

Xalq Bankın mənəvi saxlanıcı

Xalq rəssamı Tağı Tağıyevin irsi “Xalq əmanəti”nə daxil edilib



Bankın mərkəzi ofisinin bədii qalereyasında keçirilən təqdimata toplaşanlar əvvəlcə görkəmli rəssamın burada nümayiş etdirilən ən yaxşı əsərləri ilə tanış oldular. Mərasimin aparıcısı, Əməkdar artist Dilərə Səlim Xalq Bankın ilk vaxtlardan ölkəmizdə və xaricdə böyük maraq və dərin razılıqla qarşılanmış nəcib missiyasından söz açaraq bildirdi ki, “Xalq əmanəti” layihəsi xalqımızın mədəni irsinin qorunub gələcək nəsillərə ötürülməsi, mənəvi dəyərlərimizin dünyaya tanıtılması işində layiqlu mənəbu rolunu oynayır.

Azərbaycan Rəssamlıq Akademiyasının rektoru Xalq rəssamı Ömər Eldarov dünya şöhrətli Azərbaycan rəssamlıq sənətinin ən istedadlı nümayəndələrinin irsindən inciləri indiki nəsillərə çatdırmaqda Xalq Bankın yüksək poliqrafik formatda nəşr etdirdiyi albomları sənət bilicilərinin böyük məmnunluqla qarşılandığını vurğulayaraq qeyd etdi ki, təsviri sənət ictimaiyyəti həmişə olduğu kimi, bu dəfə də gərəklili fəaliyyətlərinə görə Xalq Bankın rəhbərliyinə və layihənin yaradıcı qrupuna dərin minnətdarlığını bildirir.

Yeni nəşrin mətninin müəllifi, sənətsünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru Şirin Məlikova Tağı Tağıyevin seçmə əsərlərini əhatə edən albom və onun əsrlərindən

Bu günlərdə Xalq Bank nadir poeziya və rəsm topluları nəşrləri silsiləsini əhatə edən “Xalq əmanəti” layihəsi çərçivəsində növbəti 19-cu kitabı – Xalq rəssamı Tağı Tağıyevin rəngkarlıq və qrafika əsərlərindən ibarət bədii albomu ölkəmizin ictimai xadimlərinin, tanınmış yaradıcı adamlarının, alimlərinin, bank sektoru nümayəndələrinin və rəssamın ailə üzvlərinin iştirakı ilə sənətsevərlərə təqdim etdi.



ibarət sərgi barədə söz açaraq dedi ki, rəssam milli rəngkarlığımızda böyük iz qoymuş sənətkar, yaradıcılığı böyük məktəbə çevrilmiş usta olmuşdur. 102 il bundan əvvəl Bakıda məşhur zərgər ailəsində anadan olmuş Tağı Əzizağa oğlu Tağıyev gözəlliyə bələdlilik və sənət sevgisi mühitində böyümüş, Azərbaycan Dövlət Rəssamlıq Texnikumunda və Moskva Rəssamlıq İnstitutunda təsviri sənətin sirlərinə yiyələnərək XX əsr milli rəssamlığımızın zirvəsinə yüksələ bilmişdir. Əməkdar incəsənət xadimi və Xalq rəssamı kimi yüksək adlara layiq görülmüş Tağı Tağıyev klassik rəngkarlıq məktəbinin parlaq nümayəndəsi, realist metodun təməlini qoyan rəssamlardan biri, dahi sənətkar və böyük müəllim idi.

Mərasimdə bildirildi ki, Tağı Tağıyev əsasən tematik tablolar, natürmort, portret, mənzərə və məişət səhnələrinin müəllifidir. Onun yaradıcılığında tarixi mövzu-

lar, görkəmli şəxsiyyətlərin təsviri, sadə insanların obrazları, əməyin tərənnümü, doğma təbiətin təsviri aparıcı yer tutmuşur. Sənətkarın “Koroğlu”, “Poladərindən”, “Qaynaqçı”, “Göygöl”, “Qarlı yollar”, “Xalçasatan”, “Uşaqlıq xatirələri”, “Abşeron silsiləsi”, “El gözəli”, “Qarayınız qız” və bir çox rəsm əsərləri Praqa, Pekin, Dakar, Bağdad və s. şəhərlərdə də nümayiş etdirilmiş və böyük rəğbətlə qarşılanmışdır. Fırça ustasının yaratdığı “Qara Qarayev” və “Səttar Bəhlulzadə” tabloları isə dünyanın bir çox məşhur sərgi salonlarında yüksək zövqlü sənətsevərlərə təqdim edilmişdir.

Mərasimdə Tağı Tağıyevin bacısı oğlu İlham İsmayılov və qocaman fırça ustaları unudulmaz sənətkarlarbağlı xatirələrini söylədilər. Rəssamın oğlu Əkrəm Tağıyev isə ailəsi adından bankın rəhbərliyinə və layihənin yaradıcı heyətinə minnətdarlığını bildirdi.

Sonda xatırladaq ki, Xalq Bank ASC-nin 2010-cu ildən start verdiyi “Xalq əmanəti” layihəsi çərçivəsində nəşr olunan kitablar Azərbaycan, ingilis, rus dillərində hazırlanır. İndiyədək 14 rəssamın əsərlərindən ibarət sərgilər təşkil edilmiş və bədii albomlar buraxılmış, 5 sevimli şairimizin şeir topluları nəfis şəkildə nəşr edilmiş, bu kitablar ölkəmizdə və xaricdə pulsuz yayılmışdır.

Tahir AYDINOĞLU,
“Xalq qəzeti”

