

Ustad sənətkara əsl qayğı nümunəsi



Hər bir insanın qayğıya və diqqətə ehtiyacı var. Lakin bu da bir həqiqətdir ki, sənət adamlarının qayğı və diqqətə ehtiyacı ikiqat, bəlkə də ondan da çox olur. Çünki sənətin çətin və keşməkeşli yollarında addımlamaq, özünü təsdiq etmək, öz sözünü demək daim yaradıcı insanı böyük maneələrlə, çətinliklərlə üzləşdirir. Tarixən də əsl sənət daim qayğıya və himayədarlığa ehtiyac duyub.

Bu baş verəndə sənət adamının gücü ikiqat artıb, öz istedadını gerçəkləşdirmək, üzə çıxarmaq, cəmiyyətlə təmas qurmaq daha rahat və əziyyətsiz olub. Nə yaxşı ki, çağdaş Azərbaycanımızın mədəniyyət və incəsənət adamları bu həssas münasibəti və qayğını hər zaman əziz Mehriban xanım Əliyevanın nurlu simasında – Azərbaycanın Birinci vitse-prezidenti, UNESCO-nun və İSESKO-nun xoşməramlı səfirinin şəxsinde daim görür və hiss edirlər.

Bu günlərdə Mehriban xanım böyük muğam ustadımız və sevilən müğənnimiz, Xalq artisti Əlibaba Məmmədovu evində ziyarət etdi. Özü də bu nəcib addımı heç bir böyük səbəbə bağlamadan atdı. Yaxşı məlumdur ki, Əlibaba müəllim bənzərsiz sənəti ilə millətimizin böyük sevgisini qazandığı qədər də, dövlətimizin diqqət və qayğısını görüb. O, ən yüksək fəxri adlar və mükafatlarla təltif olunub. Onun sözü və fikri ilə daim hesablaşılıblar. Milli musiqi sənətimiz, muğamlarımızla bağlı elə bir yüksək səviyyəli toplandı, tədbir olamayıb ki, orada ağısaqqalımız Əlibaba müəllim iştirak etməsin, öz kəsərlə sözünü deməsin. Onun hər bir xahişini də canla-başla yerinə yetiriblər və bütün bu işlər bilavasitə Mehriban xanımın həssas nəzarəti ilə həyata keçirilib.

Əlibaba müəllim uzun illər Azərbaycan Milli Konservatoriyasında və onun nəzdində olan Bakı Musiqi Kollecinə dərs deyib, fəxri professor kimi gənclərə daima örnək olub, ustad xanəndə kimi böyük nüfuz qazanıb. Biz daim onunla fəxr etmişik, belə bir ustadla

çiyin-çiyinə çalışmağımızla öyünmüşük. Lakin bu il, 90 yaşının astanasında olan Əlibaba müəllim artıq Konservatoriyadakı pədaqoji fəaliyyətinə xitam verdi. Hər işinə böyük məsuliyyətlə yanaşan bu qocaman sənətkarın könüllü şəkildə belə bir addım atması, əlbəttə, bizləri məyus etdi. Çünki Əlibaba müəllim kimi ustadların yeri əvəzolunmazdır. Amma bu, onun öz qərarı idi və biz bununla hesablaşmalı olduq.

Mehriban xanımın Əlibaba müəllimi ziyarət etməsi onun doğma kollektivinə -- Milli Konservatoriyanın bütün müəllimlərinə böyük təsir bağışlayıb. Çünki bu ziyarət nə hansısa mükafatın təqdimatı idi, nə də yubiley, ad günü münasibətilə olan rəsmi ziyarət. Bu, əsl dost gəlişi idi və Mehriban xanım bu addımı ilə hər birimizi Əlibaba Məmmədov kimi azman sənətkarları daim xatırlamağa, onlara hər zaman diqqət ayırmağa səsledi. Bu əsl vətənpərvərlik nümunəsi, dövlətin hər bir dəyərli simasına olan böyük hörmətin və ehtiramın nümayişi oldu. Əlibaba müəllim kimi biz hamımız – mədəniyyət və incəsənət xadimləri də hər zaman Mehriban xanım Əliyevanın çətin bir vəzifənin – Azərbaycanın Birinci vitse-prezidenti kimi gördüyü global işlərin öhdəsindən yüksək səviyyədə gəlməsinə ürəkdən sevinir və ona yeni- yeni uğurlar diləyirik. Qoy ulu Tanrı hər zaman ona yar olsun!

Siyavuş KƏRİMİ,
Azərbaycan Milli Konservatoriyasının
rektoru, professor, Xalq artisti