfə vermiş “Səs” qəzetinin fəaliyyətini və cəmiyyət qarşısında xidmətlərini daim yüksək qiymətləndirmişdir”.

Bu dərin, dəyərliliklə bəzən kəsb etdirən təbrik təkcə “Səs” qəzetinə deyil, o vaxtki siyasi mübarizələr burulğandan mübariz çıxmış, bu gün Azərbaycan cəmiyyətində tolerant və multikultural mühit formalaşdırılan bütün obyektiv, demokratik, müstəqil siyasi jurnalistikamıza ünvanlanmışdır.

Ulu öndər Azərbaycan Prezidenti 1991-ci ilin yanvarında işıq üzü görmüş qəzetin qısa zamanda əsl müstəqil və demokratik mətbuat nümunəsinə, cəmiyyətdə siyasi plüralizmə böyük ehtiyac duyulduğu həmin illərdə qəzetin müxtəlif ictimai-siyasi dairələrin, sağlam düşüncəli vətənpərvər ziyalıların tribunasına çevrildiyini, dövrün aktual problemlərinin cəsarətlə ictimai müzakirəyə çıxardığını, müxtəlif yönli təqib və təzyiqlərə baxmayaraq öz mübariz mövqeyindən geri çəkilmədiyini göstərərək demişdir: “Yeni şəraitdə Azərbaycan digər mətbuat orqanları arasında özünəməxsus dəst-xətti və mövqeyi ilə seçilən “Səs” qəzeti də iş prinsiplərini zamanın tələblərinə uyğun quraraq cəmiyyət həyatının bütün sahələrini, ictimai maraq kəsb edən aktual mövzuları həmişə diqqət mərkəzində saxlamış, milli dövlətçilik ənənələrinin əsl təbliğatçısı olmuş, öz oxucu auditoriyasının informasiya ehtiyacını ödəməyə çalışmışdır. Ümummilli lider Heydər Əliyev mətbuatda plüralizmi formalaşmasına və inkişafına mühüm töhfə vermiş “Səs” qəzetinin fəaliyyətini və cəmiyyət qarşısında xidmətlərini daim yüksək qiymətləndirmişdir”.

Bu dərin, dəyərliliklə bəzən kəsb etdirən təbrik təkcə “Səs” qəzetinə deyil, o vaxtki siyasi mübarizələr burulğandan mübariz çıxmış, bu gün Azərbaycan cəmiyyətində tolerant və multikultural mühit formalaşdırılan bütün obyektiv, demokratik, müstəqil siyasi jurnalistikamıza ünvanlanmışdır.

Ulu öndər Azərbaycan Prezidenti 1991-ci ilin yanvarında işıq üzü görmüş qəzetin qısa zamanda əsl müstəqil və demokratik mətbuat nümunəsinə, cəmiyyətdə siyasi plüralizmə böyük ehtiyac duyulduğu həmin illərdə qəzetin müxtəlif ictimai-siyasi dairələrin, sağlam düşüncəli vətənpərvər ziyalıların tribunasına çevrildiyini, dövrün aktual problemlərinin cəsarətlə ictimai müzakirəyə çıxardığını, müxtəlif yönli təqib və təzyiqlərə baxmayaraq öz mübariz mövqeyindən geri çəkilmədiyini göstərərək demişdir: “Yeni şəraitdə Azərbaycan digər mətbuat orqanları arasında özünəməxsus dəst-xətti və mövqeyi ilə seçilən “Səs” qəzeti də iş prinsiplərini zamanın tələblərinə uyğun quraraq cəmiyyət həyatının bütün sahələrini, ictimai maraq kəsb edən aktual mövzuları həmişə diqqət mərkəzində saxlamış, milli dövlətçilik ənənələrinin əsl təbliğatçısı olmuş, öz oxucu auditoriyasının informasiya ehtiyacını ödəməyə çalışmışdır. Ümummilli lider Heydər Əliyev mətbuatda plüralizmi formalaşmasına və inkişafına mühüm töhfə vermiş “Səs” qəzetinin fəaliyyətini və cəmiyyət qarşısında xidmətlərini daim yüksək qiymətləndirmişdir”.

Ulu öndər Azərbaycan Prezidenti 1991-ci ilin yanvarında işıq üzü görmüş qəzetin qısa zamanda əsl müstəqil və demokratik mətbuat nümunəsinə, cəmiyyətdə siyasi plüralizmə böyük ehtiyac duyulduğu həmin illərdə qəzetin müxtəlif ictimai-siyasi dairələrin, sağlam düşüncəli vətənpərvər ziyalıların tribunasına çevrildiyini, dövrün aktual problemlərinin cəsarətlə ictimai müzakirəyə çıxardığını, müxtəlif yönli təqib və təzyiqlərə baxmayaraq öz mübariz mövqeyindən geri çəkilmədiyini göstərərək demişdir: “Yeni şəraitdə Azərbaycan digər mətbuat orqanları arasında özünəməxsus dəst-xətti və mövqeyi ilə seçilən “Səs” qəzeti də iş prinsiplərini zamanın tələblərinə uyğun quraraq cəmiyyət həyatının bütün sahələrini, ictimai maraq kəsb edən aktual mövzuları həmişə diqqət mərkəzində saxlamış, milli dövlətçilik ənənələrinin əsl təbliğatçısı olmuş, öz oxucu auditoriyasının informasiya ehtiyacını ödəməyə çalışmışdır. Ümummilli lider Heydər Əliyev mətbuatda plüralizmi formalaşmasına və inkişafına mühüm töhfə vermiş “Səs” qəzetinin fəaliyyətini və cəmiyyət qarşısında xidmətlərini daim yüksək qiymətləndirmişdir”.

at cəmiyyətdə gedən siyasi proseslərin, aşıklarlığın, fikir, söz azadlığının və eləcə də sosial mühitin zənginləşməsinin xüsusi ünsürü kimi nəzərə çarpar, özü də Azərbaycan xalqının milli maraqları çərçivəsində”. Müəllif Heydər Əliyevin siyasi jurnalistika, plüralist demokratiya və multikultural dəyərlərin inkişafında müstəsna rol oynadığını göstərir.

Tədqiqatçı F.Babayev yazır ki, ulu öndər Heydər Əliyevin Azərbaycan qəzetində ideologiyasından vahid politetnik millət Azərbaycan dövlətçiliyinin yaradılmasına dair maraqların ümumiliyi, demokratiya... uğrunda mübarizəsi öz əksini tapmışdır. İdeologiya kimi Azərbaycan müstəqil Azərbaycan fəlsəfi-sosial doktrinasi-nin sosiomədəni və etnik geosiyasi cəhətlərini özündə birləşdirir”. Müəllif haqlı olaraq ulu öndərin vahid ideya kimi Azərbaycançılıq multikulturalizmi təzahür

forması kimi həm dünya Azərbaycanlılarını, həm də ölkə daxilində milli azlıqları öz ətrafında birləşdirməsində əsas rol oynadığını göstərir.

Azərbaycan Respublikasının Prezidenti İlham Əliyev əsas ulu öndər tərəfindən qoyulmuş multikultural ənənələri inkişaf etdirərək multikulturalizmi ölkəmizdə dövlət siyasətinə və həyat tərzinə, Azərbaycan dünyada tanınmış multikulturalizm mərkəzlərindən birinə çevirdi.

İV Bakı Beynəlxalq Humanitar Forumundakı çıxışında dövlət başçısı İlham Əliyev demişdir: “Multikulturalizmi Azərbaycanda həyat tərzidir. Düzüdür, bu termin nisbətən yenidir. Ancaq əsrlər boyu Azərbaycan multimedənəvi-yetli cəmiyyətlər mövcud olub. Xalqlar arasında dialoq dostluq və həmrəylik bunun bariz nümunəsidir. Biz bu gün də çalışırıq ki, öz təşəbbüsumüzlə regionda və dünyada gedən proseslərə müsbət təsirimizi göstərek...”

Ölkə başçısı İlham Əliyev tolerantlıq və multikultural dəyərlərin formalaşmasına təsir edən KİV-in fəaliyyətini yüksək qiymətləndirir. “Səs” qəzetinin 20 illiyi münasibətlə təbrikənd Azərbaycan Prezidenti 1991-ci ilin yanvarında işıq üzü görmüş qəzetin qısa zamanda əsl müstəqil və demokratik mətbuat nümunəsinə, cəmiyyətdə siyasi plüralizmə böyük ehtiyac duyulduğu həmin illərdə qəzetin müxtəlif ictimai-siyasi dairələrin, sağlam düşüncəli vətənpərvər ziyalıların tribunasına çevrildiyini, dövrün aktual problemlərinin cəsarətlə ictimai müzakirəyə çıxardığını, müxtəlif yönli təqib və təzyiqlərə baxmayaraq öz mübariz mövqeyindən geri çəkilmədiyini göstərərək demişdir: “Yeni şəraitdə Azərbaycan digər mətbuat orqanları arasında özünəməxsus dəst-xətti və mövqeyi ilə seçilən “Səs” qəzeti də iş prinsiplərini zamanın tələblərinə uyğun quraraq cəmiyyət həyatının bütün sahələrini, ictimai maraq kəsb edən aktual mövzuları həmişə diqqət mərkəzində saxlamış, milli dövlətçilik ənənələrinin əsl təbliğatçısı olmuş, öz oxucu auditoriyasının informasiya ehtiyacını ödəməyə çalışmışdır. Ümummilli lider Heydər Əliyev mətbuatda plüralizmi formalaşmasına və inkişafına mühüm töhfə vermiş “Səs” qəzetinin fəaliyyətini və cəmiyyət qarşısında xidmətlərini daim yüksək qiymətləndirmişdir”.

Bu dərin, dəyərliliklə bəzən kəsb etdirən təbrik təkcə “Səs” qəzetinə deyil, o vaxtki siyasi mübarizələr burulğandan mübariz çıxmış, bu gün Azərbaycan cəmiyyətində tolerant və multikultural mühit formalaşdırılan bütün obyektiv, demokratik, müstəqil siyasi jurnalistikamıza ünvanlanmışdır.

Ulu öndər Azərbaycan Prezidenti 1991-ci ilin yanvarında işıq üzü görmüş qəzetin qısa zamanda əsl müstəqil və demokratik mətbuat nümunəsinə, cəmiyyətdə siyasi plüralizmə böyük ehtiyac duyulduğu həmin illərdə qəzetin müxtəlif ictimai-siyasi dairələrin, sağlam düşüncəli vətənpərvər ziyalıların tribunasına çevrildiyini, dövrün aktual problemlərinin cəsarətlə ictimai müzakirəyə çıxardığını, müxtəlif yönli təqib və təzyiqlərə baxmayaraq öz mübariz mövqeyindən geri çəkilmədiyini göstərərək demişdir: “Yeni şəraitdə Azərbaycan digər mətbuat orqanları arasında özünəməxsus dəst-xətti və mövqeyi ilə seçilən “Səs” qəzeti də iş prinsiplərini zamanın tələblərinə uyğun quraraq cəmiyyət həyatının bütün sahələrini, ictimai maraq kəsb edən aktual mövzuları həmişə diqqət mərkəzində saxlamış, milli dövlətçilik ənənələrinin əsl təbliğatçısı olmuş, öz oxucu auditoriyasının informasiya ehtiyacını ödəməyə çalışmışdır. Ümummilli lider Heydər Əliyev mətbuatda plüralizmi formalaşmasına və inkişafına mühüm töhfə vermiş “Səs” qəzetinin fəaliyyətini və cəmiyyət qarşısında xidmətlərini daim yüksək qiymətləndirmişdir”.

Bu dərin, dəyərliliklə bəzən kəsb etdirən təbrik təkcə “Səs” qəzetinə deyil, o vaxtki siyasi mübarizələr burulğandan mübariz çıxmış, bu gün Azərbaycan cəmiyyətində tolerant və multikultural mühit formalaşdırılan bütün obyektiv, demokratik, müstəqil siyasi jurnalistikamıza ünvanlanmışdır.

Bahruz QULIYEV  
“Səs” qəzetinin baş redaktoru