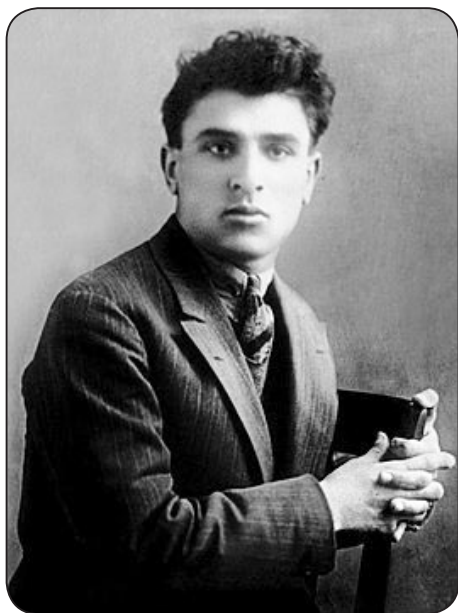


Görkəmli şəxsiyyətlərimizin xatirəsi daim əziz tutulur



□ **Azərbaycan Prezidentinin ictimai-siyasi məsələlər üzrə köməkçisi - şöbə müdürü Əli Həsənovun kütləvi informasiya vasitələrində yayılmış "Prezident İlham Əliyev şair Mikayıl Müşfiqlə bağlı məsələni şəxsi nəzarətinə götürüb" adlı qeydlərini oxuyanda, yadıma düşən ilk məqam görkəmli yazıçı, Mikayıl Müşfiqin yorulmaz tədqiqatçılarından olan Güllüseyin Hüseynoğludan təxminən 25 il əvvəl eşitdiyim bir fikir oldu.**

Qaradağ rayonunun Müşfiqabad qəsəbəsində nakam şairin abidəsinin açılış mərasiminə toplaşmışdıq. O zaman mən radioda çalışırdım və bu tədbirdəki çıxışların hamısını lentə yazırdım ki, yeri gəldikcə efirdə istifadə edim. Yazıçı Güllüseyin Hüseynoğlunun çıxışı daha təsirli olduğuna görə televiziya operatorları da, radio əməkdaşları da onu məxsusi maraqla lentə aldılar (Yeri gəlmişkən, Azərbaycan mədəniyyətinin və ədəbiyyatının misilsiz himayədarı olan Prezident Heydər Əliyev Güllüseyin Hüseynoğlunu 2002-ci ildə Prezident təqaüdünə layiq görmüş, Prezident İlham Əliyev isə 2005-ci ildə ona Xalq yazıçısı fəxri adını vermişdir). Güllüseyin müəllim dedi ki, vücudumun zəifliyinə, yaşımın çoxluğuna baxmayın. Mən Müşfiqin məzarı tapılmayınca ölməyəcəyəm. Onun məzarı olan yerin bağa çevrilməsini görəcəyəm. Yenə o bağ olacaq.

Hazırladığım bu lent yazısı efirə gedəndən sonra Teleradio Şirkəti sədrinin radio üzrə müavini Mövlud Süleymanlı təklif etdi ki, Güllüseyin Hüseynoğlunu radionun canlı yayımına dəvət edək. Məqsəd

“Mən Müşfiqin məzarı tapılmayınca ölməyəcəyəm...”

onun həmin qətiyyətinin nəyə əsaslandığını öyrənmək idi. Dəvət etdik və mən canlı efirdəki söhbət əsnasında yazıçının “ölməyəcəyəm” ifadəsinin üstünə gəldim. O isə, sadəcə Müşfiqabadda dediklərini təkrarladı. Yəni, bu inamın haradan yaranmış barədə danışmaq belə istəmədi. Təəssüf ki, Güllüseyin müəllim 2013-cü ildə – 90 yaşında dünyasını dəyişdi və Azərbaycan mədəniyyətini, ədəbiyyatını silkələyən, xüsusən, repressiyaya məruz qalmış görkəmli ziyalılarımızın əqrabasında ifadəsi mümkün olmayan hisslər yaratmış məlum xəbəri eşidə bilmədi.

Prezidentin köməkçisinin qeydlərində bildirilir ki, Azərbaycan poeziyasının inkişafında böyük rol oynamış, Stalin repressiyasının qurbanı olmuş və 1938-ci ildə güllələnmiş şair Mikayıl Müşfiqin qalıqlarının tapılması ilə bağlı son zamanlar kütləvi informasiya vasitələrində yayılan materiallar Azərbaycan Respublikasının Prezidenti İlham Əliyevin diqqətini cəlb edib.

Əlavə edilir ki, cənab Prezident məsələnin araşdırılması üçün Milli Elmlər Akademiyası, Səhiyyə, Mədəniyyət nazirlikləri və digər əlaqədar qurumların nümayəndələrindən ibarət işçi qrupun yaradılması barədə göstəriş verib. Tapşırığa əsasən, Mikayıl Müşfiqə məxsus olduğu ehtimal edilən qalıqlar müvafiq qaydada DNK ekspertizasından keçiriləcəkdir. Əgər qalıqların həqiqətən ona məxsus olduğu təsdiqini taparsa, şairin yenidən dəfn olunması ilə bağlı bütün zəruri tədbirlər görülməcəkdir.

Yeri gəlmişkən, 29 yaşında güllələnmiş, nəşi itirilmiş Mikayıl Müşfiqin məzarının tapılması barədə ilk məlumatı əslən azərbaycanlı olan Rusiyanın iş adamı Fərhad Əhmədov yaymış və şairin qalıqlarını Qaradağ rayonundakı Puta qəsəbəsində tapdığını iddia etmişdi. Bu məsələyə münasibət bildirən mədəniyyət naziri Əbülfəs Qarayev isə mətbuat təmsilçilərinə demişdi ki, hələ 10 il bundan əvvəl onun tamamilə başqa yerdə dünyasını dəyişməsi barədə məlumatlar gəlmişdi. Şairin qalıqlarının Putada olmasına dair Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyası və digər aidiyyəti qurumlarla araşdırmalar aparacağıq. Qalıqların kimə aid olması dəqiqləşdikdən sonra bu məsələ barədə danışmaq olar. O vaxta qədər isə Müşfiqin qəbrinin harada olması ilə bağlı

danışmaq tezdir.

Elə Prezidentin köməkçisi də öz qeydlərində bu məqamı xüsusi vurğulayıb: “Mikayıl Müşfiqin qalıqlarının aşkar olunması barədə yayılan məlumatlar hazırda dövlətimizin başçısının nəzarətindədir. Əminliklə demək olar ki, məsələnin ciddi araşdırılması ilə bağlı qısa zamanda müvafiq tədbirlər görülməli və nəticə barədə ictimaiyyətə məlumat veriləcəkdir”.

Xatırladaq ki, Prezident İlham Əliyevin sərəncamı ilə bu il Mikayıl Müşfiqin 100 illik yubileyi keçirilir. Məlumat verilir ki, hazırda Mikayıl Müşfiq adına muzeyin yenidən qurulması ilə bağlı işlər gedir. Mədəniyyət Nazirliyinin məlumatında bildirilir ki, “O, heç vaxt dövlət və ictimaiyyət tərəfindən unudulmayıb və bundan sonra da unudulmayacaq”.

... Tanrı və dövlət mənə Bakıya köçdükdən sonra iki evdə yaşamaq imkanı verib. Müşfiqabaddakı evimizdə 1986-cı ilin aprelindən etibarən, hər səhər yeddinci mərtəbənin eyvanına çıxanda gördüyüm və salamladığım ilk ünvan məhz nakam şairin heç zaman qocalmayacaq abidəsi olub. Bu barədə mətbuatda döənə-döənə yazmışam.

Dövlət başçımızın hədiyyəsi olan, Jurnalistlər Şəhəriyindəki evimizin pəncərəsindən isə ... hər səhər Nargin adasını (indiki adı Böyük Zirədir) görürəm. Hələ uşaq ikən oxumuşdum ki, Mikayıl Müşfiqi həmin adada güllələyiblər. Həmişə, hətta yetmiş yaşın astanasında belə Nargin adasını çoxsaylı ziyalılarımızı udmuş əjdaha kimi gördürdüm. Onbeşinci mərtəbədən baxanda o adanı təxminən əjdahaya oxşatmaq mümkündür.

... Nə yaxşı ki, bu söhbət ortaya çıxdı və nə yaxşı ki, bu söhbətin əsaslı olub - olmadığı dəqiqləşdirmək missiyasını məhz dövlət öz üzərinə götürdü.

... Bəlkə indi Güllüseyin Hüseynoğlunun ruhu da bizimlə birlikdə bu xəbərin həyəcanını yaşayır. Yenə o bağ olacaq?

... Doğrudan da. bizim mədəniyyət, ədəbiyyat xadimlərimiz xoşbəxtdirlər ki, Azərbaycan dövləti onların dünyasını dəyişənlərinin də, yaşayanlarının da daimi himayədarı, qayğıkeşidir.

İtifaq MİRZƏBƏYLİ,
“Xalq qəzeti”,
Əməkdar jurnalist