

❑ **Bu günlərdə Milli İncəsənət Muzeyinin 3-cü korpusunun əsaslı təmir və yenidənqurmada sonrakı açılış mərasimini keçirdik. Bizim üçün əlamətdar olan bu idi ki, mərasimdə cənab Prezident İlham Əliyev və Birinci vitse-prezident Mehriban xanım Əliyeva iştirak edirdilər. Bu, muzeyimizin kollektivinə göstərilən böyük etimaddır.**

Kollektiv dövlət dəstəyini yüksək qiymətləndirir



mühəndisi Nikolay fon der Nonne tərəfindən fransız qrafı De Bur üçün klassik Borokko üslubunda tikilmiş tarixi binaya köçürülmüşdür. "De Burun malikanəsi" kimi tanınan bina 1951-ci ildən Azərbaycan Milli İncəsənət Muzeyinə məxsusdur.

Təşkil olunduğu gündən Azərbaycan Milli İncəsənət Muzeyi hər zaman tərəqqi etmiş, Bakı muzeyləri arasında öz kolleksiyasının

xanım Əliyeva tərəfindən göstərilən daimi qayğı göz önündədir. Prezidentimizin göstərişi ilə muzeyin əsas korpus binalarında aparılan təmir-bərpa işləri nəticəsində eksponatların dünya standartlarına və muzey tələblərinə cavab verən ən müasir avadanlıqlarla təmin edilmiş saxlanlarda qorunması, mühafizə edilməsi, dünya şöhrətli muzeylər

miqyaslı tədbirlərdə və binaların bərpa-təmir işlərindən sonrakı açılış mərasimlərində dəfələrlə muzeyin ziyarətçiləri olmuş, öz yardımlarını əsirgəməmişlər.

Muzeyə 2011-ci il iyunun 10-da Milli Muzey statusu verilmişdir.

Qeyd edim ki, zaman ötdükcə muzeyin binasında bərpa və təmir işlərinin aparılmasına ehtiyac yaranmışdır. Bu səbəbdən 2014-cü ildə binada təmir işlərinə başlanılmış və bu gün biz öz sevincimizi bütün həmvətənlərimizlə bölüşürük.

Bərpa-təmir işlərinə başlanmadan əvvəl muzey binasında xüsusi tədqiqat aparılıb. Binaların fiziki və texniki vəziyyəti öyrənilib. Tarixi əhəmiyyətli bu memarlıq abidəsinin tavan və divarlarında mövcud yapma rəsm bəzək və digər işlər ilkin vəziyyətə gətirilib. Memarlıq və bəzək elementləri təmizlənilib, bərkitmə işləri yerinə yetirilib. Uzun illər ərzində cari təmir işləri aparılmaqla tavan və divarlarda yeddi qat üst-üstə vurulan boya xüsusi texnologiya ilə təmizlənərək birinci rəng qatı müəyyən edilib. Əsas giriş qapıları və bir çox daxili qapılar təmizlənərək bərpa olunub. Milli İncəsənət Muzeyində yeni yaradılan şərait sərgi zallarında yerləşdirilən əsərlərin bütün təsiredici amillərdən – nəmişlik, temperatur, ultra şüalar və digər amillərdən qorunmasını və təhlükəsizliyini təmin edir, bununla bərabər, muzeyə gələn insanların

rahatlığına, eyni zamanda, baxdıqları əsərlərdən zövq almalarına şərait yaradır.

Yeni korpusun açılışı muzeyimizin son illər qazandığı ən böyük uğurdur. Bu, hörmətli Prezidentimizin yüksək səviyyədə xalqımıza, mədəniyyətimizə, incəsənətə göstərdiyi diqqət və qayğının təcəssümüdür. Yeni korpusun ümumi sahəsi 2500, ekspozisiya sahəsi isə 1550 kvadratmetrdir. Burada bütünlüklə Avropa incəsənəti nümayiş olunur. Dünya təsviri və tətbiqi sənətinin bütün növlərini yetərinə dolğun şəkildə əks etdirən ekspozisiyada Qərbi Avropa, Rusiya, İslam, Şərq ölkələri incəsənətinin çeşidli nümunələrini görmək mümkündür. Ekspozisiya zalı iki mərtəbədən ibarətdir. Dövlət başçımızın göstərdiyi qayğı sayəsində muzeyin imkanları daha da genişlənilib.

Biz mərasimdə cənab Prezidentin verdiyi tövsiyələr və tapşırıqları diqqətlə dinlədik. Söz yox ki, bunlar gələcək fəaliyyətimizə güclü stimül verəcək. Mədəniyyət və incəsənətimizi qoruyub, təbliğ edən kollektivimizin üzvləri üçün bu hadisələri yaşamaq böyük şəfərdir.

Çingiz FƏRZƏLİYEV,
Azərbaycan Milli
İncəsənət Muzeyinin
direktoru, Əməkdar
incəsənət xadimi,
professor

Məlumat üçün bildirim ki, Azərbaycan Milli İncəsənət Muzeyi respublikamızda bəşəri və milli incəsənət əsərlərinin kompleks topladığı yeganə muzeydir. O, XIX əsrin sonlarında inşa edilmiş iki memarlıq abidəsini birləşdirən və müasir üslubda inşa edilmiş üçüncü korpusdan ibarət geniş ərazini əhatə edir. Ərazisinin genişliyi, ötən dövrdən bu günümüzdək, eləcə də, bütün növ incəsənət nümunələrinin silsiləli şəkildə nümayişini həyata keçirən vahid kompleksdir.

Azərbaycan Milli İncəsənət Muzeyi Xalq Komissarları Şurasının 31 mart 1936-cı il tarixli 264 nömrəli qərarı ilə təşkil edilmişdir. Muzey yarandığı illərdə Tarix Muzeyi və Nizami adına Ədəbiyyat Muzeyinin binalarında fəaliyyət göstərmişdir. Muzey 1951-ci ildən Niyazi küçəsi, 9 ünvanında yerləşən – 1891-1893-cü illərdə Bakının baş memarı, alman



məzmununa, zənginliyinə və coğrafi arealına görə birincilərdən olmuşdur. Lakin muzeyimizin bugünkü nailiyyətləri, şübhəsiz ki, dövlətimiz tərəfindən göstərilən qayğının nəticəsidir. Hazırda muzeyin kolleksiyasında 18 mindən artıq əsər mühafizə edilir. İncəsənətimizin, xüsusilə də, muzeyin inkişafı naminə dövlət başçımız cənab İlham Əliyev və Azərbaycanın Birinci vitse-prezidenti Mehriban

səviyyəsindəki dizayn tərtibatlı ekspozisiya zallarında nümayişi, ən müasir avadanlıqlarla təchiz edilmiş elektron bələdçilər, multimedia proqramları vasitəsilə təbliği xüsusi diqqətin nəticəsidir. Dövlətimiz tərəfindən muzeyə göstərilən diqqət onunla təsdiq oluna bilər ki, hörmətli Prezidentimiz cənab İlham Əliyev və birinci xanım Mehriban Əliyeva son illər keçirilən müxtəlif beynəlxalq