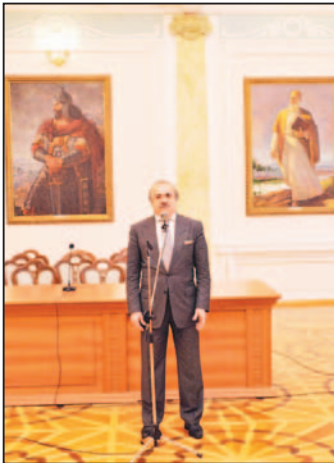


“Məkansız və zamansız Nəsimi” kitabının və “Risalə” jurnalının növbəti nömrələrinin təqdimatı olub

Dünən AMEA-nın Nizami Gəncəvi adına Milli Azərbaycan Ədəbiyyatı Muzeyində “Risalə” elmi araşdırmalar jurnalının növbəti nömrələri, eləcə də akademik Rafael Hüseyinovun “Məkansız və zamansız Nəsimi” kitabı ictimaiyyətə təqdim edilib.



təsir göstərən İmadəddin Nəsiminin 650 illiyinə həsr edildiyini bildirib. Dörd dildə – Azərbaycan, rus, ingilis və türk dillərində çap olunan bu nəşr təkcə ölkə miqyasında deyil, dünya elmi hüduqlarında art-

verən R.Hüseyinov bildirib ki, Azərbaycan, eləcə də Yaxın və Orta Şərq xalqları ədəbiyyatının müxtəlif mövzu və məsələlərinə dair tədqiqatların yer aldığı jurnalda muzey əməkdaşlarının, gənc alim və tədqiqatçıların ən müxtəlif elmi mövzulara dair əsərləri elmi ictimaiyyətə təqdim olunur.

Akademik R.Hüseyinov humanitar elmlərin tədqiqi üzrə dəyərli mənbələrdən hesab olunan “Risalə” jurnalının artıq beynəlxalq standart seriya nömrəsi ilə çap olunduğunu və ABŞ-ın “EBSCO” beynəlxalq elektron məlumat bazasına daxil edildiyini deyib.

Tədbirdə məqalə müəlliflərinə “Risalə” elmi araşdırmalar jurnalının yeni

Mərasimdə çıxış edən akademik Rafael Hüseyinov 2019-cu ilin Azərbaycanda “Nəsimi ili” elan olunduğunu xatırladaraq dahi mütəfəkkirin 650 illik yubileyi ilə bağlı ölkəmizdə və onun hüduqlarından kənarada silsilə tədbirlərin keçirildiyini, şairin zəngin irsi, fəlsəfi poeziyası, sənətkarlığı haqqında dəyərli əsərlərin nəşr olunduğunu bildirib.

“Son yarım əsrdə Nəsiminin yubileyi üç dəfə UNESCO səviyyəsində qeyd olunub”- deyən alim 1973-cü ildə şairin anadan olmasının 600, 2017-ci ildə vəfatının 600, 2019-cu ildə isə anadan olmasının 650 illik yubileyinin keçirildiyini bildirib. O, Nəsiminin yaradıcılığının ilk dəfə 1926-cı ildə Salman Mümətaz tərəfindən

Azərbaycan oxucusuna təqdim olunduğunu, şeirlərinin kitab şəklində dərc etdirildiyini diqqətə çatdırıb.

Rafael Hüseyinov qeyd edib ki, rəhbərlik etdiyi qurum da “Nəsimi ili”nə öz töhfələrini verib. Belə ki, bir çox jurnal və elmi nəşrlərdə muzeyin əməkdaşlarının dahi mütəfəkkirlə bağlı müxtəlif dillərdə məqalələri dərc edilib.

Qeyd olunub ki, Nəsimi təleyini və dühasını dünya ictimaiyyətinə çatdıran belə qiymətli əsərlərdən biri də “Məkansız və zamansız Nəsimi” kitabıdır. O, müəllifi olduğu kitabın Azərbaycanın bədii söz və düşüncə tarixinin zirvə şəxsiyyətlərindən olan, öz dövrünün və sonrakı əsrlərin türkdilli poeziyasının, fəlsəfi fikrinin inkişafına güclü



maqda olan nəsimişünaslığa əvəzsiz töhfədir.

Ədəbiyyat Muzeyinin “Risalə” elmi araşdırmalar jurnalının çapdan çıxmış yeni nömrələri barədə də məlumat

nömrələri paylanılıb və tədqiqat mövzuları ətrafında müzakirələr aparılıb.

Qabil YUSİFOĞLU,
“Xalq qəzeti”