

Azərbaycan xalqı, Milli Ordumuz
Qarabağ cəbhəsində torpaqlarımızı
azad etmək nəmin şərf və lyaqət
mübarizəsi aparır. Belə çətin və tələpəli
müqəddəs vəzifəyə yazıçılarımız media
və sosial şəbəkə vasitəsilə
zəhmət və qurbanlıqla
qatıldığı, düşüncə ilə Qarabağa daim bağlı
olan tanınmış yazıçı-dramaturq Hüseynbala
Mirzəyevlə görüşdə
ruhunun daha da gücləndirilməsinin
vacibliyini barədə söhbət etdik.

“Bu gün Qarabağda əsgərlərimizlə bərabər ədəbiyyatımız da döyüşür”



qala bilməz. “Xəcalət”i, “Ləyaqət”i, “Güllələnmiş
heykəllərin fəryadı” və digər əsərlərimi məhz bu
niyyətlə qələmə almışam.

– **Tanınmış tənqidçi, professor Nizam Zeynallı**
Şəmsizadə qeyd edib ki, siz Azərbaycan
ədəbiyyatında Qarabağın ağrı-acılarını, bu gündə
bu diqqətə layiq obrazı ədəbiyyatımıza gətirən yazıçıların
ilk cərgələrindəsiniz...

– Professora dərin təşəkkürümü bildirir və
ona Allahdan şəfa diləyirəm. O ki qaldı, sualını-
nın cavabına, əlimi ürəyimin başına qoyub tam
səmimiyyətlə deyirəm: Mən Qarabağın yaralanmış
cihəndən tutmuş və doğma yurdlarından didərgin
düşmüş köçkünlərin dərdlərini var gücüm ilə qələmə
almağa çalışmışam və bundan sonra da bunu
edəcəyəm.

Bu mövzuda yazdığım böyük-küçlü bütün
əsərlər, o cümlədən “Missiya”, “Güllələnmiş
heykəllər”, “Durnalar qayıtdı”, “Son arzu”, “Tənha
durna uçuşu”, “Simuzər”, “Qiblə”, “Gəlinlik
paltar”, “Bir gecənin səhri” və başqa povest və
hekayələrim barədə oxuculardan hər dəfə müsbət
rəy eşidəndə çox sevinirəm.

– **Hüseynbala müəllim, sizcə Vətən sevgisi**
nədən qaynaqlanır?

– Vətən sevgisi əxlaqın gözəlliyindən xəbər
verir. Vətən mərd və çalışqan insanların ciyində
yüksəlir. Bu mövzuda həvəslə yazıram və bundan
zövq alıram.

“Qarabağ Azərbaycandır və nida!” Bunu Ali
Baş Komandan İlham Əliyev deyib! Qarabağı
Azərbaycandan heç bir qüvvə qopara bilməz! Ən
yaxın günlərdə Azərbaycan bayrağı Xankəndidə,
Şuşada dalğalanacaq.

– **nəyi sual: İndi nə böyük arzunuz nədir?**

– Gözəl Şuşanı düşməndən azad edəcək
qəhrəmanların bədii obrazlarını yaratmaq arzu-
sundayam. Şuşanın azad olunması ilə bağlı xəbəri
böyük səbirsizliklə gözləyirəm. Necə deyirlər,
gözüm yolda, qulağım səsdədir.

– **Arzunuz çin olsun! Bu, bütün xalqımızın**
arzusudur!

– İnşallah! Hər şey yaxşı olacaq!

Söhbətçi müəllim: Məsimə ABDULLAYEV, “Xalq qəzeti”

– **Hüseynbala müəllim, bu gündə hansı**
hissləri yaşayırsınız?

– Bu gün hər bir qeyrətli Azərbaycan vətəndaşı
və ziyalı kimi, mən də həyatımın ən həyəcanlı və
şərəfli günlərini yaşayıram. Xalqımızın mərd, igid
oğulları torpaqlarımızı yağlı düşməndən azad etmək
nəminə canlarından keçirlər. Belə qəhrəman bir
xalqın övladı və yazıçısı olduğumdan sonsuz qürur
və fəxr duyuram.

Düşünürəm ki, indi cəbhədə əsgərlərimizin
qeyri-adi şücaətlər göstərməsində Azərbaycan
ədəbiyyatının da payı vardır. Bu mənada
cəsarətlə demək olar ki, indi Qarabağ cəbhəsində
əsgərlərimizlə bərabər Azərbaycan ədəbiyyatı da
döyüşür.

– **Sizcə, ədəbiyyatımızın, hər bir bədii qələmə**
həminə indiki şəraitə uyğun olmalıdır?

– Ədəbiyyatımız insanlarda Böyük Qələbəmizə
sarsılmaz inam hissini daha da gücləndirməyə
çalışmalıdır. Bu, hər bir şair və yazıçının müqəddəs
borcudur.

Azərbaycan xalqının “müəlləh əsgər”ə
çevrilərək, Qarabağda tezliklə böyük zəfər əldə
edəcəyinə bütün varlığımla inanıram. Mehdiyə, Həziliyə, Mübarizlərə olan xalqın qisası qiyamətə

Xalq qəzeti 2020.- 2 oktyabr.- S.8.