

Milli-mənəvi dəyərlərə və ənənələrə sədaqət nümunəsi



Son illər mədəniyyətimiz yeni inkişaf yoluna çıxmışdır. Prezident İlham Əliyevin hakimiyyəti dövründə bu sahədə əhəmiyyətli işlər görülmüş, yeni layihələr həyata keçirilmişdir. Dövlət başçımızın dediyi kimi, Azərbaycan xalqı vahid milli ideya ətrafında birləşib və ölkəmiz çox uğurla inkişaf edir. Azərbaycanda dinlərarası, millətlərarası münasibətlər nümunəvi xarakter daşıyır. Azərbaycanda bütün xalqların, dinlərin nümayəndələri bir ailə kimi mehribanlıq şəraitində yaşayır və bundan sonra da yaşayacaqlar. Bizim siyasətimiz və cəmiyyətin istəkləri bu istiqamətdə atılacaq addımları da şərtləndirəcək.

Ulu öndər Heydər Əliyev tərəfindən əsası qoyulan müstəqil Azərbaycanın mədəniyyət siyasəti xalqımızın milli dəyərlərini qorumağa, təbliğ etməyə yönəldilmişdir. Ümummilli liderin siyasəti kursunun davamçısı Prezident İlham Əliyevin ölkəmizə rəhbərlik etdiyi dövrdə mədəniyyət sahəsində də əsaslı islahatlar aparılmış, milli-mənəvi dəyərlərimizin qorunması diqqət mərkəzində saxlanılmışdır. 2003-cü ildən Azərbaycan yeni inkişaf mərhələsinə qədəm qoydu. Bütün sahələrdə olduğu kimi, milli-mənəvi dəyərlərimizin qorunması, mədəniyyətimizin xarici ölkələrdə təbliği və tarixi abidələrin bərpası istiqamətində əhəmiyyətli layihələr həyata keçirilməyə başlandı. Möhtərəm Prezidentimiz hakimiyyətə gəldiyi ilk dövrdən mədəni həyatımızın zənginləşməsi üçün ardıcıl olaraq sərəncamlar imzalamış və onların icrasını diqqət mərkəzində saxlamışdır. Dövlət başçısı demişdir: "Azərbaycan xalqının çox zəngin mədəniyyəti, tarixi vardır. Biz haqlı olaraq öz mədəniyyətimizlə fəxr edirik. Bu gün Azərbaycan dünyada öz mədəniyyəti, musiqisi, tarixi ilə tanınan bir ölkədir".

Son on səkkiz ildəki mədəniyyət salnaməsini vərəqləyəndə, ürəkaçan mənzərə ilə qarşılaşırıq. Mədəniyyət obyektlərinin, ilk növbədə kütləvi nümayiş məkanları olan teatr və muzeylərin yüksək səviyyədə təmir-bərpası, ölkənin müasir inkişafını təcəssüm etdirən yeni mədəniyyət ocaqlarının yaradılması bu sahəyə göstərilən yüksək diqqət və qayğıdan xəbər verir.

Bu illər ərzində Prezident İlham Əliyev tərəfindən mədəniyyət sahəsi ilə bağlı 600-dən çox fərman və sərəncam imzalanıb. Dövlət başçısının qeyd etdiyi kimi, mədəniyyət sahəsində böyük investisiya proqramları reallaşdırılıb, paytaxtda və regionlarda bir sıra mədəniyyət mərkəzləri, teatr binaları, sərgi salonları, rəsm qalereyaları istifadəyə verilib. Habelə, mövcud mədəniyyət obyektlərinin müasir standartlara uyğun təmiri, maddi-texniki bazasının gücləndirilməsi, muzey fondlarının komplektləşdirilməsi və ekspozisiyaların zənginləşdirilməsi

istiqamətində bir sıra irihəcmli layihələr həyata keçirilib.

Prezidentin 14 fevral 2014-cü il tarixli sərəncamı ilə təsdiq edilmiş "Azərbaycan Respublikasının Mədəniyyət Konsepsiyası" sonrakı dövr üçün ölkənin mədəni həyatının müasir tələblər səviyyəsində qurulmasına əsaslı stimül vermişdir.

Bu gün ölkəmiz, mədəniyyət də daxil olmaqla, bütün sahələrdə yeni islahatlar dövrünə qədəm qoyub. Cənab Prezident İlham Əliyev mədəniyyət və incəsənət xadimləri ilə görüşlərində həmişə vurğulayır: "Mən Prezident kimi çalışırdım ki, həmişə bu sahəyə öz diqqətimi göstərim".

Biz mədəniyyət sahəsində son 18 ildə həyata keçirilən davamlı tədbirlərin şahidiyik. Gözlərimiz qarşısında nəinki paytaxtımızın, eləcə də regionlarımızın mədəni həyatı əsaslı şəkildə yenilənmişdir. Bu yeniləşmənin səbəbi isə söz yox ki, ölkədə mədəniyyətə dövlət qayğısının real nəticəsidir. Kino, teatr, musiqi, təbiiq sənət, tarixi abidələrin qorunması və bərpası ilə bağlı qəbul olunan dövlət proqramları və cənab Prezidentin ölkədə bu mədəniyyət sahələrinin inkişafı ilə bağlı sərəncamları bir daha təsdiq edir ki, ölkəmizdə mədəniyyətə, mənəvi dəyərlərin qorunub saxlanılmasına, həqiqətən, böyük qayğı var. Bu sərəncamlarda mədəniyyətimizin bütün sahələrinin inkişafına dövlət tərəfindən böyük dəstək verildiyi bir daha təsdiqlənir. "Biz neft sektorundan əldə edilən kapitalın insan kapitalına, intellektual kapitala çevrilməsi üçün mühüm dövlət proqramları həyata keçirəcəyik". Dövlət başçımızın bu fikirləri artıq həyatımızın reallığıdır.

Cəmiyyətin inkişafına güclü stimül

verən mədəniyyətin tərəqqisinə dövlətimizin himayəsi son illər həyata keçirilən genişmiqyaslı layihələrdə öz əksini tapmışdır. Fəxrlə deyə bilərəm ki, mənəm də bir rəssam kimi, bu tədbirlərin həyata keçirilməsində xidmətlərim var. Belə ki, Balakəndə salınan böyük xiyaban, Qusarda Bayraq meydanı, Gənclər mərkəzi, Neft daşlarındakı Heydər Əliyev parkı, Qəbələdə diaqnostika mərkəzinin tərtibat işləri məhz mənəm layihələrim əsasında rəlləşmişdir. Prezidentimizin iştirakı ilə açılışı olan Şamaxı diaqnostika mərkəzinin ətrafının tərtibat işlərinin də müəllifiyəm. Daha bir layihəm isə Füzuli rayonunda açılmış Muğam mərkəzinin tərtibatı ilə bağlıdır.

Burada çox maraqlı bir məqamı qeyd etmək istəyirəm. Mən bütün bu obyektlərin açılış mərasimlərində iştirak etmişəm. Hər dəfə də cənab Prezidentimiz bu tədbirlərdə çıxış edərək onlara öz münasibətini bildirib. Maraqlısı budur ki, cənab Prezident hər dəfə müəlliflərlə görüşür və təşəkkürünü bildirir. Bilirsiniz bu, sənət adamlarına dövlət başçımızın xüsusi diqqət yetirməsinin bariz nümunəsidir.

Bu gün elə bir rayon mərkəzi yoxdur ki, öz simasını dəyişməmiş olsun. Yeni yaradılan muzeylər, tikilən yüksək mərtəbəli binalar, parklar, xiyabanlar ölkədə gedən quruculuq işlərinin aydın təzahürüdür.

Mən ulu öndərin dövründən başlayaraq bu günə kimi sənət adamlarına göstərilən qayğının şahidiyəm. Nə qədər sənətlərimiz orden və medallarla təltif olunmuş, fəxri adlara, Prezident təqaüdü ilə layiq görülmüş, sənət adamlarının sosial vəziyyətinin yaxşılaşdırılması üçün davamlı tədbirlər həyata keçirilmişdir.

Azərbaycan incəsənəti dünya miqyasında ölkəmizi daha geniş miqyasda tanıtmışdır. UNESCO və ISESCO kimi mötəbər beynəlxalq təşkilatlar artıq Azərbaycanı sivilizasiyalı bir ölkə kimi tanıyır. Bizim bir çox mədəniyyət abidələrimiz UNESCO-nun Bəşəriyyətin Qorunan Maddi və Mənəvi İrs Siyahısına salınmışdır. Azərbaycan muğam və aşıq sənətinin, İçərişəhərin (Şirvanşahlar Tarixi-Qoruq Muzeyi ilə birlikdə), Qobustan Dövlət Qoruğunun, UNESCO-nun maddi və mənəvi irs siyahılarına salınması milli-mənəvi dəyərlərimizin dünyada tanınması istiqamətində görülən işlərin real nəticəsidir.

Bir məsələni də qeyd etmək istərdim. Ulu öndərin fərmanı ilə 2000-ci ildə Azərbaycan Dövlət Rəssamlıq Akademiyası yaradılmışdır. Prezident İlham Əliyev akademiyanın fəaliyyəti ilə daim maraqlanır. Rəssam kadrların yetişdirilməsi üçün Azərbaycanda ali təhsil müəssisəsi yox idi. Rəssamlarımız əsasən Rusiyanın müxtəlif şəhərlərində ali təhsil alırdılar.

Prezidentimiz mədəniyyətin bütün sahələrinə olduğu kimi, rəssamlığa da böyük önəm verir. Rəssamlar İttifaqının yubileyi münasibətilə möhtərəm Prezident rəssamlarımızdan bir qrupu ilə görüşdü, onlara yaradıcılıqlarında böyük uğurlar arzuladı. Möhtərəm dövlət başçımız sərgilərdə iştirak etmiş, rəssamlarımıza fəxri adlar, Prezident təqaüdləri verilməsi ilə bağlı sərəncamlar imzalamışdır. Rəssamlarımızdan çoxunun yaradıcılıq emalatxanası vardır. Onların tez-tez sərgiləri təşkil olunur. Bütün bunlar ölkəmizdə rəssamlıq sənətinin inkişafına güclü stimül yaradır. İndi Azərbaycan rəssamlarının əsərləri xarici ölkələrin məşhur muzeylərinin eksponatına çevrilib, müxtəlif ölkələrdə keçirilən beynəlxalq sərgilərdə nümayiş etdirilib.

Ali Baş Komandan İlham Əliyevin rəhbərliyi altında müzəffər ordumuz Vətən müharibəsində düşmənin 30 il davam edən işğalına son qoydu. Azərbaycan mədəniyyətinin beşiyi olan Şuşa azad edildi. Cənab Prezident Şuşanı Azərbaycanın mədəniyyət paytaxtı elan etdi.

Artıq Şuşada ardıcıl olaraq mədəniyyət tədbirləri keçirilir. Bu şəhərdə "Xarıbülbül" Musiqi Festivalı, Vəqif Poesiya Günləri, sərgilər keçirildi. Şuşada vaxtilə məşhur rəssamlarımız ən gözəl əsərlərini yaratmışlar. Bu günlərdə belə əsərlərin yaradılması üçün rəssamlarımız Şuşaya ezam edilir. İşğaldan azad edilmiş digər bölgələrin də mədəni həyatı yenidən dirçəldilir.

Bu qeydlərimi cənab Prezidentin fikirləri ilə yekunlaşdırmaq istəyirəm: "Bizim zəngin mədəni həyatımız var. Bizim mədəni həyatımız çox zəngin olmalıdır, müsabiqələr, festivallar keçirilməlidir. Biz həm Azərbaycan mədəniyyətini dünyada təbliğ etməliyik, həm də xarici qonaqları bundan sonra da dəvət etməliyik".

Cəlil HÜSEYNOV,
Xalq rəssamı, professor