

Milli kino tariximizin yorulmaz tədqiqatçısı

Azərbaycan Dövlət Film Fondunda Mədəniyyət Nazirliyinin dəstəyi, Dövlət Film Fondunun təşkilatçılığı ilə görkəmli kinoşünas, Əməkdar incəsənət xadimi, Prezident təqaüdcüsü Aydın Kazımzadənin 80 illiyinə həsr olunmuş tədbir keçirilib.

Tədbirin aparıcısı, "Azərbaycanfilm" kinostudiyasının direktoru, Əməkdar incəsənət xadimi, professor Cəmil Quliyev yubilyarın Azərbaycan mədəniyyətinə verdiyi töhfələrdən söhbət açıb. Bildirib ki, Azərbaycan kinosunun tədqiqində, müəmmalı səhifələrin araşdırılmasında Aydın Kazımzadənin çox böyük rolu var: "Yubilyarın yaradıcılığının əsas istiqamətini Azərbaycan kinosu ilə bağlı axtarış və tədqiqatlar təşkil edir. Bu axtarışların ən birincisi isə onun araşdırmaları sayəsində Azərbaycan kinosunun gerçək tarixi (2 avqust 1898-ci il) belli olub və bu tarix ulu öndər Heydər Əliyevin 2000-ci ildə imzaladığı sərəncamla "Azərbaycan Kinosu Günü" kimi qeyd edilir. Onun ikinci əsas tapıtısı "Dəli Kür" filminin kəsilmiş hissəsinin veteran operator Yuri Varnovskinin arxivindən əldə edərək Film Fondumuzu təhvil verməsi, həmçinin Azərbaycan cizgi filminin tarixinin dəqiqləşdirilməsidir. Bir sözlə, kino tariximizlə bağlı araşdırmalar Aydın müəllimin həyat kredisudur".

Sonra Mədəniyyət nazirinin birinci müavini Vəqif Əliyev yubilyarı təbrik edib. Diqqətə çatdırıb ki, Aydın Kazımzadə tükənməz enerji ilə daim çalışır, kino salnaməmizi

zənginləşdirir. O, həyatını sevdiyi işə həsr edib və keçdiyi yol şanlı və mənalı bir yoldur: "Hesab edirəm ki, bu yanaşma həm kinomuz, həm də Aydın Kazımzadə ömrü üçün çox uğurlu olub. Aydın Kazımzadə keçməkeşli olsa da, çox mənalı və faydalı bir həyat yaşayıb. Apardığı tədqiqatlar, məqsədyönlü fəaliyyət onun üçün o qədər də asanlıqla başa gəlməyib. Amma bütün bunlara baxmayaraq, kino tariximizi daim zənginləşdirməyə çalışıb. Azərbaycan kinematografçılarının taleyi onun həyatının bir hissəsinə çevrilib. Onlar haqqında yazılan məqalələr, elmi-publisistik yazılar, kitablar, ensiklopediyalar böyük zəhmət hesabına başa gəlib. Bu səbəbdən də, demək olar ki, Aydın Kazımzadə xalqımız və dövlətimiz üçün çox böyük işlər görmüş vətənpərvər kino fədaisidir, əsl mənada, ziyalı bir insandır. O, həm də pedaqoq kimi fəaliyyət göstərmiş, televiziya vasitəsilə kinomuzu layiqincə təmsil etmişdir. Onun ərsəyə gətirdiyi əsərlər kino tariximizin əsl salnaməsidir".

Birinci dərəcəli dövlət müşaviri, tarix elmləri doktoru Dilarə Seyidzadə Azərbaycan kinosunun dərinəndən araşdırılmasındakı xidmətlərinə görə yubilyara təşəkkürünü ifadə edib. Bildirib ki, bu gün o, gənc



nəslə bir nümunədir. Dilarə Seyidzadə yubilyarın görkəmli rejissor Hüseyn Seyidzadənin yaradıcılığına olan diqqətini və onu dərinəndən hiss etdiyini xüsusi vurğulayıb: "Hüseyn Seyidzadə kimi unikal rejissoru başa düşmək, onun rejissor kimi altqatda hansı mesajları vermək istədiyini başa düşmək, o qədər də asan deyil. Amma Aydın Kazımzadə onun bütün bu yaradıcılıq metodlarını və düşüncələrini dərinəndən duyaraq təbliğ edir".

Yubiley gecəsində Xalq artisti, Teatr Xadimləri İttifaqının sədri Azər Paşa Nemətov, Xalq artisti Rafiq Əzimov, Azərbaycan Respublikası Kinematografçılar İttifaqının sədri, Xalq artisti Şəfiqə Məmmədova, Xalq artisti Həmidə Ömərova, Əməkdar incəsənət xadimi, kinoşünas Ayaz Salayev, Əməkdar artist Elxan Qasımov, kino nəzəriyyəçisi Əlisəfər Hüseynov və başqaları çıxış edərək, Aydın Kazımzadənin həyat və fəaliyyətindən, o cümlədən, Azərbaycan kino-

sinin tədqiqində və tarixinin öyrənilməsində müstəsna xidmətlərindən danışıblar.

Tədbir boyu yubilyarın iştirak etdiyi və müəllifi olduğu televiziya verilişlərindən fraqmentlər, ssenari müəllifi olduğu sənədli filmlərdən kadrlar nümayiş olunub. Yubilyara "Azərbaycanfilm" kinostudiyasının tarixinin öyrənilməsi və təbliğindəki xidmətlərinə görə diplom və hədiyyə, eləcə də, Azərbaycan Respublikası Kinematografçılar İttifaqının yubiley hədiyyəsi təqdim edilib.

Tədbirin sonunda yubilyar çıxış edərək yaradıcılığına verilən qiymətə görə Prezidenti İlham Əliyevə və Birinci vitse-prezident Mehriban xanım Əliyevaya təşəkkürünü bildirib. Kino tarixinə dair 34 kitab və monoqrafiyanın ərsəyə gəlməsində ona dəstək olan insanlara və yubiley tədbirində iştirak edən bütün qonaqlara və təşkilatçılara dərin minnətdarlığını ifadə edib.

M. MÜKƏRRƏMOĞLU,
"Xalq qəzeti"