

“Mədəniyyət mirası: ortaq keçmiş və ortaq gələcək”

Beynəlxalq Muğam Mərkəzində “Mədəniyyət mirası: ortaq keçmiş və ortaq gələcək” layihəsinin təqdimatı keçirilmişdir. İstanbul Beynəlxalq Mədəniyyət Araşdırmaları Dərnəyi və Bakıdakı Yunus Əmrə İnstitutunun təşkil etdiyi layihə Türk-İslam sivilizasiyasının zəngin nümunələrini dünyaya tanıtmmaq məqsədilə həyata keçirilir.

Tədbir iştirakçıları əvvəlcə Beynəlxalq Muğam Mərkəzinin foyesində bəşəriyyətin ortaq mədəni irsinə həsr edilən sərgi ilə tanış olmuşlar.

Tədbirin açılışında çıxış edən Mədəniyyət Nazirliyinin aparat rəhbəri Vasif Eyvazzadə bildirmişdir ki, mədəniyyət hər bir xalqın varlığına bələdçilik edir: “Biz mədəniyyəti yalnız insan şüurundan ala bilərik. Bir az əvvəl mərkəzin foyesində təşkil olunan sərgini seyr etdiyimiz zaman bəşəriyyətin inkişaf tarixini gördük. Eyni zamanda, mədəniyyətlərin inkişaf etdiyi mühiti görə bildik. Tarixi, mədəniyyəti bilmədən gələcəyi yaratmaq mümkün deyil. İnsanlar öz kimliyini, dəyərlərini və tarixini, eləcə də dünyada var olmalarının səbəblərini bilməlidir...”.

Mədəniyyət Nazirliyi tərəfindən irəli sürülən “Mədəniyyət naminə sülh” global kampaniyası haqqında söz açan V. Eyvazzadə layihənin dekabr

rın 2-də gerçəkləşən tərəfdaşlıq forumunu qeyd etmişdir. Bildirmişdir ki, uzun illərdir beynəlxalq təşkilatlar sülh mədəniyyəti ideyasını inkişaf etdirirdilər: “Ancaq Azərbaycan hökuməti Vətən müharibəsindən sonra mədəniyyəti inkişaf etdirmək üçün sülhün vacib olduğunu ideya kimi irəli sürdü. Bugünkü tədbirin təşkilatçıları iki dövlət, bir millət olan qardaş ölkələrin nümayəndələridir. İdeya da bu xalqın kökündə olan sülhpərvərlik və dünya mədəniyyətinə açıqlığı nümayiş etdirir”.

Bakıdakı Yunus Əmrə İnstitutunun rəhbəri Selçuk Karakılıç çıxışında layihənin ilk dəfə Azərbaycan paytaxtında təqdim olunmasının əhəmiyyətini vurğulamışdır. Bildirmişdir ki, bu layihə ilə türk sivilizasiyasının zəngin və seçkin nümunələrini bütün dünyaya tanıtmmaq və bu yolla özümüzü müasir dünyaya təqdim etmək niyyətindəyik.

Daha sonra proqram “Mədəniyyət

şüuru” mövzusunda panellə davam etmişdir. Paneldə professor Bekir Karlığa, Türkiyə Böyük Millət Məclisinin üzvü, professor Celal Erbay və Beynəlxalq Mədəniyyət Araşdırmaları Dərnəyinin sədri Ahmet Selamet çıxış edərək, fikir və düşüncələrini bölüşmüşlər.

İclasdan sonra “Sivilizasiya alimi Biruni” sənədli filmi nümayiş etdirilmişdir. Qeyd edək ki, film Şərq dünyasının böyük təfəkkür sahibi, ensiklopediyaçı alim Əbu Reyhan əl-Birinin (973-1048) həyat və fəaliyyətinə həsr olunub.

Bildirək ki, bir il davam edəcək “Mədəniyyət mirası: ortaq keçmiş və ortaq gələcək” layihəsinin ölkəmizdən sonra Mərakeş, İran, Qazaxıstan, Özbəkistan, Rusiya və ABŞ-da təqdimatı keçiriləcək. Proqramın bağlanışının Parisdə keçirilməsi planlaşdırılır.

M.MÜKƏRRƏMOĞLU,
“Xalq qəzeti”