

# Beynəlxalq Muğam Mərkəzi 2019-cu ili rekord sayda layihələrlə başa vurdu

“Unudulmayanlar” layihəsi çərçivəsində unudulmaz xanəndələr Seyid Mirbabayev, Sara Qədimova, Əbülfət Əliyev və Qədir Rüstəmovə həsr edilmiş xatirə gecələri, “Muğam axşamları” layihəsi əsasında “Şur”, “Rast”, “Bayatı -Şiraz”, “Çahargah” muğamları dəsgah şəklində muğamsevərlərə təqdim olunmuşdur. “Klassik musiqi axşamları”, “Klassik ifaçılıq məktəbimizin görkəmli nümayəndələri” kimi layihələr isə klassik musiqinin, Azərbaycan bəstəkarlıq məktəbinin təbliğinə yönələn tədbirlərdir. Bu layihələr çərçivəsində klassik musiqi ifaçılıq məktəbinin görkəmli nümayəndələrinin konsert və yubileyləri qeyd edilmiş, həm yerli, həm də əcnəbi ifaçıların çoxsaylı konsertləri keçirilmiş, layihə çərçivəsində klassik musiqi ifaçılarının, bəstəkarların yaradıcılığından ən gözəl nümunələr təqdim edilmişdir.

BMM-nin səhnəsində rusiyalı bəstəkar və ifaçı Senya Son, violın ifaçısı Sergey Doqadın, Maykl Qutman (violın) və Olqa Domninanın (piano), dünyaca məşhur caz ustalarından Jeymi Devis, Denise King və digərlərinin konsertlərini qeyd edə bilərik. Ənənəvi olaraq təşkil edilən Üzeyir Hacıbəyli adına Beynəlxalq Musiqi Festivalının konsertləri və digər beynəlxalq layihələr mərkəzdə uğurla reallaşdırılmışdır.

Mövsum ərzində, eləcə də səfirliklərlə birgə əməkdaşlıq çərçivəsində təşkil edilən konsertlər xalqların bir-birinin milli musiqisini tanımasına xidmət etməklə beynəlxalq əməkdaşlıq üçün yeni yollar açır. BMM-in səhnəsində Gürcüstan,

**B**eynəlxalq Muğam Mərkəzi (BMM) 2019-cu ilə uğurla yekun vurdu. Yola saldıığımız il BMM üçün yaradıcılıq və konsert fəaliyyəti baxımından əlamətdar olub. İl ərzində mərkəzdə Azərbaycan mədəniyyəti və incəsənətinin gözəl nümunələrinin təbliği və inkişafı məqsədilə çoxsaylı tədbir və konsertlər keçirilib. Təkcə onu qeyd etmək yerinə düşər ki, may ayında mərkəzdə 32 konsert proqramı keçirilmişdisə, noyabr və dekabr aylarında bu göstərici müvafiq surətdə 48 və 51 olmuşdur.



Əzbəkistan, Meksika, Çin, İndoneziya, Hindistan, Avstriya və digər ölkələrdən olan musiqiçilərin konsertləri verilib. Noyabrın 12-14-də macar xalq musiqisi, klassik və caz musiqisindən ibarət “Macarıstan musiqisi axşamları” adlı 3 günlük layihə- konsertlər təqdim olunmuşdur.

Ötən ilin oktyabr ayında beynəlxalq əməkdaşlıq çərçivəsində reallaşan möhtəşəm tədbirlərdən biri də Gürcüstanın paytaxtı Tbilisidə təşkil edilən “Dəyirmi masa” layihəsi “Azərbaycan

(muğamlar, xalq mahnıları və təsniflər) və Gürcüstan (folklor) musiqi mədəniyyətləri: tarixi köklər, müasir əlaqələr və perspektivlər” mövzusunda həsr edilmişdi. Eləcə də Tbilisidə BMM-nin təşkilatçılığı ilə “Qarabağ” muğam qrupunun konserti də təşkil olunmuşdur. Qarşılıqlı əlaqənin nümunəsi kimi Gürcüstanın “Nanina” qadın xalq çalğı alətləri ansambli, “Eqarı” etno-caz qrupu bizim musiqiçilərlə eyni səhnəni bölüşmüşlər.

BMM konsert fəaliyyətini təkcə öz səhnəsində reallaşdırmaqla işini yekunlaşdırmamışdır. Belə ki, mütəmadi olaraq regionlarda (Ağdam, Füzuli, Şamaxı) eləcə də Bakıtrafi qəsəbələrdə muğam ifaçılarının konsertləri təşkil olunmuşdur. “Muğam dünyasına səyahət” adlı silsilə konsert proqramlarında xanəndələrin ifasında təsnif və xalq mahnıları təqdim edilmişdir.

Bundan əlavə, BMM-dən artıq bir neçə aydır ki, hər gün 2 saat olmaqla Azərbaycan Televiziyasının “Mədəniyyət” kanalının səhər efiri canlı yayımlanır ki, bu da tamaşaçılar tərəfindən rəğbətə qarşılanır.

BMM-dən bildirmişlər ki, bütün bu sadalananlar Prezident İlham Əliyevin müdrik və uzaqgörən siyasəti və Birinci vitse-prezident, Heydər Əliyev Fondunun rəhbəri Mehriban xanım Əliyevanın ölkənin hərtərəfli inkişafı, milli mədəni irsimizin, musiqi mədəniyyətimizin həm ölkədə, həm də xaricdə tanınması, təbliği üçün göstərdiyi xidmət nəticəsində mümkün olmuşdur. Beynəlxalq Muğam Mərkəzi öz fəaliyyətini 2020-ci ildə daha da genişləndirərək beynəlxalq layihələr, konsert tədbirləri, elmi-tədqiqat sahəsində seminar və konfranslar, milli musiqi, aşıq və muğam sənətimizin inkişafına və təbliğinə xidmət edən yeni layihələr və konsertlərlə tamaşaçıları sevindirəcəkdir.

**M.MÜKƏRRƏMOĞLU,**  
“Xalq qəzeti”